レッスンシリーズ

簡単たのしい ビーズアクセ

質問できる
やさしいレシピ
65点つき

毎日の洋服をランクアップ
シーン別・2way & 3wayアクセ

パリジェンヌがお手本
アクセコーディネート&リメイク

いつも側にいて欲しい
癒し系アニマル







Strawberry Nice
ストロベリーナイス

力的な価格で豊富な品揃え。
草橋に来たら一度は寄りたいお店です。







http://www.strawberry-nice.com

定番のスワロフスキー、基本パーツ、ファイヤーポリッシュをはじめ、ここでしか買えないオリジナルパーツもたくさん揃っています。





◆住所◆
東京都台東区浅草橋1-18-9　山上ビル1F&2F

◆TEL&FAX◆
03－3862－0606

◆営業時間◆
1F&2F…9:30～20:00
（日・祝…11:00～18:00）年中無休

◆アクセス◆
JR浅草橋駅東口
都営浅草線浅草橋駅　乗換口より徒歩1分



簡単たのしいビーズアクセ

contents









初めての方のための
本書の使い方

初めてビーズアクセにチャレンジする方でも楽しめるレシピBOOKです。簡単な作り方イラストに加えて、デザイナーに直接質問ができたり、作品キットがお買い物できたりと、初心者の方にもやさしく、お得な情報がいっぱい。自宅にいながらビーズ教室にいるような気分が味わえます。

作品&レシピページ

疑問、質問を相談できます

作り方がわからなくなった場合は、お問合せ専用の電話またはFAX、メールでデザイナーに質問することができます。電話の場合は、作品によって番号が異なります。おかけ間違いにご注意ください。

作品のキットが買えます

レシピを掲載している作品のキットを通信販売しています。ご購入の際は注文専門の電話番号あるいは、FAX、メール、ホームページなどからご注文ください。電話の場合は、作品によって番号が異なります。おかけ間違いにご注意ください。



使用例をビジュアルでわかりやすく

モデルや小物を使って、作品の使用例をビジュアルでわかりやすく紹介しています。

アレンジ方法も紹介

少し手を加えるだけでできる作品のアレンジ方法もビジュアルで紹介しています。

作りたい作品にレシピつき

各ページのメインで紹介されている作品には、作り方のレシピがついています。

基礎レッスンページ

基礎テクニックをやさしくレクチャー

「基礎レッスン」ページでは、ビーズアクセやアニマルなどのキャラクター作りに欠かせない、ビーズの基礎テクニックをイラストつきでくわしく紹介しています。



わからない用語があっても大丈夫

レシピの中でわからない用語が出てきても大丈夫。「基礎レッスン」ページでは、ビーズアクセ作りで使用するパーツや道具などを写真つきでくわしく紹介しています。

レシピ用語について補足

レシピ内には右記のような略字が使われています。

SW…スワロフスキービーズ
TR…トライアングルビーズ
AW…アーティスティックワイヤー

チェコ…チェコビーズ
チェコFP…チェコビーズのファイアポリッシュ



Maco Cube
オリジナルパーツ

URL http://macocube.main.jp/

e-mail : macocube@jy.main.jp

営業時間10:00-17:00（日、祝日休み）

Tel&Fax 0466-80-6080

住所　神奈川県藤沢市善行6-11-11-101

卸し専用URL http://macocube.net/















キットシリーズ

1. ハートリボンネックレス
2. ジルコニアクローバーペンダントネックレス
3. ハートパーツリング
4. ダブルクローバーネックレス
5. クローバーパーツ&マーキーズジルコスワロネックレス
6. SNOWクロスペンダントネックレス
7. プチスクエアジルコリング
8. クラウンリング（グリーン）
9. ハート模様クローバー
10. クリスタルジルコニアロングネックレス（80cm）

※パーツも販売しております。





Crystal Art Series

～デコレーション初心者からプロショップの方まで～

デコレーション専用ツール



●点でつける



●線でつける



新発売
クリスタルアートグルー
多用途タイプ





人気のデコキャップにも！

100種類のデコレーション素材



ガムケース



ゴルフマーカー



ミンティアケース



ネックレスボールペン



バッグハンガー



ネームカードケース

スワロフスキー社製＃2028フラットバッグを全色取り揃え





20粒パック



10グロス（1440粒）パック

カニカンで

ハッピーチャーム・キーホルダー

手作り＝難しいテクニックが必要なもの、と考えていませんか？
カニカンつきチャームなら、好きなチャームを選んでつなげるだけで
あっという間にキーホルダーが完成します。
さぁ、あなただけのオリジナルキーホルダー、作ってみませんか？



掲載チャーム＆作品の問い合わせ先



貴和製作所 ルミネ新宿店
東京都新宿区新宿3-38-2 新宿ルミネ2 5F
TEL＆FAX：03-3347-1150
営業時間：11:00〜22:00



貴和製作所 銀座松坂屋店
東京都中央区銀座6-10-1 銀座松坂屋 本館3F
TEL：03-3572-7031
営業時間：10:30〜19:30

チャームでキーホルダーをあなた好みにカスタマイズ!!



ストラップセット大(ゴールド)¥200、メタルチャームカニカンつき リボンNo.2(エポつき ピンク×ゴールド)¥294、メタルチャームカニカンつき 石つきリング(クリスタル×金古美)¥399、アクリルチャーム ハートギャラクシー小 ¥336／貴和製作所

for mama

ママのお出かけバッグには
ハート・リボン・リングでかわいく！



ピンクのバッグ／スタイリスト私物

for kids

くまちゃんといっしょなら
大事なカギも失くさない！



マイモット(小)¥2,520、ペーパーランプシェード ¥1,575／Omé de Feuilles



ストラップセット大(ゴールド)¥200、メタルチャームカニカンつき ひまわりNo.2(白×ゴールド)¥200、メタルチャームカニカンつき チェリー(金古美)¥252、アクリルチャーム Tシャツくま大 ¥294／貴和製作所



ストラップセット大(シルバー)¥200、メタルチャーム 百合(銀古美)¥189、メタルチャームカニカンつき クロス(銀古美)¥147、アクリルチャーム スカル②(アイボリー)¥294／貴和製作所

for man

スカル＆クロスでロックテイストに



キーケース(黒)¥1,890、Minnyボールペン(黒)¥2,940、ナンバープレート(2・9)各¥840／Omé de Feuilles

ハッピーチャーム

スマイルハッピーキーホルダー

レシピ P15

ハート型に星型…
スマイルマークの目にも注目！



デザイン：貴和製作所

ハッピーチャーム カタログ

(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき キューピット(金古美) ¥210、メタルチャームカニカンつき 翼(銀古美) ¥158、メタルチャームカニカンつき 星No.5(金古美) ¥210、メタルチャームカニカンつき KP43巣箱(銀古美) ¥231、メタルチャームカニカンつき KP77ラブピジョン(銀古美)、メタルチャームカニカンつき ホースシュー(金古美) ¥200、メタルチャームカニカンつき ローマンコイン No.2(金古美) ¥263／貴和製作所





(左上から時計回りに) アクリルチャーム スマイルノーマル(イエロー) ¥294、メタルチャームカニカンつき ハートNo.8(金古美) ¥357、メタルチャームカニカンつき ハートNo.4(金古美) ¥153、アクリルチャーム ミニクローバーシルエット(グリーン) ¥200、メタルチャームカニカンつき KP26クローバー(金古美) ¥168／貴和製作所

メルヘンチャーム

フェアリーバタフライキーホルダー

レシピ P15

同系色でまとめた
大人のファンタジー



デザイン：貴和製作所

(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき ユニコーン(金古美) ¥200、メタルチャームカニカンつき りす(金古美) ¥242、メタルチャームカニカンつき ペガサス(金古美) ¥210、メタルチャームカニカンつき はりねずみ(金古美) ¥273、メタルチャームカニカンつき KP46木馬(金古美) ¥231／貴和製作所





(左上から時計回りに) アクリルチャーム フラワー5弁(アイボリー) ¥231、アクリルチャーム オープンフラワー5弁(赤) ¥273、アクリルチャーム ひつじレリーフ(グレーブラウン) ¥494、アクリルチャーム ミニうさぎシルエット(アイボリー) ¥200、アクリルチャーム うさぎレリーフ(黒) ¥494、アクリルチャーム きのこ(赤×アイボリー) ¥389／貴和製作所

レシピ P16

ファンシーアニマルキーホルダー

キュートなアニマルとやさしい色使いが◎



デザイン：貴和製作所

レシピ P16

マトリョーシカキーホルダー

赤と白の配色で作るレトロかわいい世界！



デザイン：貴和製作所



ワンポイントアドバイス

マトリョーシカキーホルダーやファンシーキーホルダーについているチェーンは、取り外して単独でブレスレットとしても使うことができますよ！

貴和製作所 ルミネ新宿店 副店長 大山さん



(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき 忘れな草 (エポつき 白×ゴールド、エポつき 青×シルバー) 各¥273/2個、メタルチャームカニカンつき KP31イチゴ (金古美) ¥252、メタルチャームカニカンつき どんぐりNo.3 (金古美) ¥399、メタルチャームカニカンつき ブドウ (金古美) ¥252、メタルチャームカニカンつき きのこ (エポつき オレンジ×ゴールド) ¥231／貴和製作所

ゴシックチャーム

ゴシックスカルキーホルダー

レシピ P16



(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき クモの巣(銀古美) ¥142、メタルチャームカニカンつき ピストル(金古美) ¥231、メタルチャームカニカンつき スカル(金古美) ¥221、メタルチャームカニカンつき クモ(銀古美) ¥142、アクリルチャーム スター大カットレリーフ(黒) ¥389／貴和製作所





(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき 獅子(金古美) ¥210、メタルチャームカニカンつき KP49ミニクロス(銀古美) ¥221/2個、アクリルチャーム クロス大カットレリーフ(黒) ¥389、メタルチャームカニカンつき クラウンNo.2(金古美) ¥242、アクリルチャーム クラウンSS(アイボリー) ¥389／貴和製作所

レシピ P17
ゴールデンバットキーホルダー

レシピ P17
ロイヤルクロスキーホルダー



吸血鬼風モチーフ
メンズライクな
が新鮮

洗練されたセンスが光る
大人クールな魅力

デザイン：貴和製作所



ワンポイントアドバイス

ゴシックスカルキーホルダーに使われているクラウン型のアクリルチャームのように、表面に凹みのあるチャームはラインストーンを貼ることができます。キラキラにデコレーションすれば、よりオリジナル感が増します！

貴和製作所 ルミネ新宿店
副店長 大山さん



(左上から時計回りに)アクリルチャーム 棺おけ＆とかげ＆とげ(黒)￥525、アクリルチャーム ムチ＆死神＆からす ￥525、アクリルチャーム スカル③(白)￥200、アクリルチャーム スカル①(ピンク)￥210／貴和製作所

パリジェンヌチャーム

フレンチガーリーキーホルダー

レシピ P17



(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき ローズNo.1 (エポつき 金古美) ¥252、メタルチャームカニカンつき KP74ハートキー (銀古美) ¥158、メタルチャームカニカンつき カギNo.4 (金古美) ¥189、メタルチャームカニカンつき ハンドバッグNo.2 (金古美) ¥189、メタルチャームカニカンつき キャンディーNo.2 (金古美) ¥399、メタルチャームカニカンつき チェアーNo.3 (金古美) ¥210／貴和製作所



パリジェンヌチャームカタログ



(左上から時計回りに) メタルチャームカニカンつき マフィン (金古美) ¥242、メタルチャームカニカンつき フォーク (金古美) ¥242/2個、アクリルチャーム ドーナツ (茶色×アイボリー) ¥546、メタルチャームカニカンつき スプーン (金古美) ¥242/2個、メタルチャームカニカンつき チョコレート (金古美) ¥200、アクリルチャーム ミニキャンディー (黄色、フィッシャーピンク) 各¥294／貴和製作所

スマイルハッピーキーホルダー



デザイン：貴和製作所
(完成サイズ：長さ約16cm)

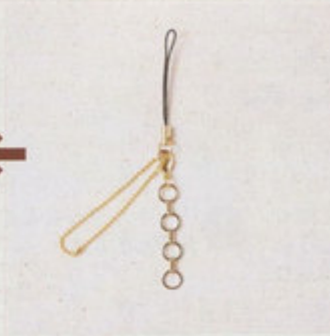
材料

ゴールドベースの場合

A アクリルチャームカニカンつき(スマイルハート,Lt.ピンク)................................ 1個
B メタルチャームカニカンつき(KP76フラワーハート,金古美) 1個
C メタルチャームカニカンつき(クローバー,エポつきゴールド)...... 1個
D コンポーネントチェーンチャーム(K248,ゴールド) 1本
ストラップセット大(ゴールド)
.... 1本

シルバーベースの場合

Aの形と色が「スマイルスター,シルバーラメ」、Bの色が「銀古美」、Cの色が「エポつきシルバー」、Dの形と色が「K209,シルバー」、ストラップ/キーチャームの色が「シルバー」になります。



❶ ストラップ金具を用意します。



❷ ボールチェーンにAをつなげます。



❸ リングチェーンの上から2番目の輪にBを、一番下の輪にCをつなげます。



❹ ストラップ金具の根もとにDをつなげれば、できあがりです。

シルバーベースの場合は



写真のようにチャームをつなげば、できあがりです。

フェアリーバタフライキーホルダー



デザイン：貴和製作所
(完成サイズ：長さ約17cm)

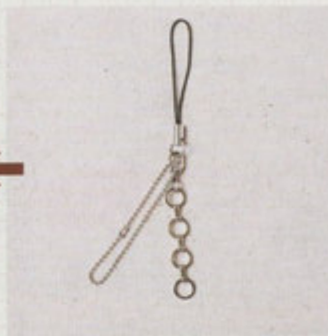
材料

シルバーベースの場合

A アクリルチャームカニカンつき(バタフライ,シルバー) 1個
B メタルチャームカニカンつき(マーガレット,ミント×シルバー).... 1個
C メタルチャームカニカンつき(KP46木馬,銀古美) 1個
D コンポーネントチェーンチャーム(#110,シルバー) 1本
ストラップセット大(シルバー) 1本

ゴールドベースの場合

Aの色が「ゴールド」、Bの色が「黄色×ゴールド」、Cの形と色が「フェアリー,金古美」、Dの色が「ゴールド」、ストラップ/キーチャームの色が「ゴールド」になります。



❶ ストラップ金具を用意します。



❷ ボールチェーンにAをつなげます。



❸ リングチェーンの上から2番目の輪にBを、一番下の輪にCをつなげます。



❹ ストラップ金具の根もとにDをつなげれば、できあがりです。

ゴールドベースの場合は



写真のようにチャームをつなげば、できあがりです。

☎作り方ホットライン
TEL 03-3347-1150

チャーム&金具ご注文専用
TEL 03-3347-1150 (ルミネ新宿店
TEL 03-3572-7031 (銀座松坂屋店

マトリョーシカキーホルダー

デザイン：貴和製作所
(完成サイズ：長さ約19cm)



材料

- A メタルチャームカニカンつき(KP13ミュール,銀古美)……1個
- B アクリルチャーム(ミニうさぎシルエット,アイボリー)……1個
- C アクリルチャーム(ミニリンゴシルエット,赤)……1個
- D メタルチャームカニカンつき(ひまわりNo.2,ホワイト×シルバー)……1個
- E メタルチャームカニカンつき(KP31イチゴ,銀古美)……1個
- F アクリルチャーム(ミニノラネコシルエット,黒)……1個
- G アクリルチャーム(オープンフラワー5弁,アイボリー)……1個
- H アクリルチャーム(重ねマトリョーシカ,アイボリー×赤)……1個
- I アクリルチャーム(葉っぱ小,フォレストグリーン)……1個
- J メタルチャームカニカンつき(ひまわりNo.2,青×シルバー)……1個
- 3WAYキーホルダー(シルバー)……1本





1. キーホルダー金具を用意します。
2. チェーン部分を取り外し、写真のようにA~Fのチャームをつなげます。
3. キーホルダー金具に2のチェーンを通してつなげます。
4. 写真のようにフック金具にGとHを、リング金具にIとJをつなげれば、できあがりです。



ファンシーアニマルキーホルダー

デザイン：貴和製作所
(完成サイズ：長さ約19cm)



材料

- A アクリルチャーム(ミニひつじシルエット,アイボリー)……1個
- B メタルチャームカニカンつき(カップ&ソーサ,金古美)……1個
- C アクリルチャーム(ミニロバシルエット,ダークブラウン)……1個
- D メタルチャームカニカンつき(うさぎ,金古美)……1個
- E メタルチャームカニカンつき(ドングリNo.1,エボつき茶色)……1個
- F メタルチャームカニカンつき(ひまわりNo.2,黄色×ゴールド)……1個
- G アクリルチャーム(ぶたレリーフ,ミルキーフィッシャー)……1個
- H アクリルチャーム(きのこ,赤×アイボリー)……1個
- 3WAYキーホルダー(ゴールド)……1本





1. キーホルダー金具を用意します。
2. チェーン部分を取り外し、写真のようにA~Fのチャームをつなげます。
3. キーホルダー金具に2のチェーンを通してつなげます。
4. 写真のようにフック金具にGとHを、リング金具にIとJをつなげれば、できあがりです。



ゴシックスカルキーホルダー

デザイン：貴和製作所
(完成サイズ：長さ約12cm)



材料

ゴールドベースの場合

- A アクリルチャーム(スカル,ゴールド)1個
- B アクリルチャーム(クラウンSS,アイボリー)……1個
- バック/キーチャーム(ゴールド)……1本

シルバーベースの場合

Aの色が「シルバー」、Bの色が「オレオ」、バック/キーチャームの色が「シルバー」になります。





1. バックチャーム金具を用意します。
2. チェーンにAを通し、チェーンを輪にして端を処理します。
3. バックチャーム金具の根もとにBをつなげれば、できあがりです。

シルバーベースの場合は

写真のようにチャームをつなげば、できあがりです。





① キーホルダー金具を用意します。

② リング金具の左から2番目にAを、3番目にBを、4番目にCを、一番右にDをつなげます。

③ 2でつなげたBの短いチェーンの先にEをつなげれば、できあがりです。



① キーホルダー金具を用意します。



② フック金具にAを、リング金具の左から1番目にBを、2番目にCを、3番目にDをつなげれば、できあがりです。

シルバーベースの場合は



① バックチャーム金具を用意します。

② チェーン部分に、写真のようにA~Eをつなげます。

③ バックチャーム金具の根もとに、F~Hをつなげれば、できあがりです。

ゴールドベースの場合は



① バックチャーム金具を用意します。

② チェーン部分に、写真のようにA~Dをつなげます。

③ バックチャーム金具の根もとに、F~Hをつなげれば、できあがりです。

ロイヤルクロス キーホルダー



デザイン：貴和製作所　(完成サイズ：長さ約18cm)

材料

- A メタルチャームカニカンつき(獅子,銀古美) .1個
- B コンポーネントチェーンチャーム(BL3.7-1&IR260LR,シルバー) 1本
- C アクリルチャーム(クロス大カットレリーフ,黒) 1個
- D メタルチャームカニカンつき(クラウンNo.2,銀古美) 1個
- E メタルチャームカニカンつき(クロス石つきNo.9,シルバー) ... 1個
- キーホルダーNo.1(シルバー) 1本

ゴールデンバット キーホルダー



デザイン：貴和製作所　(完成サイズ：長さ約17.5cm)

材料

- A アクリルチャーム(棺おけ,黒) 1個
- B アクリルチャーム(スカル①,ゴールドラメ) 1個
- C メタルチャームカニカンつき(こうもり,エポつき金古美) 1個
- D コンポーネントチェーンチャーム(BL3.7-1&IR260LR,ゴールド) 1本
- キーホルダーNo.1(ゴールド) 1本

フレンチガーリー キーホルダー



デザイン：貴和製作所
(完成サイズ：長さ約16cm)

材料

シルバーベースの場合

- A アクリルチャーム(ストライプキャンディーss,紫) 1個
- B メタルチャームカニカンつき(KP11エッフェル塔,銀古美) 1個
- C メタルチャームカニカンつき(カギNo.4,銀古美) 1個
- D メタルチャームカニカンつき(ローズNo.4石つき,クリスタル×シルバー) 1個
- E メタルチャームカニカンつき(石つきリング,クリスタル×銀) . 1個
- F メタルチャームカニカンつき(KP72フォトフレーム,銀古美) .. 1個
- G コンポーネントチャーム(K176,シルバー) 1本
- H コンポーネントチャーム(#130,シルバー) 1本
- バック/キーチャーム(シルバー) 1本

ゴールドベースの場合

Aの色が「クラッシュピンク」、Bの色が「金古美」、Cの形と色が「KP33トランク,金古美」、Dの形と色が「KP0オードトワレ,金古美」、Eはなし、Fの形と色が「カギNo.6,金古美」、Gの色が「ゴールド」、Hの色がゴールド、バック/キーチャームの色が「ゴールド」になります。

☎作り方ホットライン
TEL 03-3347-1150

チャーム&金具ご注文専用
TEL 03-3347-1150 (ルミネ新宿店)
TEL 03-3572-7031 (銀座松坂屋店)



ピンワークで作る

大人かわいいフルーツモチーフアクセ

シックで落ち着いた色合いが素敵な、大人に似合うフルーツモチーフのアクセです。
使用するビーズの数が少なく、簡単なピンワークだけで作れるので、
手作り初心者でも気軽に挑戦することができますよ。

モデル／KISHIKO、小根山[illegible]香

大ぶりビーズで
大人の果実アクセが完成！

麻のワンピース ¥23,100／Ornè de Feuilles
中に着たブラウス スタイリスト私物

レシピ P27

大人の果実 チェリーのネックレス

圧倒的なかわいらしさを振りまくチェリーモチーフは、
女性のキュートな魅力を引き出してくれます。
実の部分のビーズには細かいカットが施されており、
動くと表面がキラリと輝きます。



リモーシュティーPOT ¥9,450、カフェオレボウル ¥3,360、H/Dボトル ¥1,260、アンティーク生地 ¥2,625／Orné de Feuilles

ハッピー感ただよう キュートなピンクのチェリー

デザイン：白石洋子



華やかさを添えてくれるチェリーのネックレスは、シンプルな装いにさらりと身につけて。グレーのTシャツ(TAKIZAWA NARUMI)¥12,600／contemporary creation+



カラーバリエーション

麻の布 ¥2,100／Orné de Feuilles

赤チェリー×銀古美ならよりカジュアルな印象に



ヘアをアップにまとめて、横顔美人に。紫のニットケープ(AMIMONO) ¥29,400／contemporary creation+、中に着た麻のワンピース ¥23,100／Orné de Feuilles



ガラスジャグ ¥5,460、ベージュ
の布 ¥3,465／Orné de Feuilles

神秘的な紫色が揺れる
ブドウのピアス

デザイン：白石洋子

カラーバリエーション



緑のチェコビーズを増やせば
マスカット仕様に！

レシピ
P27

大人の果実
ブドウのピアス

アンティーク風の色合いのチェコビーズを絶妙なバランスで
ジャラジャラとつないだブドウモチーフ。
ブドウをリアルに再現しつつ、
エレガントな雰囲気がとってもおしゃれなピアスです。



ミニスクエアバスケット ¥3,360、レース ¥1,050〜／Orné de Feuilles



定番のモノトーンファッションのアクセントに！　キュートな木イチゴピアスで顔周りがパッと華やかになります。グレーのニットワンピース(annemie verbeke)¥36,750／contemporary creation+

カラーバリエーション



おでかけ気分を盛り上げる 可憐な赤の木イチゴ

デザイン：白石洋子

大人の果実 木イチゴのピアス

レシピ P28

大小のキャンディービーズで表現された木イチゴモチーフは、
みずみずしくフレッシュな印象に！
カジュアルファッションでもドレスアップでも、
シーンを選ばずにつけられるデザインが素敵。

色みを紫におさえれば
大人の魅力が倍増

レシピ P28

大人の果実
パイナップルのネックレス

大ぶりのアクリルカットビーズと
スカシパーツで簡単に作れるパイナップルモチーフ。
手作りアクセは初めて…、という人にもおすすめのアクセです。
基本的なピンワークの練習にもぴったり。



カラーバリエーション

オリジナルタオル ¥1,785／
Omé de Feuilles

エレガントにきめるなら
ノーブルな青を選んで！



インパクト大の大ぶりネックレスは、丸く開いた襟ぐりのトップスと合わせて女性らしいやわらかな雰囲気に！ 白のブラウス ¥7,140／Omé de Feuilles



ローズボウル 各¥1,050、下に敷いたペーパーナプキン 参考商品／Omé de Feuilles

クリアな黄色が爽やかな
おしゃれ系パイナップル

デザイン：白石洋子



木のクッキー型 ¥1,260、クッキー型（ハート）¥420（鳥）¥840／Orné de Feuilles



カラーバリエーション

ピンクのギンガムチェックの布（ハギレセットの一部）¥525／Orné de Feuilles

クールも甘めもハマる ピンクのイチゴピアス

大人ガーリーな魅力を放つ 真っ赤なイチゴ

デザイン：白石洋子

大人の果実 イチゴのピアス

レシピ P29

個性的な形のチェコビーズは、まさにイチゴの実そのもの。
金古美の金具でアンティーク感も満載です。
乙女ごころくすぐるキュートなイチゴモチーフを身につければ、
気分はもうおとぎ話のヒロイン！



ナチュラルな素材感のファッションとも好相性。イチゴのネックレスは参考商品。麻のワンピース ¥23,100／Orné de Feuilles、中に着たブラウス スタイリスト私物



オールマイティに着けこなせるリンゴのネックレス。ブルーグレーのワンピース（wim neels）€170／contemporary creation、中に着たキャミソール スタイリスト私物

大人の果実

リンゴのネックレス

レシピ P29

六面バロックの形とクリアな色みのニュアンスが魅力的な
アクリルビーズのリンゴモチーフは、
大人の女性でも身につけられる上品な仕上がりがとっても素敵。
ワンランク上のおしゃれが楽しめそう！



ガラスボトル 各￥2,730、小花柄の布（ハギレセットの一部）￥525／Orné de Feuilles



カラーバリエーション

下に敷いたキッチンペーパー参考商品／Orné de Feuilles

やっぱり外せない！
スタンダードな赤のリンゴ

シンプルな青リンゴは
クリアな色みが大人仕様

デザイン：白石洋子



お気に入りモチーフで トータルコーディネート！

今回のアクセはモチーフの先にカニカンがついていて、取り外しが自由自在。ネックレスチェーン、ピアス金具、リング台など、お好みの金具につけてアレンジアクセを作って楽しむことができますよ！

デザイン：白石洋子

カディ オーガニックバスタオル
¥3,675／Orné de Feuilles

リングなら…



(お好みの)
フルーツモチーフ
1個

バランスを見て、モチーフの長さを短くしたりビーズのサイズを小さくしてみてください。※木イチゴの場合、丸カンにパーツをつけ、カニカンはなし。



＋

リング台　1個

↓



リング完成

モチーフをリング台につなげば、リングのできあがり。リングは他のアクセに比べて小さいので、モチーフの大きさをアレンジして作りましょう。

ネックレスなら…



(お好みの)
フルーツモチーフ
1個

＋



ネックレス用のチェーン　1本

↓



ネックレス完成

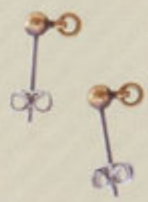
モチーフのカニカンをチェーンに直接つけます。太めのチェーンの場合は丸カンを入れてつなげば、OK。

ピアスなら…



(お好みの)
フルーツモチーフ
2個

＋



ピアス金具
1組

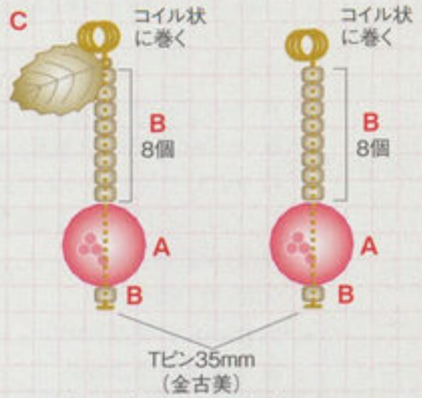
↓



ピアス完成

カニカンつきのフルーツモチーフとピアス金具を丸カンでつなげば、ピアスのできあがりです！

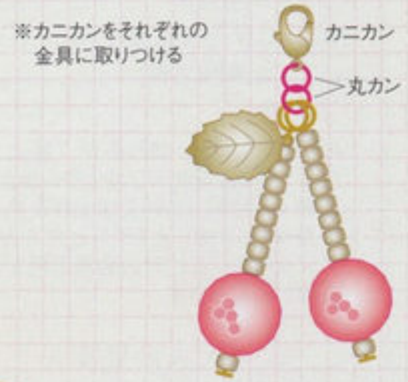
❶Tピンにそれぞれビーズを通し、先端を丸める



材　料



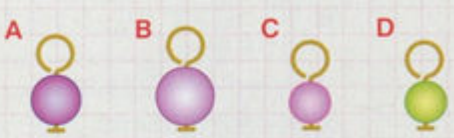
❷丸カンでカニカンにつなぐ





❶Tピンにそれぞれビーズを通し、先端を丸める

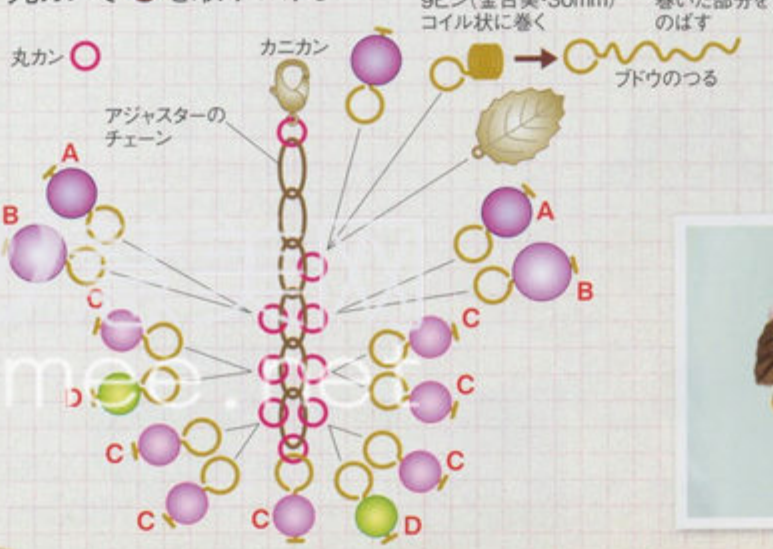
※すべてTピン（金古美・20mm）



材　料



❷アジャスターのチェーンのみ利用して、図のように丸カンで ❶ を取りつける





大人の果実 チェリーのネックレス

デザイン：白石洋子
（完成サイズ：チェリー長さ3.7cm×幅2cm）

材料
ピンクの場合

- **A** アクリルビーズ（丸型表面カット,ピンク,10mm）……2個
- **B** 丸小ビーズ（ブロンズ）……18個
- **C** メタルパーツ（リーフ型,金古美,15×8mm）..1個
- 丸カン（金古美,3.5mm）……2個
- Tピン（金古美,35mm）……2本
- カニカン（金古美）……1個
- ネックレスチェーン（金古美）……1本

赤の場合

Aの色が「赤」、Bの色が「銀」、Cの色が「銀古美」、丸カンとTピンとカニカンとネックレスチェーンの色が「銀古美」になります。

大人の果実 ブドウのピアス

デザイン：白石洋子
（完成サイズ：ブドウ長さ4.1cm×幅1.7cm）

材料
紫の場合

- **A** チェコビーズ（丸型,紫,6mm）…6個
- **B** チェコビーズ（丸型,クリアアメジスト,7mm）..4個
- **C** チェコビーズ（丸型,紫,5mm）.14個
- **D** チェコビーズ（丸型,グリーンマーブル,5mm）..4個
- **E** メタルパーツ（リーフ型,金古美,15×8mm）…2個
- 丸カン（金古美,3.5mm）……18個
- 9ピン（金古美,0.7×30mm）……2本
- Tピン（金古美,0.5×20mm）……28本
- アジャスター（金古美・60mm）….2本
- カニカン（金古美）……2個
- ピアス金具（金古美）……1組

緑の場合

Aの色が「グリーンマーブル」、Bの色が「クリアイエロー」、Cの色が「グリーンマーブル」、Dの色が「紫」、Eの色が「銀古美」、丸カンと9ピンとTピンとアジャスターとカニカンとピアス金具の色が「銀古美」になります。

使用する道具類
平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,指カン

☎作り方ホットライン

smileforyou_yoko@yahoo.co.jp（白石）

キットご注文専用

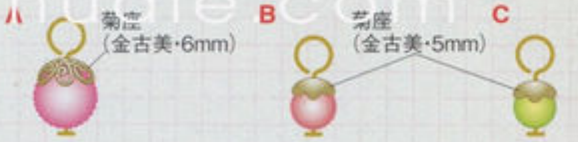
キット価格 チェリー ￥1,000（税込）

キット価格 ブドウ ￥1,700（税込）

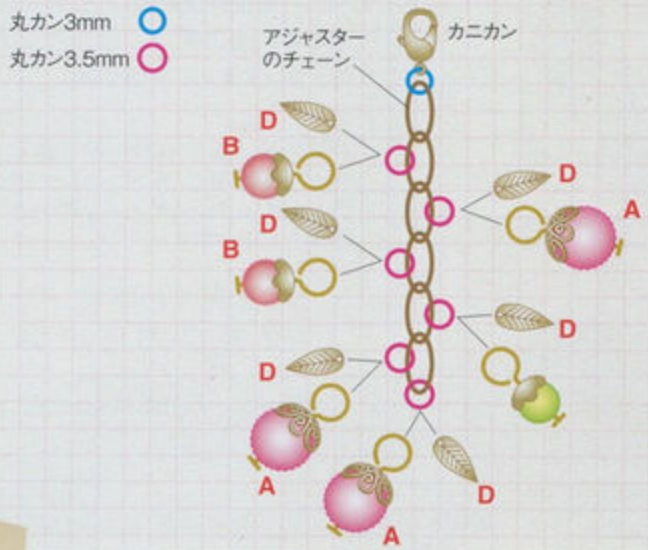
smileforyou_yoko@yahoo.co.jp（白石）

❶ Tピンにそれぞれビーズを通し、先端を丸める

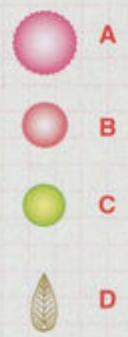
※すべてTピン20mm(金古美)



❷ アジャスターのチェーンのみ利用して、図のように丸カンで ❶ を取りつける



材料





大人の果実 木イチゴのピアス

デザイン：白石洋子

(完成サイズ：木イチゴ長さ4.8cm×幅1.6cm)

材料

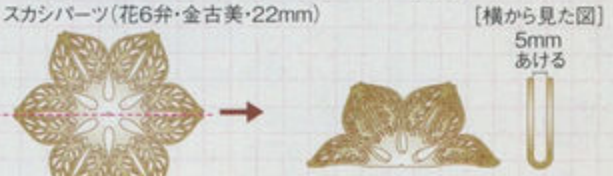
赤の場合

- **A** キャンディービーズ(丸型,赤,7.5mm)....6個
- **B** キャンディービーズ(丸型,赤,5.5mm) ...4個
- **C** チェコビーズ(丸型,グリーンマーブル,4mm) ..2個
- **D** メタルパーツ(リーフ型,金古美,7mm)..12個
- 菊座(金古美,6mm)........................6個
- 菊座(金古美,5mm)........................6個
- 丸カン(金古美,3.5mm)..............12個
- 丸カン(金古美,3mm)....................2個
- Tピン(金古美,0.5×20mm).......12本
- カニカン(金古美)..........................2個
- アジャスター(金古美,60mm) 2本
- ピアス金具(金古美)......................1組

紫の場合

Aの色が「紫」、Bの色が「紫」、Cの色が「グリーンマーブル」、Dの色が「銀古美」、菊座(6mmと5mm)と丸カン(3.5mmと3mm)とTピンとカニカンとアジャスターとピアス金具の色が「銀古美」になります。

❶ スカシパーツを図のように二つ折りに曲げる



❷ 9ピンを通し、図のように曲げて、カニカンを取りつける



材料





大人の果実 パイナップルのネックレス

デザイン：白石洋子

(完成サイズ：パイナップル長さ4.7cm×幅2.2cm)

黄色の場合

- **A** アクリルカットビーズ(ドイツ製,オーバル,ライム,28×21mm) 1個
- **B** チェコビーズ(グリーンマーブル,ラウンド,5mm)........................ 1個
- スカシパーツ(花六弁,金古美,22mm)...... 1個
- 丸カン(金古美,3.5mm)................ 1個
- 9ピン(金古美,60mm).................. 1本
- カニカン(金古美)......................... 1個
- ネックレスチェーン(金古美)......... 1本

緑の場合

Aの色が「ライトブルー」、Bの色が「グリーンマーブル」、スカシパーツと丸カンと9ピンとカニカンとネックレスチェーンの色が「銀古美」になります。

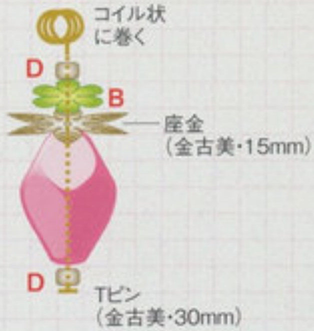
使用する道具類

平ペンチ、丸ペンチ、ニッパー、指カン

☎作り方ホットライン

mail smileforyou_yoko@yahoo.co.jp (白石)

❶Tピンにビーズを通し、先端を丸める



材　料

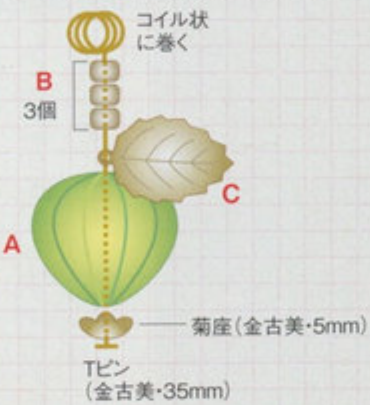


❷丸カンでカニカンを取りつける





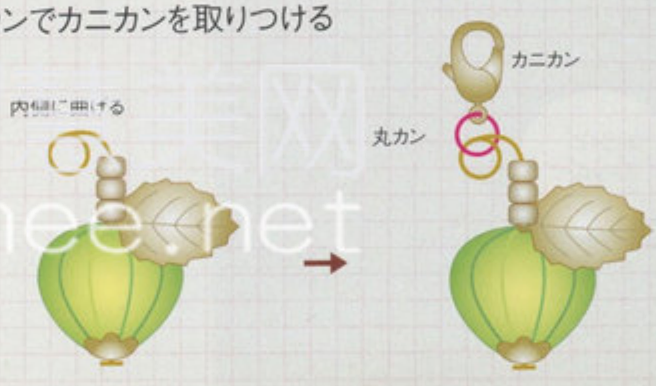
❶Tピンにビーズを通し、先端を丸める



材　料



❷丸カンでカニカンを取りつける





大人の果実 イチゴのピアス

デザイン：白石洋子
（完成サイズ：イチゴ長さ3cm×幅1cm）

材料
赤の場合

- **A** チェコガラスビーズ（デザインビーズ,赤,14×10mm）……2個
- **B** ガラスビーズ（フラワー型,ライトグリーン×ゴールド,8mm）……2個
- **C** 丸小ビーズ（ブロンズ）……4個
- 座金（金古美,15mm）……2個
- 丸カン（金古美,5mm）……2個
- Tピン（金古美,30mm）……2本
- カニカン（金古美）……2個
- ピアス金具（金古美）……1組

ピンクの場合

Aの色が「ピンク」、Bの色が「ライトグリーン×ゴールド」、Cの色が「銀」、菊座と丸カンとTピンとカニカンとピアス金具の色が「銀古美」になります。

大人の果実 リンゴのネックレス

デザイン：白石洋子
（完成サイズ：リンゴ長さ2.8cm×幅2cm）

材料
緑の場合

- **A** アクリルビーズ（六面バロック,クリアグリーン,14mm）……1個
- **B** 丸小ビーズ（ブロンズ）……3個
- **C** メタルパーツ（リーフ型,金古美,15×8mm）……1個
- 菊座（金古美,5mm）……1個
- 丸カン（金古美,3.5mm）……1個
- Tピン（金古美,30mm）……1本
- カニカン（金古美）……1個
- ネックレスチェーン（金古美）……1本

赤の場合

Aの色が「クリアレッド」、Bの色が「銀」、Cの色が「銀古美」、菊座と丸カンとTピンとカニカンとネックレスチェーンの色が「銀古美」になります。

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,指カン

☎作り方ホットライン

mail smileforyou_yoko@yahoo.co.jp（白石）

キットご注文専用

キット価格 イチゴ ￥1,700（税込）
キット価格 リンゴ ￥800（税込）

mail smileforyou_yoko@yahoo.co.jp（白石）



デザイン／北川深雪

持ち歩くのが楽しくなるキーホルダー。甘さひかえめのハートが大人の女性にぴったり。アンティークキー、財布／スタイリスト私物

定番モチーフでエレガントに見せる
バッグチャーム&キーホルダー

乙女ごころをくすぐる定番モチーフ。キュートなテイストもいいけど、身につけるならやっぱりエレガントなデザイン。「ハート」「バッグ」「香水ビン」の3つの人気モチーフをデザイナー北川深雪さんが提案してくれます。

モノグラムHeart

レシピ P36

モノグラムカラー×ハートの大人かわいいキーホルダー。
スワロフスキーの輝きがハートをエレガントに演出します。
ハートの中でも簡単に作れるデザインなので初めての方にもおすすめの作品です。



レシピ
P36

アレンジ

大人ピンクとエッフェル塔を合わせて パリジェンヌ気分

デザイン：北川深雪

シックなバッグに映える、大人ピンクのハートチャーム。金具は古美加工のゴールドで抑えめに。ハンドバッグ／スタイリスト私物



アレンジ

お出かけアクセは うちのコとお揃いハートで

デザイン：北川深雪

キーホルダーやバッグチャームをアレンジすれば、簡単に首輪が完成。HUT UP犬（ぬいぐるみ）¥15,120／Ombre de Feuilles

アンティークバッグ

シックな輝きのアンティークバッグ。実物バッグも顔負けのミニプレートつき。
上質感のある革のバッグなどにぴったり。
インテリアにしたり、ギフトにしたり、いろんなアレンジができるモチーフです。



大人の遊びごころが伝わる バッグチャーム

レシピ P37

デザイン：北川深雪

バッグのアクセントにするだけで、大人のコーディネートに。トルソー ¥23,100／Orné de Feuilles、バッグ／スタイリスト私物



アレンジ

特別な日の ミニギフトにも大活躍

レシピ P38

デザイン：北川深雪

横長にアレンジしたアンティークバッグ。大切な日のギフトにすればきっと喜ばれるはず。ハガキ 参考商品／Orné de Feuilles

いつものバッグにフェミニンさをプラス

レシピ P39



デザイン：北川深雪

黒に映える大人テイストのワイヤーバッグ。クリスタルの蝶がキラリ。レザーポーチショルダー ¥13,440／Orné de Feuilles



レシピ P39

アレンジ

クールさをアピールするならシルバー

デザイン：北川深雪

カジュアル感を出したいときは、シルバーカラーがベスト。バッグチャームはもちろん、チェーンをつけてペンダントトップとしても使えます。

エレガントワイヤーバッグ

人気のワイヤーバッグモチーフ。お気に入りのバッグにつけるだけで、キラキラ輝いてスタイリッシュな雰囲気に。アクセントにクリスタルの蝶を合わせれば、よりエレガントさが加わります。

クリスタルパヒューム

レシピ P40

キラキラと美しく輝く香水ビンモチーフ。
バッグと合わせるといつものバッグが見違えるようにエレガントに。
ビーズにピンを通すだけで簡単に作れるので、
お好みのビーズでオリジナルを作ってみては。

キーホルダー



革素材との相性がぴったりな水晶の香水ビンのキーホルダー。お好みのチャームをつけるだけでオリジナリティーもアップします。

ヘアアクセ



ワンポイントに香水ビンを使用したヘアアクセ。人気のアンティーク風のレース素材と合わせて、大人ナチュラルな印象に。

ヘアアクセ



ゴムに香水ビンを合わせたシンプルなヘアアクセ。ワンポイントでプレートチャームをプラスして、さり気なくおしゃれアピール。





バッグに輝きを与えるあこがれの香水ビン

デザイン：北川深雪

パーティーシーンにキラめく香水ビンモチーフ。ミラーつきキャンドルスタンド ¥5,250、レース ¥2,625／Orné de Feuilles



いろいろなアクセサリーにアレンジできる「香水ビンモチーフ」

ピンブローチ



ゴールドベースのエレガントなピンブローチ。香水ビンやチャームを楽しげに配置。レースを加えてナチュラルテイストをプラス。

ブレスレット



ジャラジャラと香水ビンとパールを配置したブレスレット。シーンに応じてチャームや色を変えてみるのも楽しいかもしれませんね。

ピンブローチ



香水ビンに個性のあるチャームを自由にコーディネートしたピンブローチ。レースを加えることでやさしさとトレンド感が加わります。

ストラップ



香水ビンがシンプルに飾られたストラップ。小さなキラキラハートが、さり気なく大人キュートをアピールしてくれます。

ストラップ



ゴールドカラーでまとめたロングストラップ。長さの違うチェーンに、香水ビンや表情のあるパーツを加えて動きを演出。



香水ビンのカラーバリエーション

スモーキークォーツを使った香水ビン。香水ビンモチーフに最適なのは水晶ですが、お好みでいろいろな素材を使って作れます。

タイタック



ネクタイの留め具タイタックに香水ビンを合わせたデザイン。これなら、男性でもさり気なくつけられるので、プレゼントなどに最適。

万能チャーム



カニカンつきの香水ビンチャーム。バッグチャーム、キーホルダー、ストラップ、ブレスレットまで幅広く使える万能アクセです。

モノグラムHeart

デザイン：北川深雪
（完成サイズ：ハート幅3×高さ3.2×奥行1.2cm、全体の長さ約21cm）



材料

モノグラムの場合

A SW(#5301,クリスタルゴールデンシャドー,4mm)........................28個
B SW(#5301,スモークトパーズサテン,4mm)..............................87個
C SW(#5040,クリスタルゴールデンシャドー,6mm)........................2個
D 丸小ビーズ(茶色).................18個
スキ玉(アクリル丸玉,茶色,6mm)..8個
テグス(2号・クリア).................約2m
キーホルダー金具..................1セット

ピンクの場合

AもBも色が「ロザリンゴールデンシャドー」になります。また、Dの色も「ピンク」になります。スキ玉は「パール,白,6mm」になります。

使用する道具類

ニッパー

☎作り方ホットライン

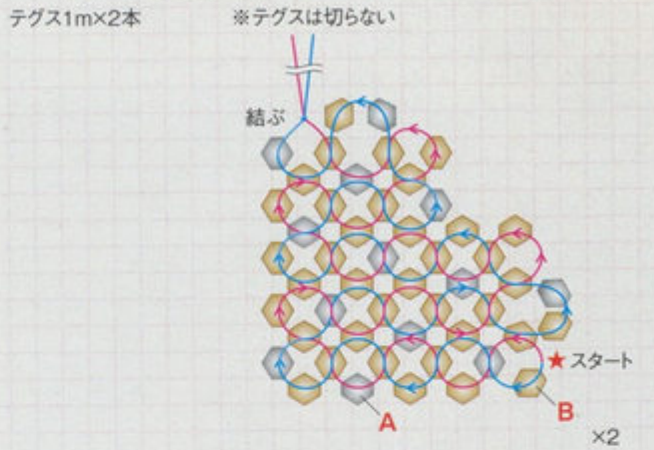
TEL 047-966-9426（北川）
FAX 047-966-9426（北川）

キットご注文専用

キット価格 ￥4,800（税込）
TEL 047-966-9426（北川）

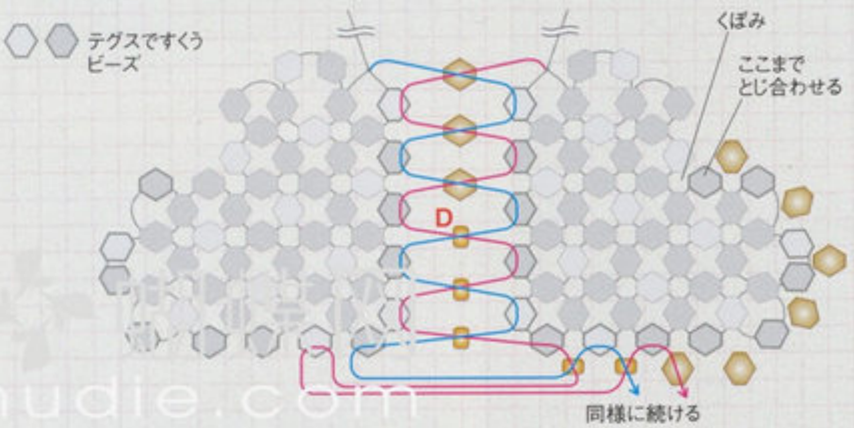
❶ ハート本体を2枚編む

※……、◯ はすでに通したビーズ

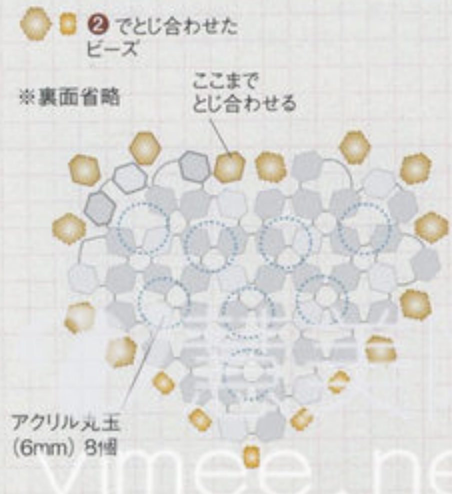




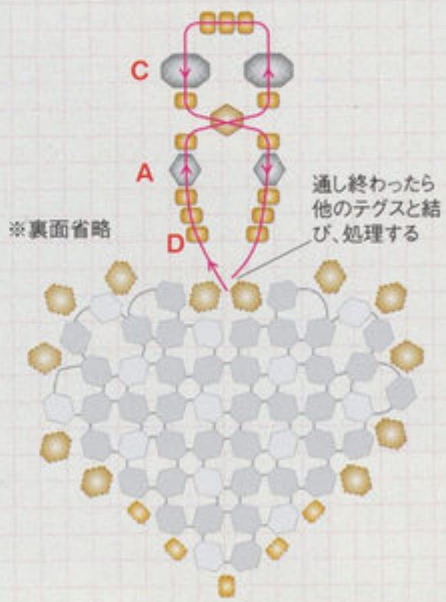
❷ ハート2枚のサイドを、ビーズを足しながら袋状に、くぼみまでとじ合わせる



❸ 中にアクリル丸玉(6mm)8個入れ、もう一方のテグスでくぼみの手前までとじ合わせる



❹ テグス同士をしっかり結び、うち1本でバチカンを作る



アンティークバッグ（縦長）

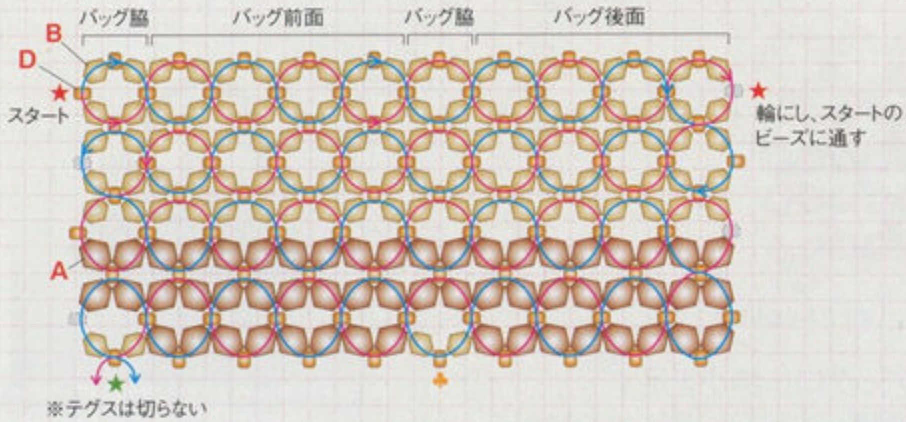
デザイン：北川深雪
（完成サイズ：高さ4×幅3cm）



❶ 筒状にバッグ本体を編む

※……、◯ はすでに通したビーズ

テグス1.4m×1本

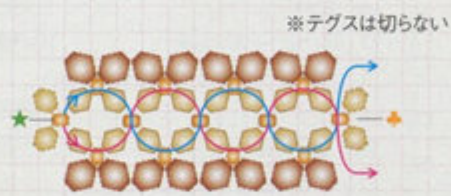


材　料



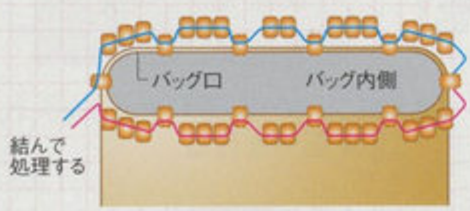
❷ バッグの底を編む

本体の特小を拾いながら編む



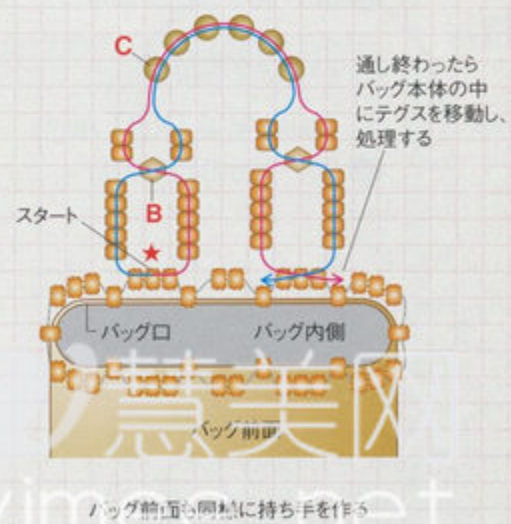
❸ バッグ口に特小を足す

底を編んだテグスをバッグ脇のビーズの中を通してバッグ口に移動し、特小を足す



❹ 新たなテグスで持ち手を作る

テグス0.3m×2本



❺ 飾り金具を取りつけて仕上げる

テグス0.2m×1本



材料

A SW(#5301,モカ,4mm)……56個
B アクリルビーズ(ソロバン形,スモークトパーズ,3mm)……122個
C 天然石タイガーアイ(丸形,3mm)……12個
D 特小ビーズ(ブロンズ)……157個
スキ玉(アクリル丸玉,茶色,8mm)……3個
飾り金具(金)……1個
テグス(2号・黒)……約2.2m
バッグチャーム金具……1セット

使用する道具類

ニッパー

☎作り方ホットライン

TEL 047-966-9426（北川）
FAX 047-966-9426（北川）

キットご注文専用

キット価格 ￥4,000（税込）

TEL 047-966-9426（北川）

アンティークバッグ(横長)

デザイン：北川深雪
(完成サイズ：高さ3.5×幅3.5cm)



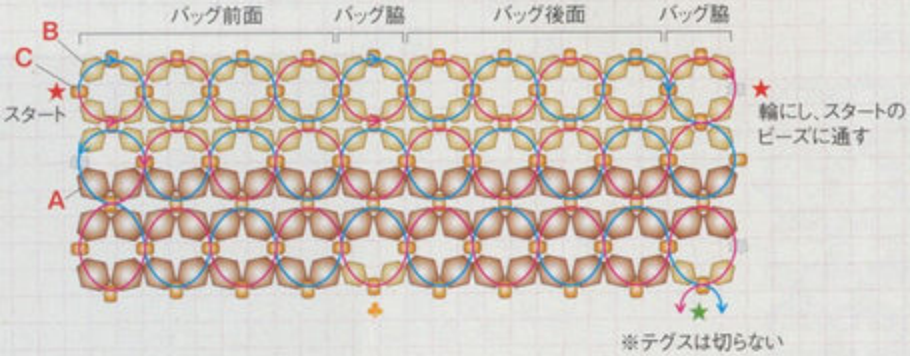
材　料



❶ 筒状にバッグ本体を編む

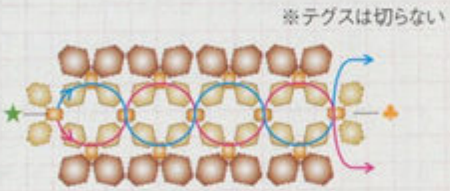
※……、◯ はすでに通したビーズ

テグス1.4m×1本



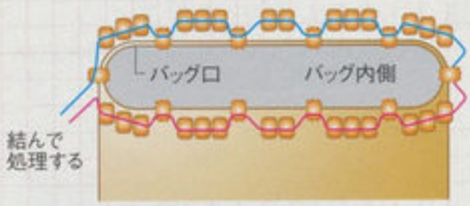
❷ バッグの底を編む

本体の特小を拾いながら編む



❸ バッグ口に特小を足す

底を編んだテグスをバッグ脇のビーズの中を通してバッグ口に移動し、特小を足す



❹ 新たなテグスで持ち手(リング台)を通して持ち手を作る

※リング台はペンチで幅を調整して使用する

テグス0.6m×1本



❺ 中にアクリル玉(8mm)を入れ、口金部分を作る



❺ 飾り金具を取りつけて仕上げる

テグス0.2m×1本

飾り金具にテグスを通し、バッグ前面から後面へ通して後面で処理する





材料

- **A** SW(#5301,モカ,4mm)........ 56個
- **B** アクリルビーズ(ソロバン形,スモークトパーズ,3mm)............ 80個
- **C** チェコファイアポリッシュ(金,4mm)............2個
- **D** 特小ビーズ(本金)............101個
- スキ玉(アクリル丸玉,茶色,8mm)............3個
- 飾り金具(金)............1個
- リング台(金古美)............2個
- テグス(2号・黒)............約2.5m

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

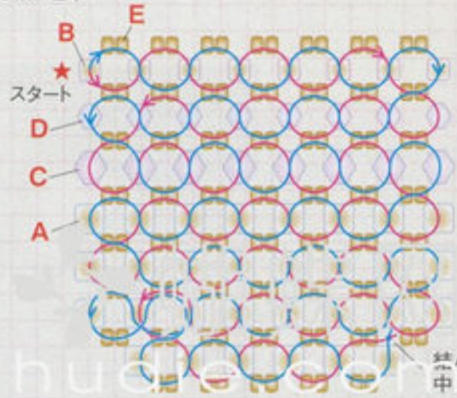
☎作り方ホットライン

TEL 047-966-9426(北川)
FAX 047-966-9426(北川)

❶ バッグ本体を2枚編む

※……、◯ はすでに通したビーズ

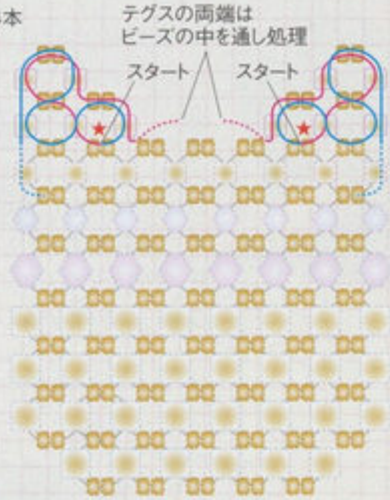
テグス1.4m×2本



×2枚

❷ ❶に上部分を編み足す

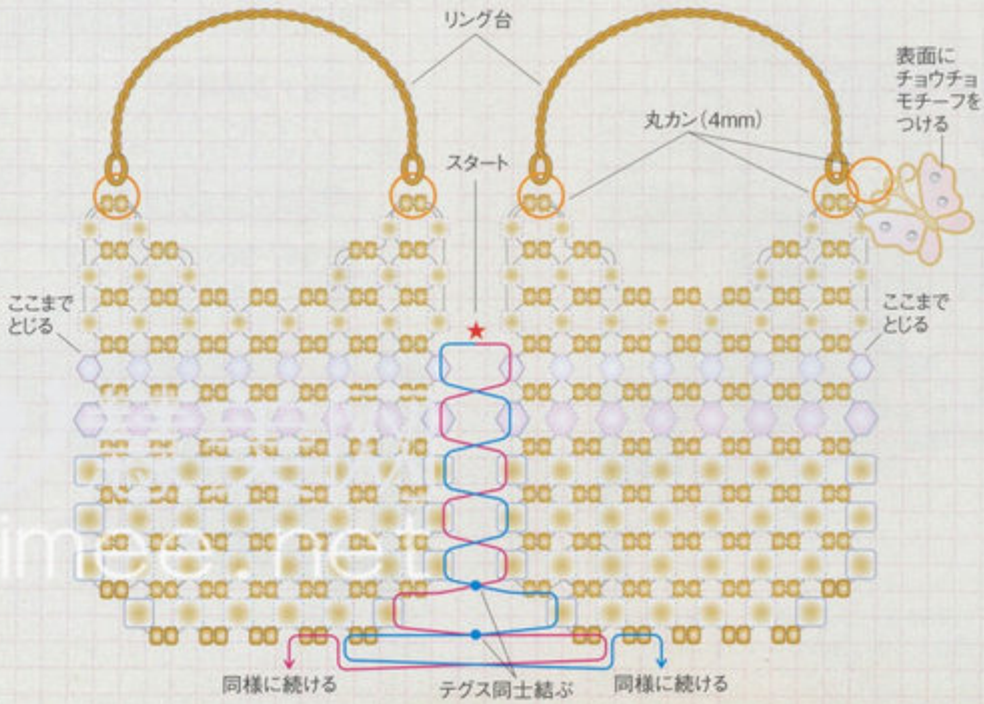
テグス0.2m×4本



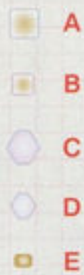
×2枚

❸ 2枚をとじ合わせ、持ち手をつける

※リング台はペンチで幅を調整して使用する



材　料



エレガント
ワイヤーバッグ

デザイン：北川深雪
(完成サイズ：高さ5×幅3.5cm)



材料

ゴールドの場合

- **A** TRビーズ(大,淡ベージュ)…. 60個
- **B** TRビーズ(小,淡ベージュ)…. 36個
- **C** SW(#5301,クリスタルゴールデン シャドー,4mm)…………………16個
- **D** SW(#5301,クリスタルゴールデン シャドー,3mm)…………………16個
- **E** 丸小ビーズ(Gシード)………240個

蝶チャーム………………………………1個
丸カン(太,金,4mm)…………………5個
リング台(金)…………………………2個
テグス(2号)……………………約3.1m
バッグチャーム金具……………1セット

シルバーの場合

AとCがチェコファイアポリッシュの「シルバー,4mm」に、BとDが「シルバー,3mm」になります。また、Eの色が「シルバーライン」になります。
蝶チャームは「フラワーチャーム」2個になり、丸カン、リング台の色は「シルバー」になります。

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

☎作り方ホットライン

TEL 047-966-9426(北川)
FAX 047-966-9426(北川)

キットご注文専用

キット価格 ￥4,000 (税込)

TEL 047-966-9426(北川)

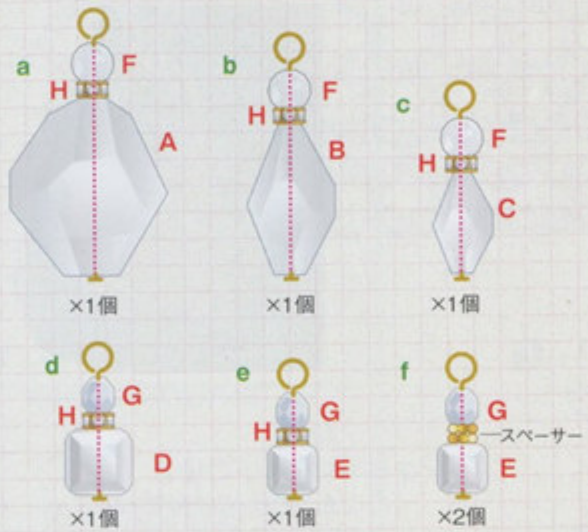
クリスタルパヒューム

デザイン：北川深雪
(完成サイズ：1周17cm)



❶ 香水ビンのチャームを作る

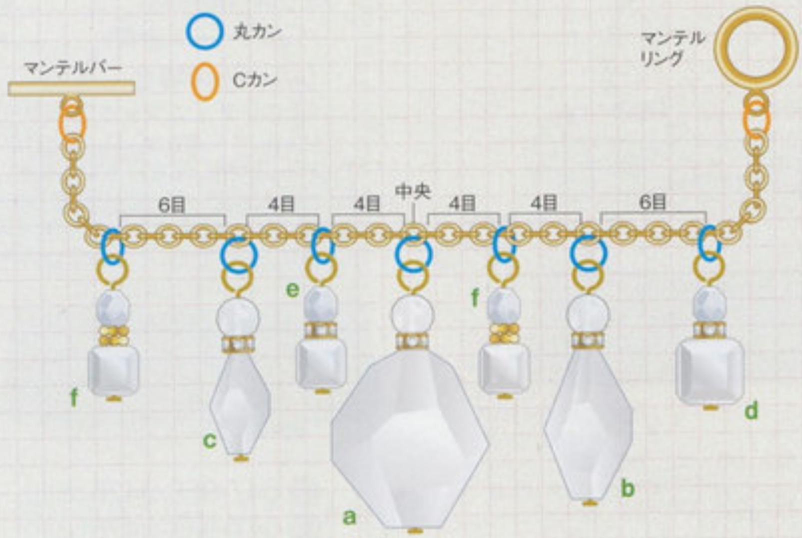
Tピンにビーズに通し、丸める



材　料



❷ チェーンにチャームをつけ、留め具をつける



材料

- **A** 天然石水晶(15×12mm) 1個
- **B** SW(#5203,クリスタル,18×12mm) 1個
- **C** SW(#5203,クリスタル,12×8mm) 1個
- **D** SW(#5601,クリスタル,8mm) 1個
- **E** SW(#5601,クリスタル,6mm) 3個
- **F** SW(#5000,クリスタル,5mm) 3個
- **G** チェコFP(クリスタルAB,4mm) 4個
- **H** ロンデル(クリスタル×金,2mm) 4個
- スペーサー(デイジー,4mm) 4個
- Cカン(金,5×4mm) 2個
- 丸カン(金,5mm) 7個
- Tピン(金,30mm) 6本
- チェーン(金) 17cm
- マンテル(金,棒15mm,リング10mm) 1組

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

☎作り方ホットライン

TEL 047-966-9426(北川)
FAX 047-966-9426(北川)

「ABCクラフト新宿三越店」北川深雪さん



ビーズで作るあこがれのブランドバッグ

ABCクラフト新宿三越店で開かれる手作り教室の中で、ひときわ人気が高い教室があります。それはデザイナー北川深雪さんの教室です。北川さんは『しあわせを運ぶビーズ・モチーフ』（NHK出版）の著者であり、ミニチュアのバッグをビーズで作るデザイナーとして有名な方です。彼女が作るバッグは本物のブランドバッグに負けないくらいキュートでエレガント。その実力はブランドバッグの本場フランス・パリの女性たちも認めるほど。そんなかわいいバッグが作れるとあって、北川さんの教室はいつも生徒さんでいっぱいです。

「北川さんの作品は大人でも楽しめるのが魅力です」と話すのは、3年間教室に通う海瀬さん。「作った作品は友人にあげます。そうすると別の友人からリクエストがきて、それを繰り返すうちに友達の輪が広がるんです」（海瀬さん）。76歳で参加される生徒さんもいます。「すぐに作れて、すぐに使えるのがいいですね。完成したプチバッグは周りの人にプレゼントしています。もう30個ぐらい作っています」。

あこがれの作品を作った達成感と、プレゼントして褒められる喜び。北川教室にはビーズの魅力がすべて詰まっています。



毎月違ったデザインのプチバッグが作れるので、次はどんな作品に出会えるのか楽しみ。



限られた時間の中でみんな一生懸命作ります。途中は苦しいけど完成したときの気分は最高。



生徒さんからの質問に答える北川さん。開始から終了まで教室中をぐるぐる、座る暇なし。

ビーズサロン情報

「ABCクラフト新宿三越店」
北川深雪ビーズサロン

住所：東京都新宿区新宿3-29-1地下3階
TEL：03-5919-1511
時間：毎月第3土曜日11時30分～
HP：http://www.abc-craft.co.jp/
※ABCクラフトでは、北川さんの教室の他、さまざまな手作り講習会を開催中。



dUel japan

大人かわいいミニチュア作品でさまざまな年代層へと支持が拡がっている北川深雪さんと、天然石ネットショップでおなじみのデュエルジャパンの北澤園枝さんとの対談リポートです。

北川深雪＆北澤園枝

WE LOVE ACCESSORY

企画／（株）いきいきエージェント　制作／野上順治



Profile

★写真右／人気ショップ「デュエルジャパン」の運営者…北澤園枝さん
★写真左／アクセサリーデザイナー北川深雪さん

「ちょっぴり幸せ」

北澤さん　さっそくですけれども、北川先生がビーダーとなられたきっかけというのは？

北川さん　あるクラフトショップで働いていまして、そこで無料講習会を担当することになって、否応なくビーズ制作に打ち込むことになりました。その講習の中でも「クリスマス限定企画」というのがブレイクしまして、それをあるビーズ誌が取り上げてくれたことが始まりといえます。

その後、それまでに作り溜めた作品を別なビーズ誌に持ち込みましたところ、私のミニチュアの世界に大変興味を示してくださり、取り上げてくださいました。そういったことがきっかけとなって現在の自分があると思います。

北澤さん　北川先生の作品はビーズの新しい世界とも言えるでしょうね。

北川さん　そのころ、何か新しいものはないだろうかという時期でもありまして、これなら十代から六十代まで幅広く作ってもらえるんじゃないか、特にブランド世代に。たとえば、ルイヴィトンのあの（マルチカラーの）色を見ていると幸せを感じるんですね。それであの色を取り入れてみたいと思いました。私の作品はミニチュアドールハウスからミニチュア家具まで、女子高生が見た瞬間に、『あ、可愛い！』と思わず感じるあの感性で受け入れてもらえればいいのです。それでちょっぴり幸せになってもらえればいいと思います。

北澤さん　そうですよね。またこういうものを付けている人がふえましたね。携帯電話にいくつも付けている人を見かけます。

北川さん　携帯電話は誰もがもつ時代ですね。携帯にもオンリーワンの自分を出したい、それで携帯サイズにしよう。そのサイズにはこだわろうと思いましたね。もって歩こうと思えば、携帯に付けるのが一番ですから。ちょっぴり幸せになってもらえばいいと思います。

北澤さん　北川先生の作品といえば、おしゃれと可愛さが同居するとよく言われるのですが、こうして作品を見せていただくと、それがよく分かります。

北川さん　ビーズと何個かの石をコラボする、そういったやり方がこれからの傾向だと思います。思わぬ効果が出たりします。もう一つは、作品をそっくり自分で作り上げ完成させるというのではなくて、土台は出来ていて、どこか一部でも自分で手を加えて作品を完成させるという、いわばプチ体験ですが、それが好まれるのが最近の傾向ですね。

北澤さん　一方では多忙な日常、自分で作る時間がない。それで完成品を求める傾向というのもありますね。多少お金がかかっても時間を節約したいということですね。

北川さん　その気持ち、よく分かります。そうした女性のニーズに応えているデュエルジャパンさんの「委託販売」は便利ですね。


900種類以上の商品を扱うビーズ専門の大型ショッピングサイト！
dUeljapan
デュエルジャパン
手作りアクセサリー委託販売・卸売り・ビーズ素材(天然石・琥珀・珊瑚・パール・ベネチアンビーズ)・金属パーツ等販売
http://www.dueljapan.com
:04-2963-7616
:order@dueljapan.info
〒358-0013 埼玉県入間市上藤沢452-1
歡迎來自海外的訂購、英語中文都可以溝通。
+81-42963-7616
We take order worldwide.There is staff who can speak Englis
携帯サイトもある
商品ID 80439/¥28,000 上質ラリマー16mm (丸玉) ×1 ドミニカ
商品ID 115784/¥7,400 天然ターコイズルース 40mm×30mm
商品ID 100062/¥9,100 如意天珠(黄財神彫り)パーツ 48×38mm
商品ID 99877/¥2,700 如意天珠(招財手・彫り)パーツ 21×27mm(オーバル・穴あり)
商品ID 97214/¥3,200 七眼天珠パーツ 15×40mm(ライス)
商品ID 42813/¥2,800 マッサージストーン(水晶)
商品ID 101954 琥珀/アンバー 片穴 セット 10~12
商品ID 119032/¥2,100 コンクシェル25mm (菊花彫り・穴なし)
商品ID 105892/¥2,100 コンクシェル38~40mm (バラ彫りパーツ) 穴有り
商品ID 111764/¥2,000 ハーキマーダイヤモンド クォーツ原石10×6mm
商品ID 116769/¥2,000 黒蝶貝41×42mm (バラ彫り・穴あり)
商品 ID110291/¥16,000 Sleeping Beauty ターコイズ(丸玉)4mm
商品ID 117530/¥1,900 天然ターコイズ4~5mm (丸玉)
商品ID 119049 ストロベリー・マイ サンストーン 9.5~10mm
商品ID 100642/¥7,000 天珠梵字彫りブレスレット #17
商品ID 128489/¥3,300 ウイスキークォーツ 6~15mm(さざれ)90cm
商品ID 119204/¥2,100 ラピスラズリ18~27mm (タンブル)
商品ID 79383/¥1,700 インカローズ 40cm(さざれ)
商品ID 87041/¥450 ベネチアンビーズ16mm (スキッサ)
商品ID 127514/¥1,300 ラブラドライト10~13mm (タンブル)×4
商品ID 112079 天然ターコイズ7~2 (タンブル)50.2
商品ID 126650/¥2,900 天然ターコイズルース 27~40mm
商品ID 127224/¥1,600 デリカビーズ(カット) 1.3mm×5g【プレシジョンカット/うす金メッキ】
商品ID 121484/¥750 淡水パール17~60mm (穴あり)20g
商品ID 128413/¥440 チェコ製デザインビーズ 16×14mm
商品ID 128628/¥360 チェコ製ハンドメイドグラスビーズ 18×10mm(ミックス) ×1個
商品ID 82980/¥310 強力マグネットクラスプE型 6.5mm×14mm(ゴールドメッキ/ニッケルフリー)
商品ID 104556 ロンデル4mm×1 (シルバーメッキ)
商品ID 22010/¥1,600 ホワイトセージ (メキシコ産) 30g入り
商品ID 95926/¥2,300 PT900ピアスフック 0.5×15mm
商品ID 121017/¥390 K10YGピアスフック 10mm×7mm
商品ID 105003/¥310 アーティスティックワイヤー 0.5mm(5m) ノンターニッシュシルバー #24
商品ID 128689/¥300 ビーズワーク用糸0.15mm (グレー)×71m
商品ID 99418/¥100 オペロンゴム糸 (ホワイト)0.8mm×10m
商品ID 96900 ジッパーバッグ40×5 厚さ0.05mm 100枚入
あなたの作品を販売してみませんか?
dUeljapanでは、あなたの作品を販売するお手伝いをしています。詳しくはHPをご覧くださ
委託販売のご利用方法
ステップ1 まず、はじめに「委託会員登録」
ステップ2 出品したい作品の「価格」や「説明文」をインターネットから入力し、作品を発送
ステップ3 到着した作品の撮影・画像加工・販売は、すべてデュエルジャパンで行います
売り上げは、精算依頼のあった月末締めの翌月の送金となります。
dUeljapan デュエルジャパン
TEL 04-2963-7616 HP http://www.dueljapan.com/
Eメール order@dueljapan.info 営業時間 10:00~18:00 (年中無休)

パリジェンヌがお手本

アクセコーディネート&リメイク

おしゃれの代名詞「パリジェンヌ」。彼女たちが身につけるアクセは個性的で美しく、真似したい要素がいっぱい。そこで、パリコレの会場に集まったパリジェンヌのアクセチェック&リメイクしてみませんか。

写真／神戸シュン（PRESS PARIS）





パールをリボンで包んだアイデアアクセ

ブロンドを生かしたエレガントなコーディネート。2連のネックレスはそれぞれ長さを変えて動きを演出。パールを同系色のリボンで包み、ゴールドの中に少しだけ白を見せるのも面白いアイデアです。

リメイクレシピ P48





チェーンミックスのブラックネックレス

ボーイッシュにジャケットを着こなしたクールコーディネートの彼女。ネックレスはいろいろなデザインのチェーンを束にしたオールブラック。モノトーンの中に隠された遊びごころがさりげなく光ります。





モダンなパーツ使いで個性をアピール

上品かつモダンなコーディネートの彼女。特にアクセは丸いパーツを組み合わせた個性的なデザイン。強いデザインながらアクセが目立ちすぎないのは配色バランスを考えているから。







長さで遊ぶひかえめのシルバーアクセ

ブロンドとひょう柄のトップスを合わせたセクシーなコーディネート。アクセはシルバーで色を抑えつつ、長短のデザインを組み合わせてアンバランスに。ハートモチーフも甘くなり過ぎずさわやかに。

アクセはトータルコーディネートの中の一要素



リメイクレシピ P49



ボーイッシュ服×フェミニンアクセ

シャーロックホームズのようなボーイッシュなコーディネートの彼女。対照的にピアスは女性らしい丸みのあるフォルム。コートと色を合わせつつ、数種類の石をミックスして、動くと揺れる演出も。





リボンオンリー！　究極にシンプルなネックレス

モノトーンでまとめたマニッシュなコーディネートの彼女。アクセもリボンを使用したひと際シンプルなデザイン。3連で長さを変えて動きを演出しつつ、全体のバランスはしっかりと統一されています。





黒とブロンドのバランスを意識したアクセ

オールブラックでまとめた彼女。ブロンドとのコントラストが髪の美しさを際立たせます。アクセは黒をベースにしながらも、髪や肌とのカラーバランスを考え白のパールのネックレスをミックス。



リメイクレシピ P50



装飾を抑えながらもエレガントさを演出

スーツスタイルの彼女は、洋服とチョーカーの合わせ方が絶妙。パールと緑のリボンでシンプルながら、モノトーンなコーディネートのアクセントに。さり気ない色使いはぜひお手本にしたい作品です。

ベースの「黒」を引き立たせるアクセントとしてのアクセ





テイストの違うアクセでユーモアとモダンさを演出

パリコレというおしゃれの祭典にふさわしい装いの彼女。テーマはナポレオン？　テイストの違うアクセ使いや小物使いで、クラシックになり過ぎず、全体としてモダンでスタイリッシュな装いに。



リメイクレシピ P51



個性的なアクセを上手に着こなすカラーテク

型にはまらないパリジェンヌらしいコーディネートの彼女。いろいろなアイテムや色を使いつつ、全体としては統一感があり、絶妙なバランスに。特にネックレスは斬新な素材使いでとってもユニーク。



リメイクレシピ P52



細部にこだわったアクセコーディネートに注目

黒とピンクの色使いが目を引くコーディネート。一見シンプルながら、細かいポイントにいろいろな工夫がされています。特にピアスはカラーを髪の色に合わせ、女性らしいデザインが施されています。





インパクトなアクセ使いで個性をアピール

黒と茶系のシックな色合いでまとめた彼女。全体をシンプルに抑え、インパクトの強いアクセで個性をアピール。カラーバランスが統一されているので、アクセもなじんで、大人の印象を与えます。





遊びごころのある小物使いと全体のバランスが絶妙

トレンドのショートパンツでカジュアルにまとめた彼女。いろいろな小物を上手に使い、ファッショナブルな印象に。ボリューミーなブレスレットも色を抑えて、コーディネートの脇役をしっかりと演じています。





緊張感のある黒を緩和するロングアクセ

全身ブラックでまとめたファッショナブルな彼女。ネックレスは大きなクロスモチーフがポイントのロザリオ風ロング。黒で引き締まった全体の印象を、動きのあるアクセでバランスよく緩和しています。

リメイクレシピ P53

オルセン姉妹のアクセをパリコレ会場でパパラッチ！



ハリウッドセレブ、オルセン姉妹をパリコレ会場で発見。注目のアクセは、ゴールドを基調としたネックレスを重ねづけ。赤をベースにしたカラフルなストーンが、彼女のキュートなキャラクターにぴったり。





たくさんの色を上手に使いこなすテクニックは必見

カラフルなスカーフの色使いが素敵な彼女。ブレスレットも、ジャラジャラと重ねづけし、スカーフとテイストを統一。いろいろな色を使いながらも全体としてはまとまったコーディネートはまさに上級者。

リボンビーズの
シャネル風ネックレス

（完成サイズ：首周り約60cm）

☎作り方ホットライン

TEL 0120-566-035（ビーズX-SENSE）
FAX 0120-359-105（ビーズX-SENSE）

キットご注文専用

キット価格 ￥3,800（税込）
FAX 0120-359-105（ビーズX-SENSE）
HP http://x-sense.jp/

材料

- **A** アクリルパール（00261-10,キスカ,10mm）……6個
- **B** アクリルパール（00261-8,キスカ,8mm）……21個
- **C** アクリルパール（00409-10M,ペールブラウンつや消し・10mm）……10個
- **D** ウッドビーズ（大穴,生成,12mm）……6個
- 丸カン（72033-G,ゴールド,1.2×8mm）……6個
- 丸カン（ゴールド,1.0×6mm）……12個
- 9ピン（20mm）……37本
- チェーン（柄入り,09964-G,ソフトゴールド）……86cm
- チェーン（キヘイ,薄金）……49cm
- リボン（ライトブラウン,5mm幅）……2.5m

使用する道具類

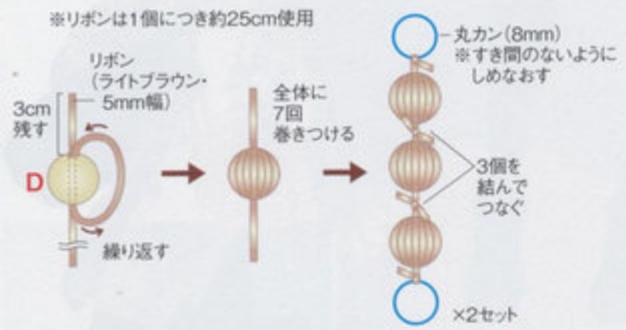
平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,ハサミ,オウル（目打ち）



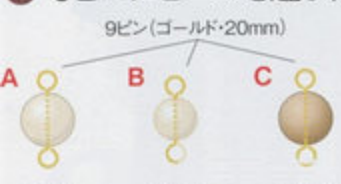
デザイン：ビーズX-SENSE

❶ Aにリボンを巻きつけ、リボンビーズパーツを2セット作る

※リボンは1個につき約25cm使用



❷ 9ピンにビーズを通し、丸める



❸ チェーンをカットし、図のようにし組み立てる



材　料



半貴石のオリエンタルピアス

（完成サイズ：直径約3.5cm）

☎作り方ホットライン

TEL 0120-566-035（ビーズX-SENSE）
FAX 0120-359-105（ビーズX-SENSE）

キットご注文専用

キット価格 ￥1,890（税込）
FAX 0120-359-105（ビーズX-SENSE）
HP http://x-sense.jp/

材料

- **A** 半貴石カーネリアン（しずく,約6×5mm）……10個
- **B** 半貴石ペリドット（しずく,約6×4mm）……6個
- **C** ドロップビーズ（スモークトパーズ,4×4mm）……14個
- **D** 丸小ビーズ（レモンイエロー）12個
- ピアス金具（ゴールド・35mm）……1組
- ワイヤー（真鍮,50010,0.29mm）…1m
- 9ピン（72011-G,ゴールド,0.6×50mm）……2本
- 9ピン（72007-G,ゴールド,0.5×30mm）……16本

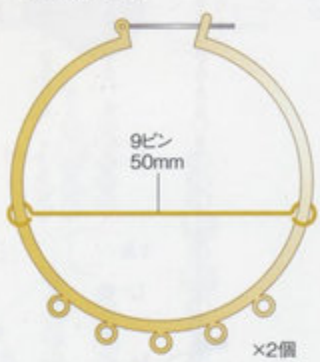
使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

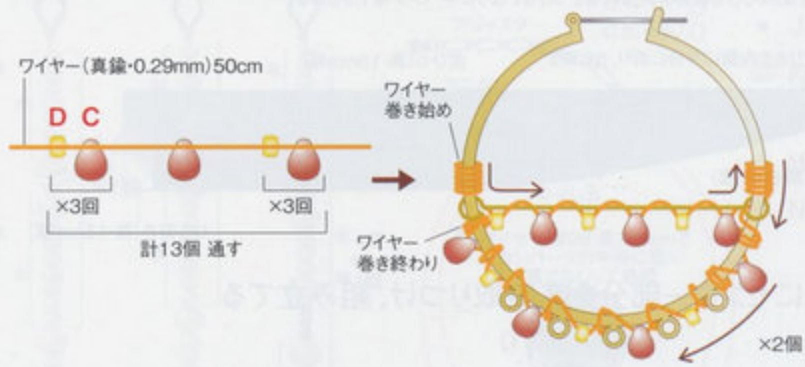

デザイン：ビーズX-S

❶ ピアス金具に9ピンを取りつける

※左右対称に作る



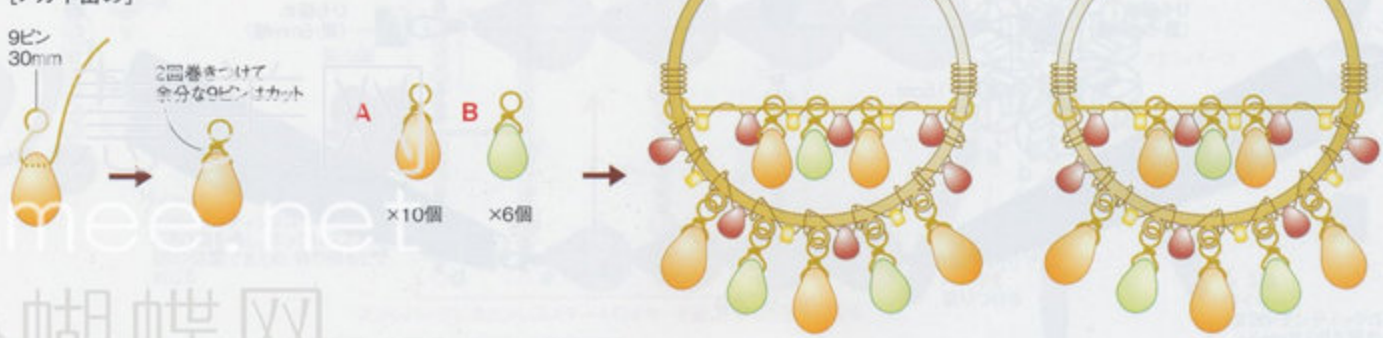
❷ ビーズを通したワイヤーを巻く



材料



❸ メガネ留めをしたビーズを取りつける



バロックパールと革のチョーカー

(完成サイズ：首周り約43cm)

☎作り方ホットライン

TEL 03-3866-2930(松田)
FAX 03-3866-2930(松田)
mail matsuda-yoko@heartheart.jp(松田)

キットご注文専用

キット価格 ￥8,000 (税込)

TEL 03-3866-2930(松田)
FAX 03-3866-2930(松田)

材料

- A バロックパール(10mm)..........4個
- 皮ひも(黒,15mm幅)........ 15cm×2本
- ひも留め(黒,15mm幅)................2個
- ひも留め(黒,6mm幅)..................2個
- つぶし玉(黒,2mm)......................2個
- Cカン(黒,5×3.5mm)...................2個
- アジャスター(黒)..........................1個
- カニカン(黒)...............................1個
- ボタンつけ糸(黒).......................15cm

使用する道具類

平ペンチ,ニッパー,縫い針



デザイン：松田陽子

材料

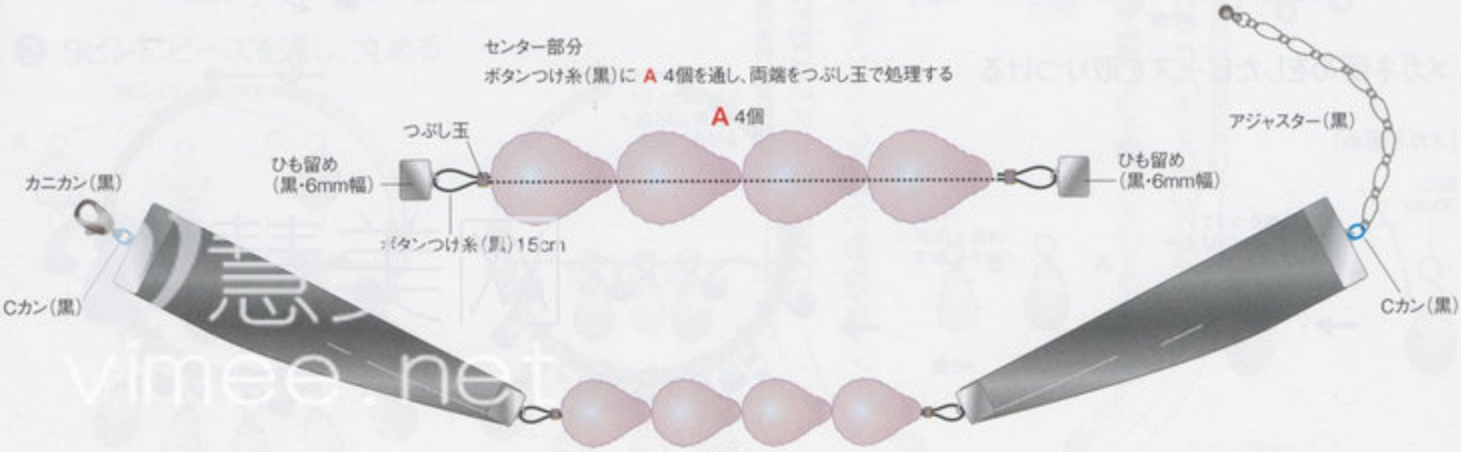


❶ ネック部分を2本作る

ひも留めに皮ひもをはさみ、ひも留めの表面に傷をつけないように平ペンチ等でかしめる



❷ ネック部分にセンター部分を直接取りつけ、組み立てる



ボタンと淡水パールのネックレス

完成サイズ 首周り約5[illegible]cm

☎作り方ホットライン

TEL 03-3866-2930（松田）
FAX 03-3866-2930（松田）
mail matsuda-yoko@heartheart.jp（松田）

材料

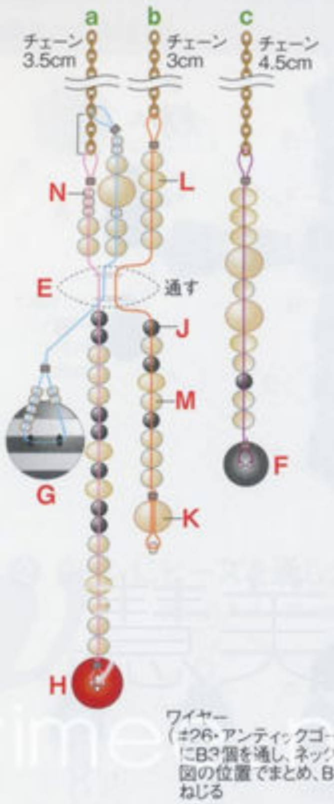
A	サンゴ(染赤,40mm)	3個
B	サンゴ(スポンジボタン,5×4mm)	3個
C	シェル(ハート,赤染,30×25mm)	1個
D	シェル(ボタン,30mm)	1個
E	ウッドボタン(黒,30×12mm)	1個
F	ウッドボタン(2つ穴,13mm)	1個
G	シマボタン(白黒,23mm)	1個
H	ボタン(4つ穴,赤,15mm)	1個
I	オニキス(長方形カット,10×14mm)	2個
J	オニキス(ラウンド,3mm)	68個
K	淡水パール(ポテト,6×7mm)	51個
L	淡水パール(ポテト,5×3.5mm)	25個
M	淡水パール(ポテト,4×3.5mm)	208個
N	丸小ビーズ(乳白色)	15個
	スカシパーツ(花6弁,約29mm)	1個
	チェーン(金古美)	12cm
	Cカン(黒,5×3.5mm)	2個
	Cカン(黒,4×3mm)	4個
	つぶし玉(黒)	16個
	U字金具(黒)	4個
	アジャスター(黒)	1個
	カニカン(黒)	1個
	ワイヤー(#28,黒)	15cm
	ワイヤー(#26,アンティークゴールド)	60cm
	ステンレススチールワイヤ(0.24mm)	188cm
	テグス(2号)	40cm

使用する道具類

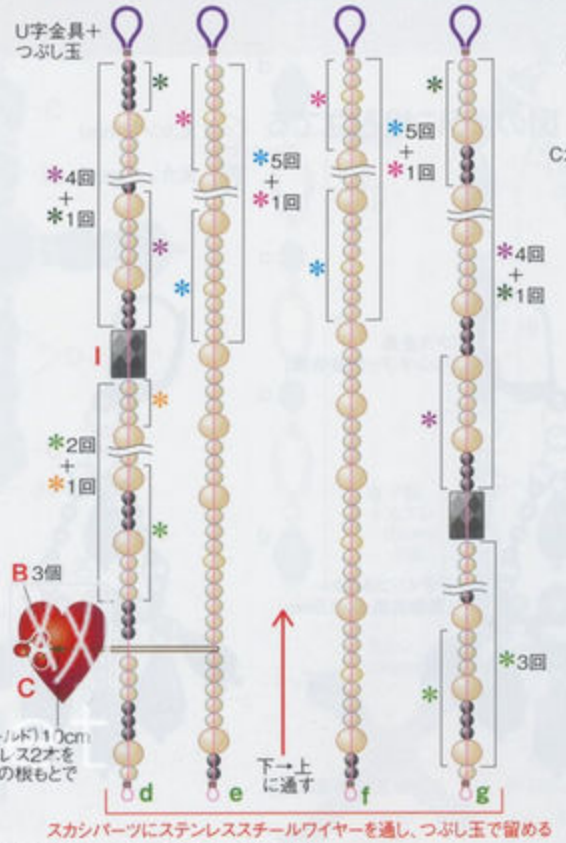
ニッパー,平ペンチ,丸ペンチ



❶ センター部分を作る



❷ ネックレス部分を作る



❸ 図のように組み立てる



材料



※説明上、すき間をあけて表示していますが、制作時はテグス等適度に引っぱり作ります

ブラックピアス
（完成サイズ：長さ約6cm）

A チェコビーズ（カットしずく,ジェット,10×7mm）……6個

B チェコビーズ（カットしずく,ジェット,8×6mm）……6個

丸カン（金古美,0.7×4mm）……4個

丸カン（金古美,0.7×3mm）……10個

デザインコネクター（真鍮古美,9×15mm）……2個

丸ピン（金古美,0.6×30mm）……12本

あずきチェーン（金古美）……1cm×4本

ピアス金具（フレンチフック,金古美）……1組

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー



デザイン：富樫由美子

❶ 丸ピンにビーズを通し、丸める



❷ 図のように組み立てる



材　料



ロングクロスチャーム ネックレス

（完成サイズ：ネックレス首周り約48cm、クロス約6×5cm）

☎作り方ホットライン

mail info@crystal-rose.biz（富樫）

キットご注文専用

キット価格 ￥7,770（税込）

HP http://crystal-rose.biz/

mail info@crystal-rose.biz（富樫）

A SW(#1028,ジェット,SS45)…1個
B 台座(丸,シルバー,10mm用)….1個
C ロンデル(丸,ジェット,8mm)….4個
D ロンデル(丸,ジェット,6mm)….5個
E 平ロンデル(ジェット,5mm)…..5個
F 平ロンデル(ジェット,4mm)…..4個
G チェコファイアポリッシュ(ジェット,8mm)……………34個
H チェコファイアポリッシュ(ジェット,6mm)……………6個
I チェコツイスト(ジェット,13×9mm)…………6個
座金(キャップ型,シルバー,6mm)….68個
座金(シルバー,6mm)……………12個
丸カン(シルバー,0.8×6mm)…. 36個
丸カン(シルバー,0.7×4mm)…. 44個
9ピン(シルバー,0.6×25mm)… 46本
クロスチャーム(石つき,シルバー,23×14mm)… 1個
メタルリングパーツ(シルバー,18×10mm)……………9個
カニカン(10×6mm,シルバー)….. 1個
AW(ノンターニッシュシルバー,#22)……………15cm×2本

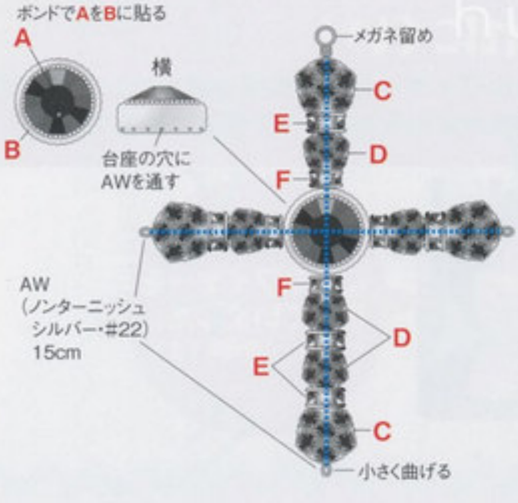
使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,接着剤

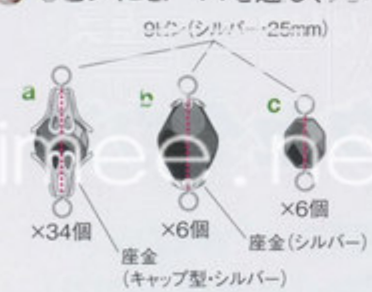


デザイン：富樫由美子

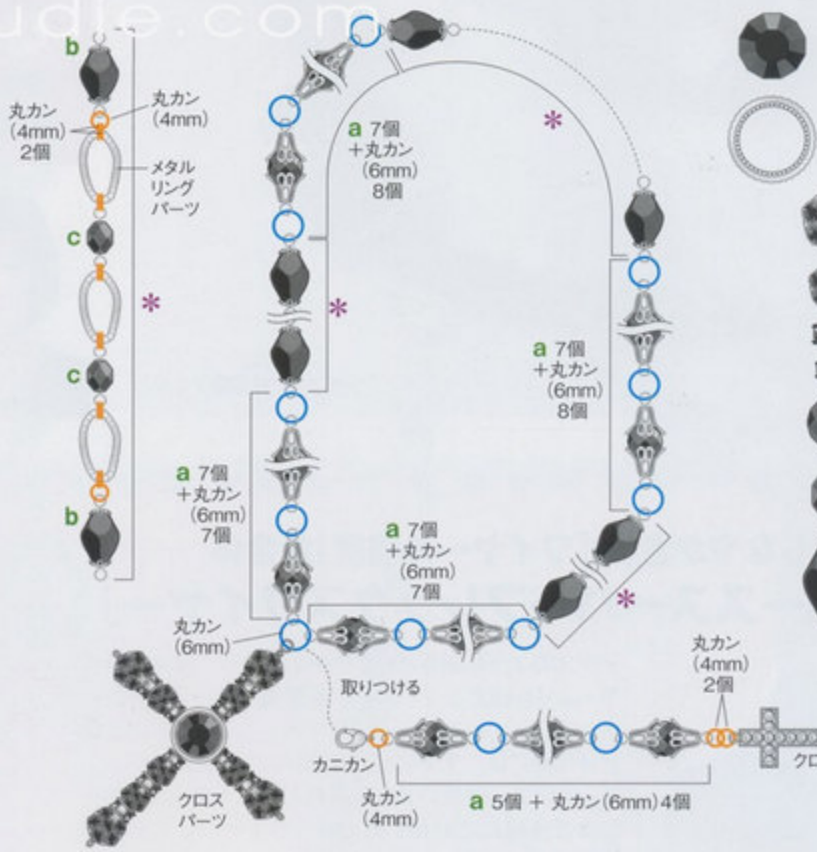
❶ クロスパーツを作る



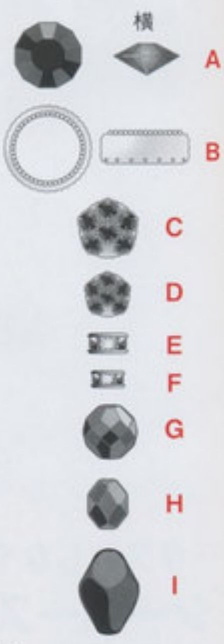
❷ 9ピンにビーズを通し、丸める



❸ 図のように組み立てる



材料



デザイナーがおすすめ！

アクセの完成度を上げるワンポイント情報 ～ワイヤー編～



デザイン：松田陽子さん

ワイヤーやテグスのお悩み

ワイヤーでは細かいモチーフが編めない。
テグスは伸びて型崩れしてしまう。
テグスはすぐに切れてしまう。

お悩みを解決する新タイプのワイヤーが登場！

細かいデザインも編める！

通常のワイヤーでは硬くて編めなかった細かいデザインもこのワイヤーなら自由に編めます。



伸びにくい！

テグスのようにしなやかなのに、重たいパーツを使っても型崩れしにくいという利点があります。

切れにくい！

従来のワイヤーと同じ性質を持っていますので、耐久性が求められるビーズ作品に最適です。



こんなワイヤーを待っていました。
デザイナー：松田陽子さん

テグスのしなやかさ」と「ワイヤーの強度」が合体 「シーホーススーパーフレックスワイヤー」



テグスのような細さとしなやかさを持ち、従来のワイヤーよりも頑丈なワイヤーが新登場。その名も「シーホーススーパーフレックスワイヤー」。ビーズの本場アメリカでは、すでにビーズ制作の標準アイテムとなっていて、強度の気になる作品やストラップ、贈り物など多様にご利用いただけるワイヤーです。お教室用やキット用に少量での特注も可能です。まずは、「アクセタウン」のHPにアクセスしてみてください。

詳しくはHPへアクセス！

アクセタウン

http://www.accetown.com

シーン別
おでかけ
カジュアル
オフィス
フォーマル

毎日の洋服をランクアップ

2way&3wayアクセ

コーディネートのバリエーションが増えてとっても便利な2way&3wayアクセ。4つシーンで身につけられるデザインは、毎日の洋服をスタイリッシュにランクアップしてくれるアイテムです。

モデル／小根山由里香、KISHIKO





2way



3way

スカーレットフラワーの ロングネックレス&ブローチ

レシピ p64

デザイン：熊原史子

透明×スカーレットラメの5弁フラワーをポイントに、アップルサンゴなどを使用して落ち着いた赤にまとめた2wayアクセ。
おでかけスタイルにぴったりな華やかなロングネックレス&ブローチです。



フレーム(外茶) ¥2,730、フレーム(中茶) ¥2,730／Orné de Feuilles

1way ロングネックレス



アンティークレース ¥2,625／Orné de Feuilles

2way ブローチに

使い方のワンポイント

ブローチでコーディネートの華やかさを調整

海外旅行などのレジャーシーンにぴったりの2wayアクセ。ナチュラル系チュニックや、チョコレートカラーの洋服などにマッチ。華やかになり過ぎる場合は、ブローチを外してフォーマルスタイルのアクセとして使ってみて。



ハギレset ¥525、リネン糸(細) ¥650、リネン糸(中) ¥525、クッションピン ねこ ¥2,940／Orné de Feuilles

2way

2つのブレスレットに



ワンピース ¥23,100／Orné de Feuilles、インナー／モデル私物

ネックレス

1way

使い方のワンポイント

ナチュラルで上品な洋服に似合う2wayアクセ

コンサートやミュージカル鑑賞などでかわいくキメたいときに最適の2wayアクセ。洋服はナチュラルで上品な雰囲気のものをチョイス。カジュアルで気軽に使いたいときは、ブレスレットのみでコーディネートしてみるのもいいかも。

ピンクゴールドの木の実ブレスネックレス

レシピ p65

デザイン：熊原史子

1つはピンクゴールドの落ち着いたブレスレット。
もう1つはかわいい木の実をイメージしたブレスレット。
この2つのブレスレットをつなぐだけで、キュートなおでかけネックレスが完成します。

1way ロングネックレス



カディバスタオル 青 ¥3,675／Orné de Feuilles



2way 2連ネックレスに



3way ショート
ネックレスに

グリーンウッドのロングネックレス

レシピ p66

デザイン：熊原史子

ジーンズスタイルにぴったりの3wayネックレス。
アシンメトリーに配置されたウッドリングがポイント。
ショートネックレスの使い方によって、
いろいろなパターンのコーディネートが楽しめます。

アメジストのラウンドネックレス＆ブレスレット

レシピ p67

デザイン：熊原史子

子供と公園へおでかけするシーンなどに最適な3wayアクセ。
アメジストチップスで作るラウンドモチーフでカジュアルな印象に。
アメジストカラーは肌を美しく見せてくれるので表情もつややかに。



アンティーク壁紙（サンプル紙）各¥840／Orné de Feuilles

C/T キャンドルスタンド ¥2,730／Orné de Feuilles



2way ショートネックレスに

花柄の布 各¥2,940/m／Orné de Feuilles



3way ワンポイントブレスレットに

レースフラワーの フロントマンテルネックレス＆ストラップ

レシピ p68

デザイン：熊原史子

黒でシックに、そしてアンティークな雰囲気にデザインされた2wayアクセ。
ネックレスがストラップになる遊びごころいっぱいのアイテム。トップのチャームを取り外すだけで、華やかさを調整できます。



インナー VERONIQUE BRANQUINHO 70ユーロ／contemporary creation+、黒カーディガン／モデル私物

1way ネックレス



バタフライ便箋 ¥1,365、花柄の布 ¥2,940/m／Orné de Feuilles

2way ストラップに

使い方のワンポイント

オフィスとアフターファイブで使える2wayアクセ

オフィスシーンに映える落ち着いた色合いの2wayアクセは、デザイン性のある白、黒、グレーの装いにマッチ。仕事場ではトップの飾りを外して控えめに。アフターファイブでは飾りをセットして華やかな印象をプラス。

レンジスリングのゴールドロングネックレス

レシピ p68

デザイン：熊原史子

さまざまなリングが重なったモチーフがニュアンスを作りだすロングネックレス。
1連、2連と変化をつけるだけで、コーディネートにバリエーションを与えるスタイリッシュなアクセです。



タンクトップ Hartinasal hand by.. ¥9,975／contemporary creation+、ブラウス／モデル私物

1way 1連ネックレス



2way 2連ネックレスに

使い方のワンポイント

ジャケット&パンツスタイルの強い味方の2wayアクセ

会議や来客など、ビジネスシーンで相手にきちんとした印象を与えたいときに活躍する2wayアクセ。清潔感のあるジャケット&パンツスタイルと相性良し。長いので1連で使用する場合にはウエストが隠れる装いがベスト。



2way 3連ネックレスに



図案シート ¥1,890、ハサミ ¥1,575／Orné de Feuilles

3way 2連ネックレスに

1way ロングネックレス



ブラウス GARE ¥27,300、ワンピース GARE ¥37,800／contemporary creation+

マーガレットグラスパールネックレス

レシピ p69

デザイン：熊原史子

結婚式やパーティーなどのフォーマルシーンに映える3wayアクセ。
ときにはロングネックレスとして、ときには2連、3連の
ショートネックレスとして、いろいろなスタイルで洋服をドレッシーに彩ります。

スモーキークオーツのドロップピアス&ネックレス

レシピ p70

デザイン：熊原史子

参観日などの学校行事シーンで活躍する3wayアクセ。
Y字型のネックレスはフォーマル服に華やかな印象を与えてくれます。
トップの飾りがピアスに変身するというユニークなデザインにも注目。



ストール ¥14,700／Omé de Feuilles、その他トップス／モデル私物

1way Y字ネックレス



2way ピアスに



古書 ¥3,675、che フラワーキャンドルホルダー ¥6,615／Omé de Feuilles

3way シンプルネックレスに

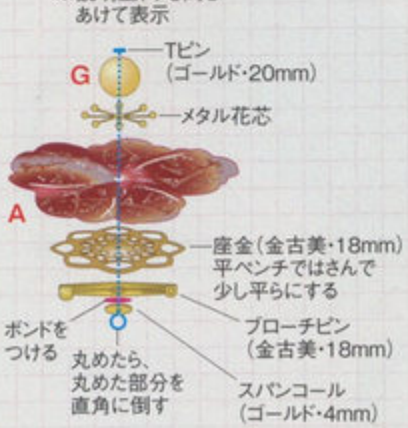
スカーレットフラワーのロングネックレス&ブローチ

デザイン：熊原史子
(完成サイズ：ネックレス首周り約87cm、ブローチ約3.5×3cm)



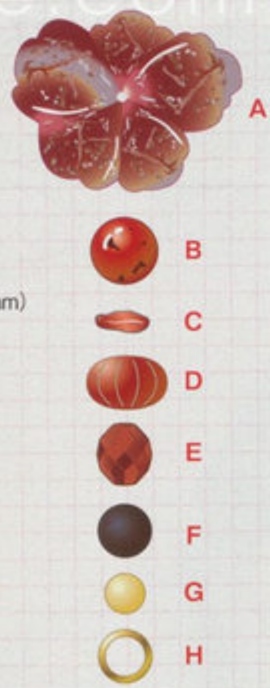
❶ ブローチを作る

※説明上、すき間をあけて表示



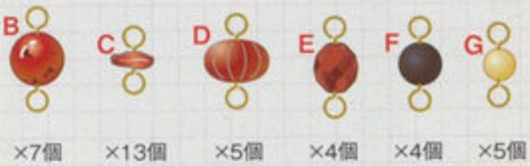


材料



❷ ネックレス部分のパーツを作る

※すべて9ピン(金古美・20mm)を通し、先端を丸める



❸ 組み立てる

図のようにつなぎ合わせる



材料

- **A** アクリルフラワー(レッド,29×35mm) 1個
- **B** アップルサンゴ(10mm)..........7個
- **C** サンゴチップス(2〜4mm).....13個
- **D** チェコルースメロン(シナモン,8×11mm).............................5個
- **E** チェコFP(ガーネット,8mm).....4個
- **F** ケシパール(エンジ,8mm)........4個
- **G** チェコパール(シャンパンゴールド,6mm)..................................5個
- **H** メタルリング(金古美,8mm).....5個
- メタル花芯(ゴールド,12×12×5mm) 1個
- 座金(金古美,18mm) 1個
- スパンコール(ゴールド,4mm)...... 1個
- 9ピン(金古美,0.7×20mm) 38本
- Tピン(ゴールド,0.7×20mm)....... 1本
- 甲丸Cカン(金古美,1.0×3×4mm) ..10個
- 丸カン(金古美,1.0×5mm)...........3個
- フィガロチェーン(金古美) 33cm
- カニカン(金古美,11mm) 2個
- ブローチピン(金古美)................... 1個

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,接着剤

☎作り方ホットライン

info@fumitsuki.net(熊原)

ピンクゴールドの木の実ブレスネックレス

デザイン：熊原史子
(完成サイズ：ネックレス首周り約40cm、ブレスレット手首周り各約20cm)



❶ ビーズのパーツを作る

9ピン(ピンクゴールド・21mm)を通して丸める

Tピン(ピンクゴールド・20mm)を通して丸める



材料

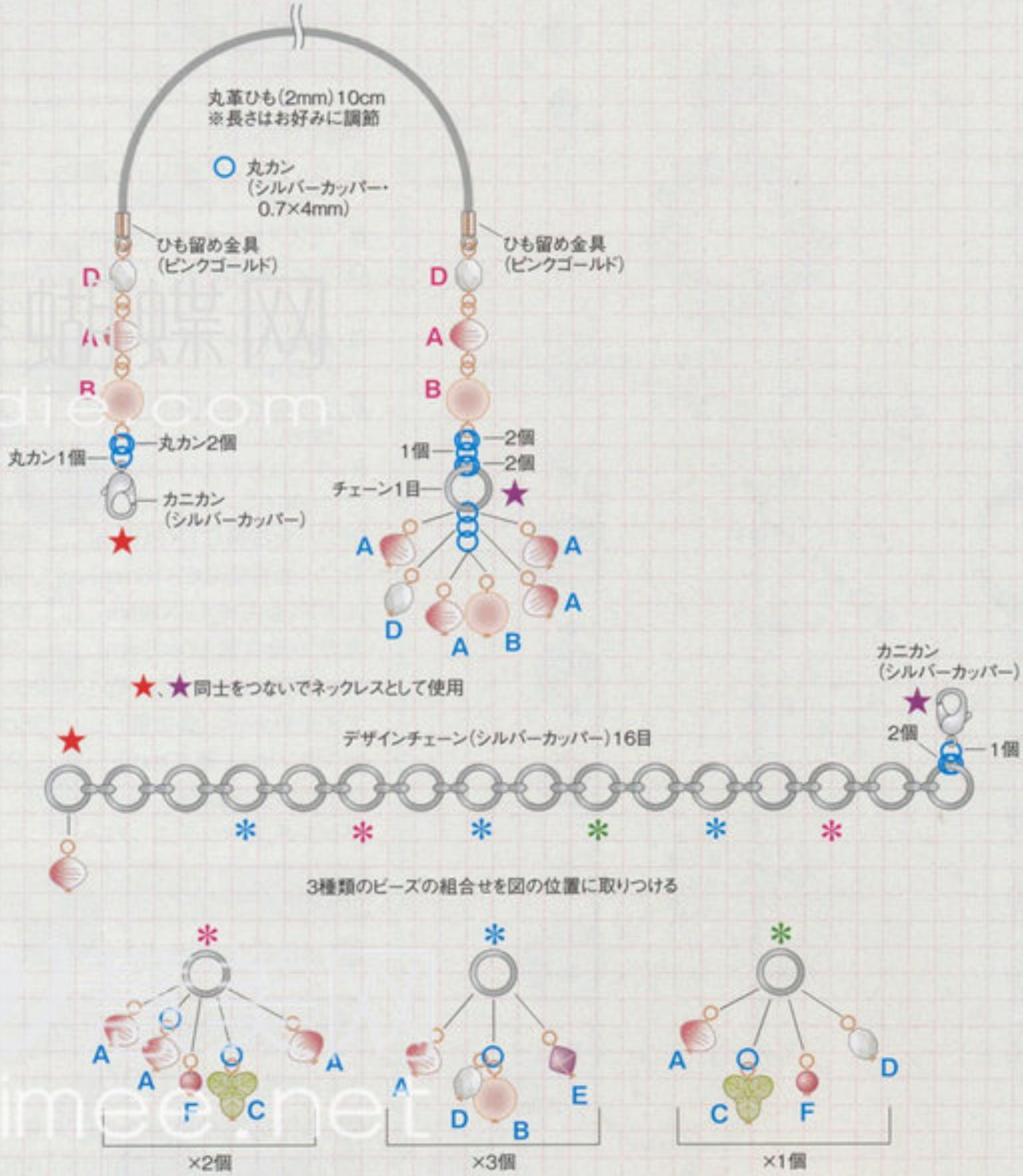


❷ チェーンを切り分ける

デザインチェーン(シルバーカッパー)を16目と1目に切り分ける



❸ それぞれを組み立てる



材料

A チェコパールスネイルシェル(ピンク／クリーム,6×7mm)……17個
B チェコディスク(マットコルドバ,8×3mm)……6個
C チェコリーフ(ペリドットLシャンパン,9mm)……3個
D チェコFP(ロザリンシルバーライン,5mm)……7個
E チェコパールピコノ(バーガンディー,6mm)……3個
F チェコラウンド(ガーネット,4mm)……3個
丸革ひも(2mm)……10cm
9ピン(ピンクゴールド,0.6×21mm)……6本
Tピン(ピンクゴールド,0.6×20mm)……33本
丸カン(シルバーカッパー,0.7×4mm)……22個
デザインチェーン(シルバーカッパー)……20cm
ひも留め金具(ピンクゴールド,2mm用)……2個
カニカン(シルバーカッパー,11mm)……2個

使用する道具類

ニッパー,平ペンチ,丸ペンチ

グリーンウッドのロングネックレス

デザイン：熊原史子
(完成サイズ：ロング首周り約90cm、ショート首周り約40cm)



材料

A ウッドリング(グリーン,33×22mm)……3個
B モスアゲート(12×8mm)……10個
C チェコFP(オリーブラスター,7mm)……15個
D 樹脂パール(ダークインディゴブルー,6mm)……15個
E チェコピコノ(オパックグリーンGL,6mm)……6個
F チェコガラスパール(ディープブルー,4mm)……10個
9ピン(金古美,0.7×20mm)……48本
Tピン(金古美,0.6×16mm)……8個
丸カン(金古美,1.2×8mm)……12個
丸カン(金古美,1.0×6mm)……3個
フィガロチェーン(金古美)……26cm
アズキチェーン(金古美)……35cm
カニカン(金古美,10mm)……2個

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

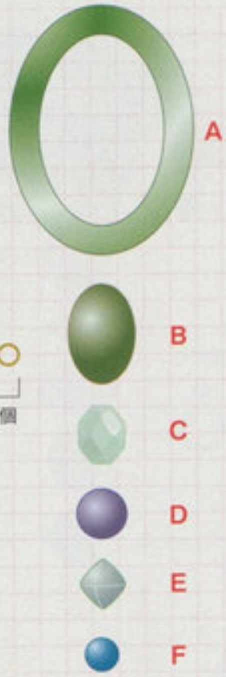
☎作り方ホットライン

info@fumitsuki.net(熊原)

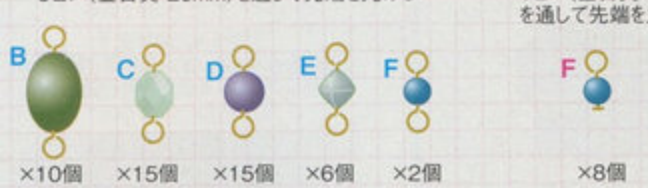
キットご注文専用

キット価格 ￥4,000(税込)
info@fumitsuki.net(熊原)
http://www.fumitsuki.net/

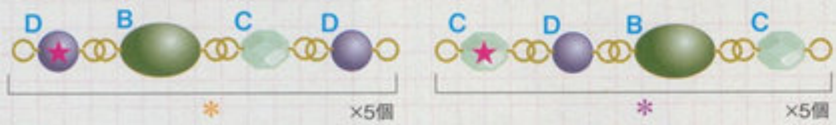
材料



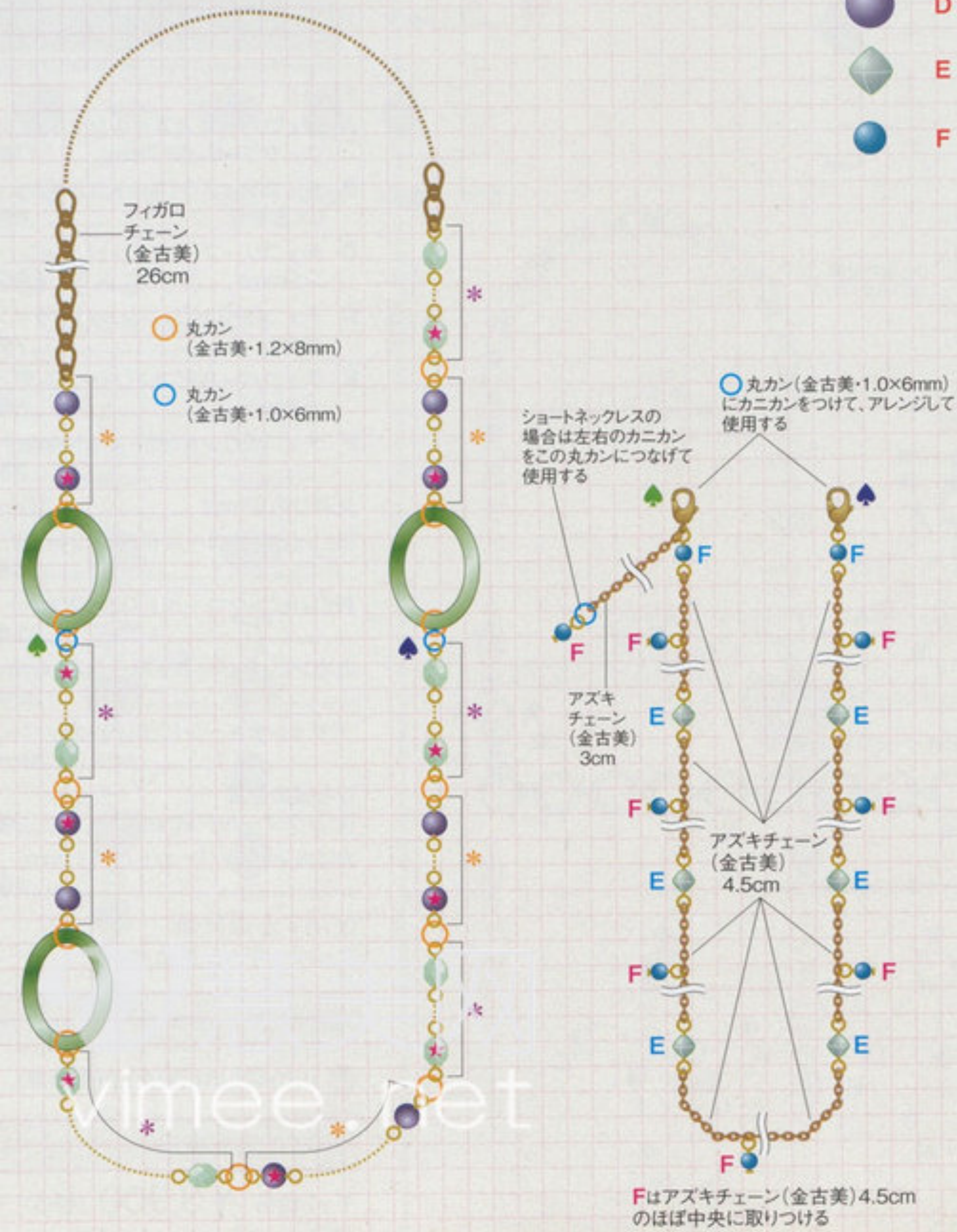
❶ ビーズのパーツを作る



❷ 9ピンをつなぐ 両端が同じパーツなので、★印に注意しながら全体をつなぐ



❸ それぞれを組み立てる

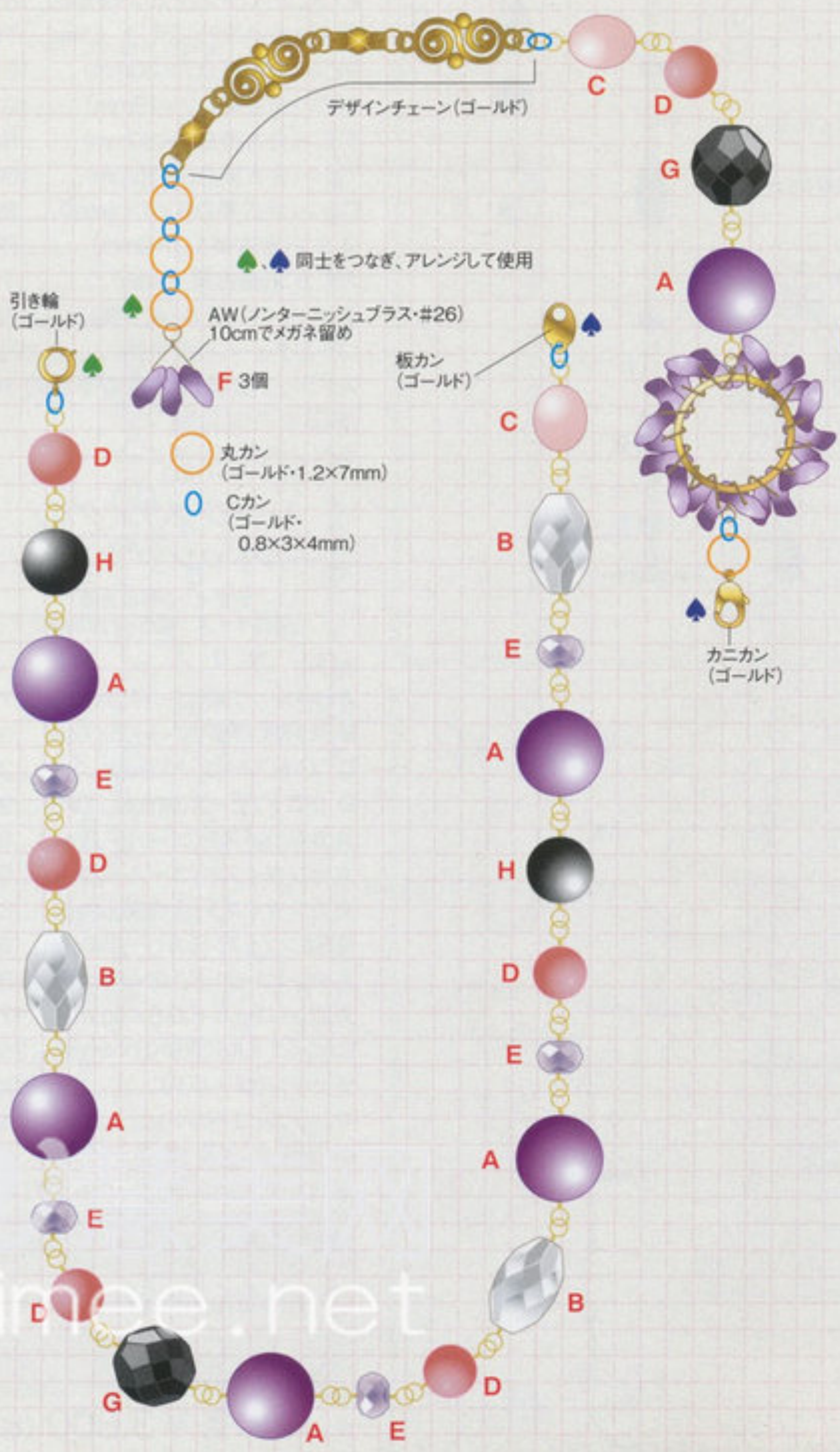


❶ ラウンドモチーフを作る



❷ 図のようにメガネ留めでつなぐ

AW(ノンターニッシュブラス・#22)でメガネ留めしながら、つなぐ



材　料



アメジストのラウンド ネックレス＆ブレスレット

デザイン：熊原史子
(完成サイズ：ロング首周り約64cm、ショート首周り約40cm、ブレスレット手首周り約21cm)



材料

- **A** ポップアメジスト(13mm)........6個
- **B** クリスタルランダムカット(14×10mm)..........................3個
- **C** ローズクォーツオーバル(10×8mm)..........................2個
- **D** ロードナイト(8mm)................6個
- **E** アメジストボタンカット(5×7mm)..........................5個
- **F** アメジストチップ(3-6mm).... 約16個
- **G** チェコFP(ジェット,12mm)......2個
- **H** チェコラウンド(ジェット,10mm)..........................2個
- **I** メタルリング(ゴールド,18mm) 1個

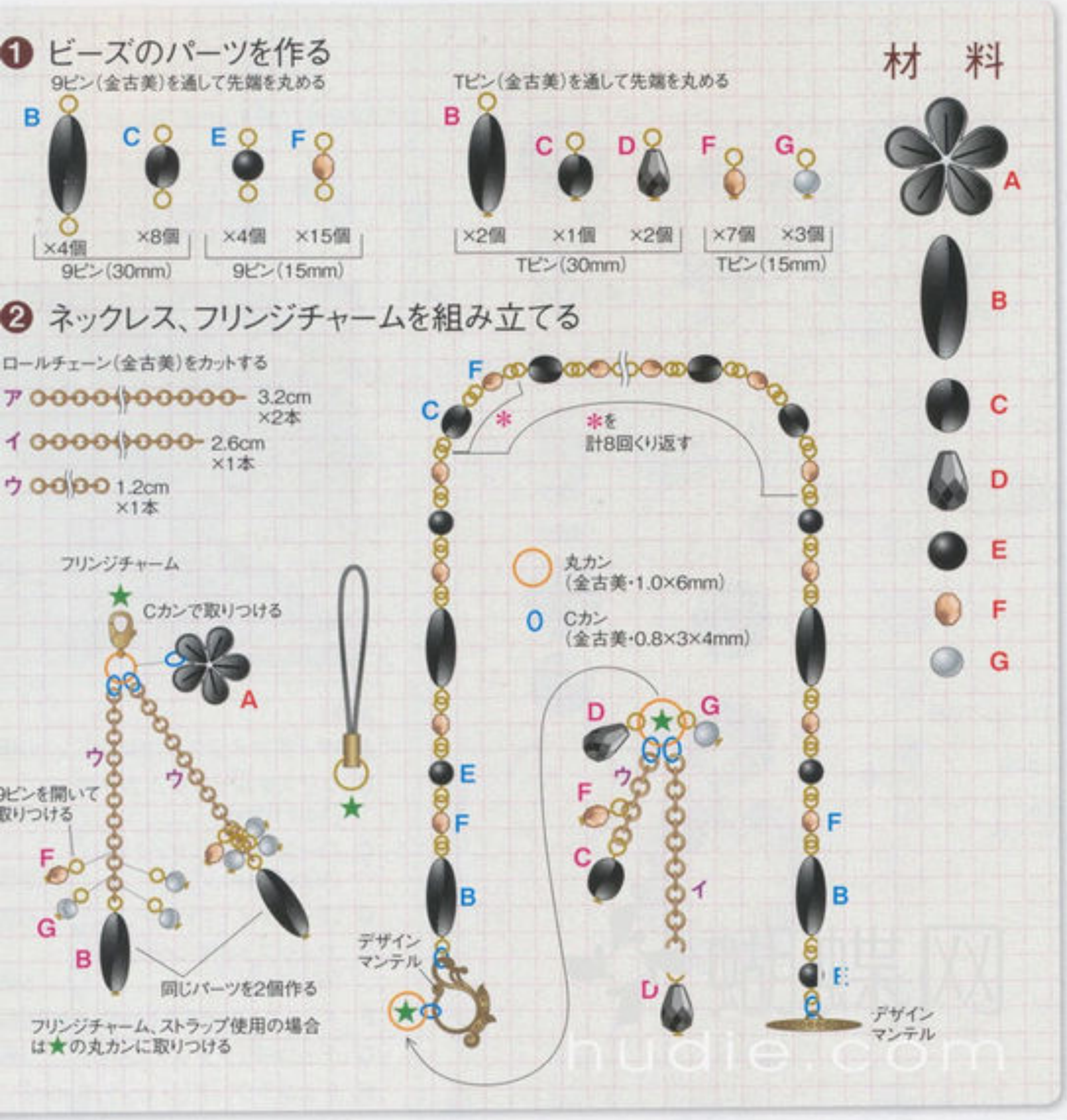
デザインチェーン(ゴールド)...... 6cm
丸カン(ゴールド,1.2×7mm)........3個
Cカン(ゴールド,0.8×3×4mm)...7個
カニカン(ゴールド,10mm)........... 1個
引き輪(ゴールド)......................... 1個
板カン(ゴールド)......................... 1個
アーティスティックワイヤー(ノンターニッシュブラス#22)..............約2m
アーティスティックワイヤー(ノンターニッシュブラス#26)..............1m

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

☎作り方ホットライン

info@fumitsuki.net(熊原)



レースフラワーのフロントマンテルネックレス&ストラップ

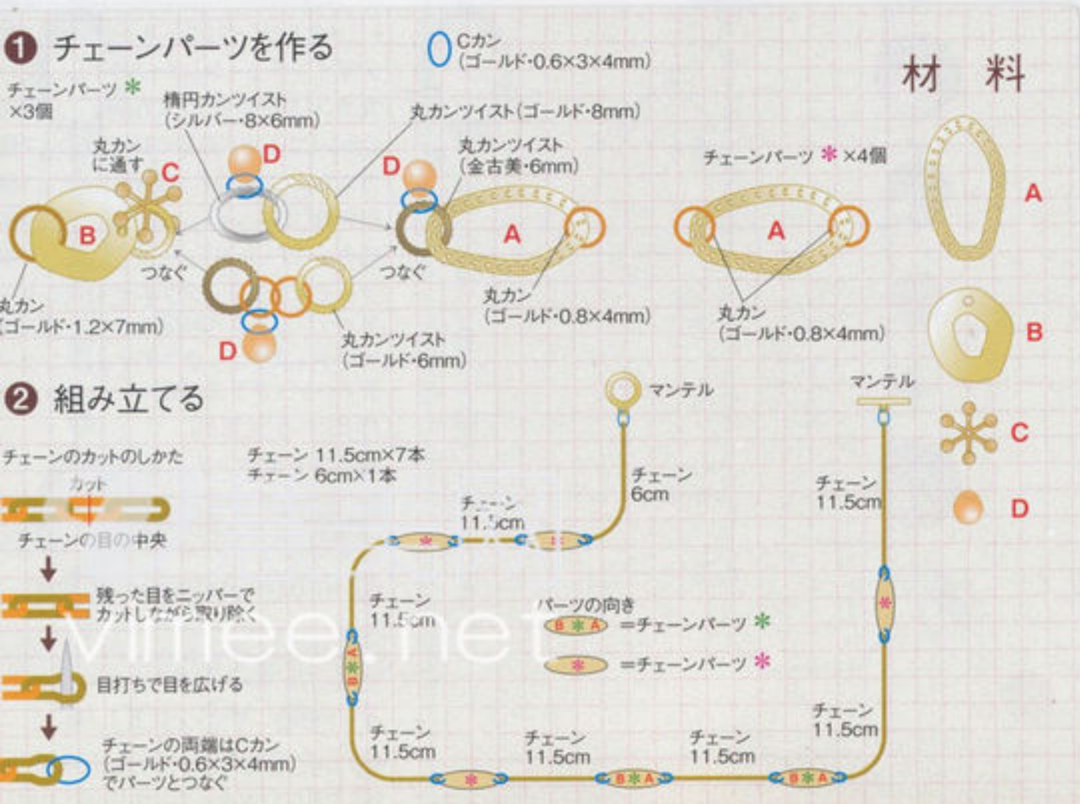
デザイン：熊原史子
(完成サイズ：ネックレス首周り約40cm、ストラップモチーフ長さ約7cm)

材料

A レースフラワー(ブラック,20mm)..... 1個
B チェコナツメロング(ジェット,19×7mm) ...6個
C チェコツイスト(ジェット,9×6mm) 9個
D チェコFPシズク(ジェット,10×7mm).....2個
E チェコラウンド(ジェット,6mm) 5個
F チェコFP(アメジストクリスタル,4mm)..18個
G 淡水パールポテト(ブラック、4.5mm)....7個
9ピン(金古美,0.7×30mm) 12本
9ピン(金古美,0.7×15mm)........19本
Tピン(金古美,0.7×30mm) 5本
Tピン(金古美,0.6×15mm)........10本
Cカン(金古美,0.8×3×4mm)......8個
丸カン(金古美,1.0×6mm)...........2個
カニカン(金古美,10mm)............. 1個
デザインマンテル(金古美) 1組
ロールチェーン(金古美) 12cm
ストラップ金具(金古美,ブラック) 1個

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー



レンジスリングのゴールドロングネックレス

デザイン：熊原史子
(完成サイズ：首周り約108cm)

材料

A メタルリング楕円(ゴールド,18×10mm)....7個
B メタルリング楕円(ゴールド,11×10mm) 3個
C メタル(スノー,ゴールド,8mm) 3個
D ドロップビーズ(MIYUKI DP3)....9個
丸カンツイスト(ゴールド,8mm) ...3個
丸カンツイスト(ゴールド,6mm) ...6個
丸カンツイスト(金古美,6mm)......6個
楕円カンツイスト(シルバー,8×6mm) 3個
丸カン(ゴールド,1.2×7mm) 3個
丸カン(ゴールド,0.8×4mm) 17個
Cカン(ゴールド,0.6×3×4mm).... 25個
チェーン(ゴールド) 90cm
マンテル(ゴールド)...................... 1組

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,目打ち

☎作り方ホットライン

mail info@fumitsuki.net(熊原)

キットご注文専用

キット価格 各￥3,800 (税込)

mail info@fumitsuki.net(熊原)

HP http://www.fumitsuki.net/

マーガレットグラスパールネックレス

デザイン：熊原史子
（完成サイズ：ロング首周り約86cm、ショート首周り約40cm）



❶ ビーズのパーツを作る

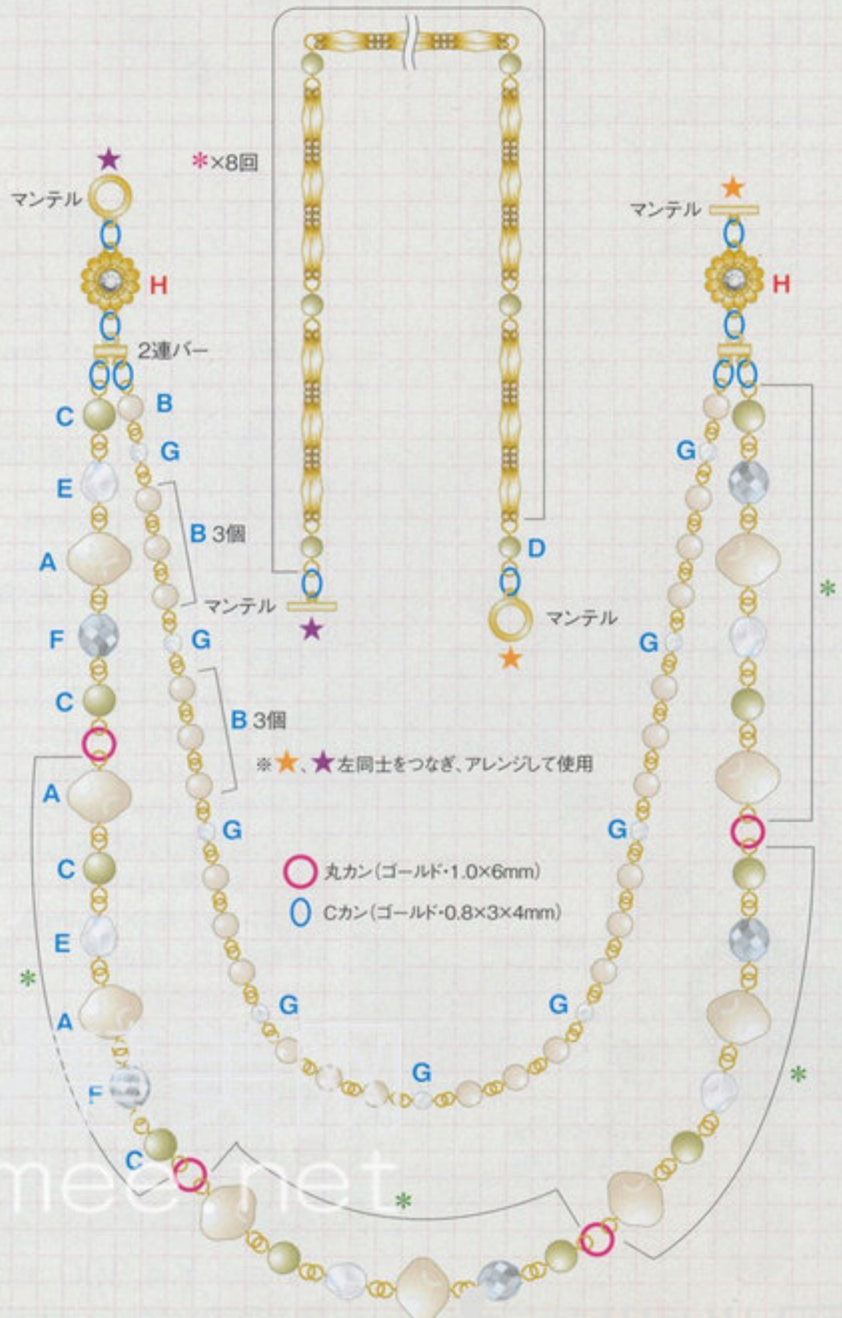
A、E、Fは9ピン（ゴールド・20mm）、それ以外は9ピン（ゴールド・15mm）を通して先端を丸める



❷ 組み立てる

デザインチェーンは図のように切り分ける　　チェーン2本を9ピンでまとめる





材　料



材料

- **A** チェコパールウォールラウンド（バニラ,10mm）........................9個
- **B** チェコパールラウンド（バニラ,6mm）..... 25個
- **C** チェコパールラウンド（グリーン,6mm）.... 10個
- **D** チェコパールラウンド（グリーン,4mm）... 9個
- **E** チェコFPナゲット（クリスタルAB,8mm）.... 5個
- **F** チェコFP（エメラルド,8mm）.... 5個
- **G** チェコFP（クリスタルAB,5mm）... 9個
- **H** ジョイントパーツ（多弁花石つき,ゴールド,16mm）..........................2個

Cカン（ゴールド,0.8×3×4mm）. 10個
丸カン（ゴールド,1.0×6mm）........4個
9ピン（ゴールド,0.7×20mm）..... 19本
9ピン（ゴールド,0.7×15mm）.... 53本
2連バー（ゴールド）........................2個
マンテル（ゴールド）...................... 1組
デザインチェーン（ゴールド）.... 72cm

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー

❶ ビーズのパーツを作る



材料



❷ 組み立てる



スモーキークオーツのドロップピアス&ネックレス

デザイン：熊原史子
(完成サイズ：ネックレス首周り約48cm、ピアス長さ約6cm)



材料

A スモーキークォーツ(平ドロップ,14×10mm)………3個
B ハニーストーン(4mm)…………8個
C 淡水パールライス(サーモンピンク,5mm)…………4個
D 樹脂パール(Lt.ブロンズ,8mm)4個
E チェコナゲット(トパーズL,4×6mm)…………10個
スカシパーツ花十弁(金古美,16mm)…………2個
メタルパーツ唐草(金古美,20mm)….4個
メタルリーフ(金古美,7mm)………3個
メタルリングツイスト(金古美,16mm)…………1個
アズキチェーン(金古美)……….25cm
フレンチフックピアス金具……….1組
9ピン(金古美,0.7×20mm)…….14本
Tピン(金古美,0.5×30mm)………3本
Tピン(金古美,0.6×15mm)……..10本
丸カン(金古美,1.0×6mm)…………8個
丸カン(金古美,0.8×4mm)…………7個
甲丸カン(金古美,1×3×4mm)…12個
引き輪&板カン(金古美)…………1組

使用する道具類

平ペンチ,丸ペンチ,ニッパー,目打ち

☎作り方ホットライン
info@fumitsuki.net(熊原)

ネイル感覚でできる ちょこっとキラ☆デコアート

身の回りの小物をラインストーンでデコレーションするデコアート。
ケータイや名刺入れ、ミラーなど、人目に触れるアイテムを
キラキラに変身させれば、周囲の注目を浴びること間違いなしです。

プロセス撮影／村山玄子(VIVRE AGENCY)

デコアート＆グッズのお問合せ先
NPO法人日本デコレーター協会 第一認定校
モバイルデザイナースクール
TEL：0120-519-808
メール：info@glam-baby.com
HP：http://www.glam-baby.com/



教えてくれた人
渡邊哲郎さん
TETSUO WATANABE



ワンポイントラブリーケータイ

キラキラのお花のラブリーケータイ。
バラのシールの上にラインストーンを貼っていくので、
デザインのテクニック要らずでデコアートが可能です。

デザイン：モバイルデザイナースクール

必要なのものはこれ！



ピンセット
ラインストーンをつかんで置くなどの作業を行うのに使います。



接着剤
ラインストーンを接着するのに使います。



ラインストーン
デコアートに欠かせない、キラキラ素材です。



1. バラのシールを用意。花びら部分の薄ピンク部分にA,B,Cを、濃いピンク部分にD,E,Fを、葉の部分にG,H,Iのラインストーンを接着剤で貼りつけます。



2. ラインストーンを全部貼った状態です。できるだけすき間が埋まるよう、バランスよくラインストーンを貼りつけていきましょう。



3. 接着剤が乾いてラインストーンが固定されたら、シールをケータイに貼ってできあがり。

材料

- A ラインストーン(Lt.ローズ,ss12). 約5個
- B ラインストーン(Lt.ローズ,ss9). 約10個
- C ラインストーン(Lt.ローズ,ss5). 約21個
- D ラインストーン(ローズ,ss12)..... 約5個
- E ラインストーン(ローズ,ss9)...... 約4個
- F ラインストーン(ローズ,ss5)..... 約23個
- G ラインストーン(ペリドット,ss12)約3個
- H ラインストーン(ペリドット,ss9). 約9個
- I ラインストーン(ペリドット,ss5). 約5個
- バラのシール(3.5×3.5cm) 1枚
- ケータイ 1個

おしゃれアニマル名刺入れ

スタイリッシュなシルエットが特徴のねこのシールを使って、
名刺入れをデコレーション。ワンポイントとしてねこに首輪をつけ、
足跡もプラスされて、さらにおしゃれ度アップ！

デザイン：モバイルデザイナースクール



ガラスペン(ピンク) ¥2,835／Ome de Feuilles



1 名刺入れにねこのシールを貼ります。次にA3個とC9個で、足跡の形にバランスよくラインストーンを接着剤で貼りつけます。



2 頭の部分にCとDのラインストーンを貼りつけます。輪郭に沿いながら、縦に1列ずつ貼りつけていくと仕上がりがきれいに見えます。



3 首輪の部分にEのラインストーンを貼りつけます。



4 体の部分にB,C,Dのラインストーンを貼っていきます。首輪のラインから、横に1列ずつ貼りつけていきましょう。



5 体全体にラインストーンが貼れたら、できあがり。足の部分はDで、しっぽの部分はCをメインに貼っていくときれいに仕上がります。

材料

A ラインストーン(ジェット,ss16) 3個
B ラインストーン(ジェット,ss12) ... 約23個
C ラインストーン(ジェット,ss9) 約56個
D ラインストーン(ジェット,ss5) 約61個
E ラインストーン(フューシャ,ss9) ... 約5個
ねこのシール(4×4cm)......................... 1枚
名刺入れ(5.8×9.2cm)......................... 1個

メタルパーツの立体デコミラー

クラウンの大ぶりメタルパーツを使って、シンプルなミラーがゴージャスに大変身。
インパクト大の立体的なメタルパーツのデコアートは、
周囲の視線を独占すること間違いなしです。

デザイン：モバイルデザイナースクール





1

ミラーにクラウン型のメタルパーツを接着剤で貼りつけます。



2

ミラーにA,B,C,D,E,F,Gのラインストーンをバランスよく貼りつけます。メタルパーツに近い部分に大きなストーン、遠い部分に小さなストーンを置き、泡がはじけているイメージで貼ってみましょう。

材料

A ラインストーン(シルク,ss20)........約1個
B ラインストーン(シルク,ss16)........約2個
C ラインストーン(シルク,ss12)........約3個
D ラインストーン(クリスタルAB,ss20)..約2個
E ラインストーン(クリスタルAB,ss16)....約1個
F ラインストーン(クリスタルAB,ss12)..約4個
G ラインストーン(クリスタルAB,ss5)....約5個
メタルパーツ(クラウン型,3.4×3.2cm)..1個
ミラー(9.3×6.2cm).........................1個

応用編

全面キラキラデコをマスターしよう!

デコアートに慣れてきたら、もっとキラめき度をアップさせたいところ。
そこで、p71 ~ 73 に登場した作品をさらにラインストーンで埋め尽くして、
全面キラキラにアレンジする方法を紹介します。



応用編1

ワンポイントラブリーケータイ+全面キラキラ★グラデーション

ss12のラインストーンを敷きつめ、
濃い色から薄い色へと変化していく
グラデーションを表現。



デザイン：モバイルデザイナースクール

材料

A ラインストーン(Lt.ローズ,ss12)……………約2個
B ラインストーン(Lt.ローズ,ss9)……………約1個
C ラインストーン(Lt.ローズ,ss5)……………約9個
D ラインストーン(ローズ,ss5)……………約16個
E ラインストーン(ペリドット,ss12)……………約4個
F ラインストーン(ペリドット,ss5)……………約2個
G ラインストーン(Lt.ローズAB,ss12)……………約63個
H ラインストーン(Lt.ローズAB,ss9)……………約5個
I ラインストーン(Lt.ローズAB,ss5)……………約16個
J ラインストーン(クリスタルAB.ss12)……………約85個
K ラインストーン(クリスタルAB,ss9)……………約3個
L ラインストーン(クリスタルAB,ss5)……………約17個
M ラインストーン(クリスタル,ss12)……………約240個
N ラインストーン(クリスタル,ss9)……………約10個
O ラインストーン(クリスタル,ss5)……………約35個
バラのシール(1.5×1.5cm)……………2枚

1



バラのシールを2個、バランスよく貼ります。
※ワンポイントラブリーケータイの完成から、続けて作ります。

2



花びら部分の薄ピンク部分にA,B,Cを、濃いピンク部分にDを、葉の部分にE,Fのラインストーンを接着剤で貼りつけます。もう一方のバラも同様に。

3



下の部分からGのラインストーンを横1列に貼ります。バラの周りには、H,Iのラインストーンを入れてバランスよく並べます。

4



3に続けて、Jのラインストーンを横1列に貼ります。バラの周りには、K,Lのラインストーンを入れてバランスよく並べます。

5



グラデーション部分を作ります。最初の3列はJ1個とM2個を交互に、続けて3列をJ1個とM3個を交互に貼っていきます。

6



残りの部分をMのラインストーンで埋めれば、できあがり。バラの周りはN,Oのラインストーンを入れてバランスよく並べましょう。

応用編2
おしゃれアニマル名刺入れ＋全面キラキラ★ボーダー

2色で作る基本的なボーダーデコ。
シンプルなデザインながら、
仕上がりの美しさは抜群です！



デザイン：モバイルデザイナースクール

材料

- **A** ラインストーン（Lt.ローズ,ss12）... 約200個
- **B** ラインストーン（Lt.ローズ,ss5）.........約70個
- **C** ラインストーン（クリスタル,ss12）. 約300個
- **D** ラインストーン（クリスタル,ss5）.......約50個
- **E** ラインストーン（クリスタル,ss30）...... 約4個
- **F** ラインストーン（クリスタル,ss20）...... 約8個
- **G** ラインストーン（クリスタル,ss16）....... 約8個
- **H** ラインストーン（クリスタル,ss9）....... 約12個



1 下の部分からBのラインストーンで横1列、接着剤で貼りつけます。
※おしゃれアニマル名刺入れの完成から、続けて作ります。



2 1に続けてAのラインストーンで横2列を貼ります。端にスペースができる場合は、Bのラインストーンで埋めます。



3 2と同様にCとDのラインストーンで横2列に貼り、クリスタルとピンクを2列ずつ交互に貼りつけていきます。



4 名刺入れの外枠部分をAのラインストーンで、囲むように貼りつけていきます。



5 名刺入れの上の側面を、Aのラインストーンで横3列に貼ります。端にスペースができる場合は、Bのラインストーンで埋めます。



6 名刺入れの手前の側面を、Aのラインストーンで横3列に貼ります。スペースができないよう、Bのラインストーンで埋めます。



7 名刺入れの左右の側面を、E1個→F2個→G3個→C3個→H3個→D3～5個の順で、上下に貼りつけたらできあがり。

応用編3
メタルパーツの立体デコミラー＋全面キラキラ★ランダム

大きさの異なるラインストーンを
ランダムに敷きつめることで光が乱反射し、
キラキラ度はMAX！



材料

- **A** ラインストーン（シルク,ss20）......................約20個
- **B** ラインストーン（シルク,ss16）......................約20個
- **C** ラインストーン（シルク,ss12）......................約100個
- **D** ラインストーン（シルク,ss9）........................約60個
- **E** ラインストーン（シルク,ss5）........................約60個
- **F** ラインストーン（クリスタルAB,ss20）..........約20個
- **G** ラインストーン（クリスタルAB,ss16）..........約20個
- **H** ラインストーン（クリスタルAB,ss12）........約100個
- **I** ラインストーン（クリスタルAB,ss9）............約60個
- **J** ラインストーン（クリスタルAB,ss5）............約60個

デザイン：モバイルデザイナースクール



1 下の部分からA～Jのラインストーンを横1列、接着剤で貼りつけます。
シルク1～3個、クリスタル1～3個を交互に並べ、
隣り合う石の大きさに差をつけましょう。
※メタルパーツ立体デコミラーの完成から、続けて作ります。



2 1と同様に、ラインストーンを横に並べて貼りつけていきます。



3 メタルパーツの中のスペースにも、A～Jのラインストーンを貼りつけます。



4 3に続けて、A～Jのラインストーンを貼りつけていきます。ラインストーンの並べ方のルールは1と同様に。

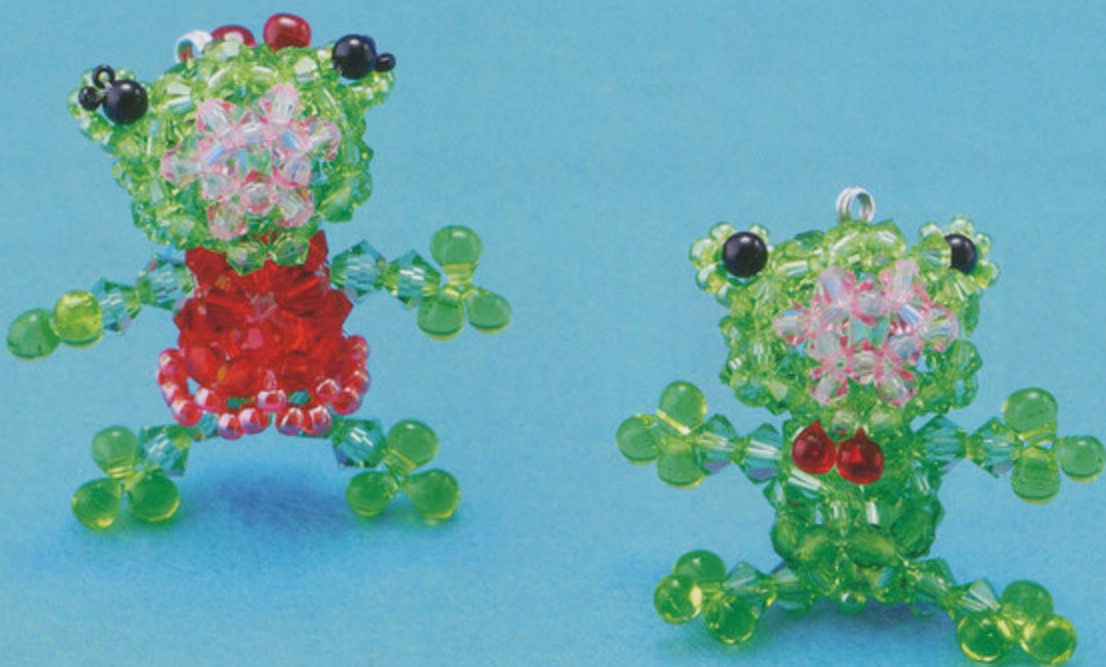


5 この部分をA～Jのラインストーンで埋めれば、できあがり。すき間なくラインストーンを並べていくときれいに仕上がります。

佐々木公子さんが作る

ゆるキャラ雨ガエル

アニマルモチーフで絶大なる人気を誇る佐々木公子さんの新作をご紹介。
おとぼけ顔が特徴的な、ほんわかゆる〜いキャラクターの「雨ガエル」が主役です。
パカッと大きく口を開けた姿に癒されちゃいましょう！



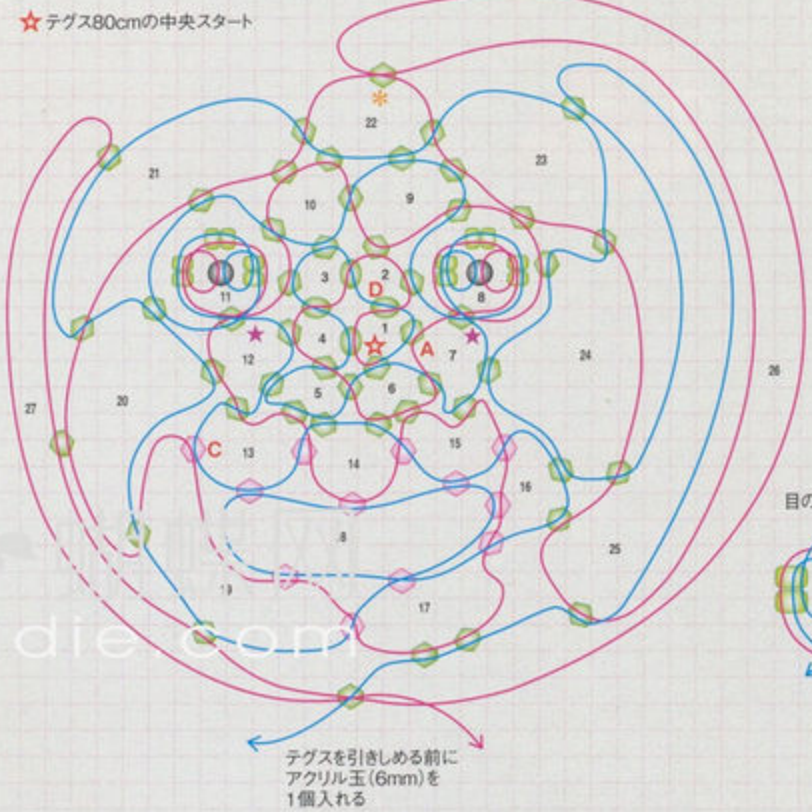
パックン カエルくん＆パックン カエルちゃん

首もとに赤いリボンをつけておしゃれしたカエルくんと、
ぱっちりまつ毛に真っ赤なワンピースがお似合いのカエルちゃん。
カップルをそろえて飾れば、よりにぎやかな雰囲気が楽しめます。

デザイン：佐々木公子

❶ カエルくんの頭を作る

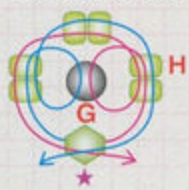
☆テグス80cmの中央スタート



材　料

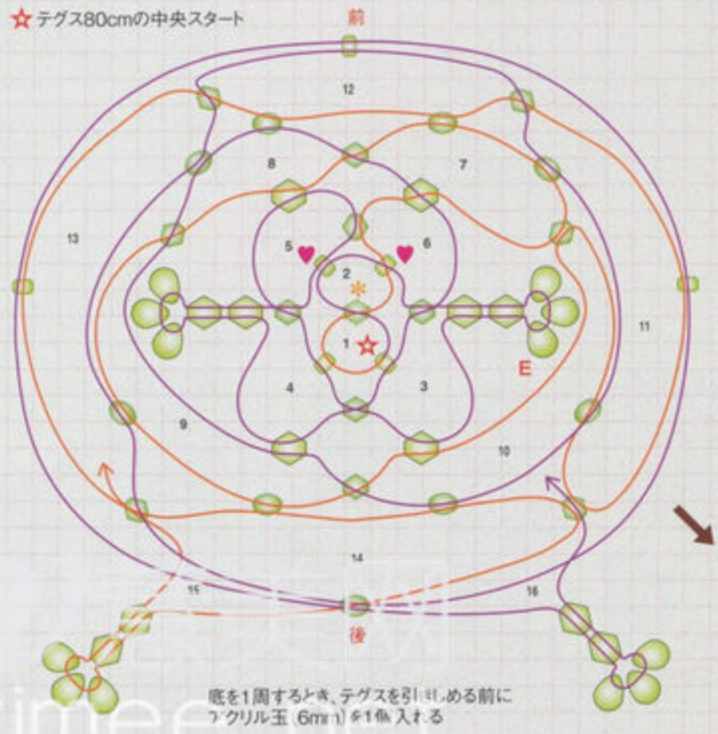
A
B
C
D
E
F
G
H
I

目の部分拡大(8、11)



❷ カエルくんの体を作る

☆テグス80cmの中央スタート

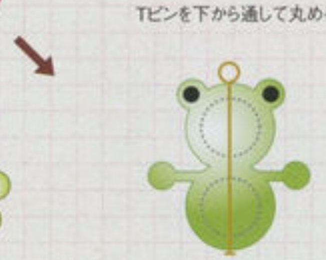


❸ リボンをつける

新たなテグス15cmで蝶ネクタイを
つける
両端は結んで処理



Tピンを下から通して丸める



パックン カエルくん

デザイン：佐々木公子



材料

カエルくんの場合

(完成サイズ：高さ3.5×幅3.3×奥行1.5cm)

A スワロフスキー(#5301,ペリドット,3mm)……61個

B スワロフスキー(#5301,ペリドット,4mm)……12個

C スワロフスキー(#5301,Lt.ピーチ,3mm)……12個

D チェコファイアポリッシュ(グリーン,3mm)…13個

E ドロップビーズ(黄緑,4×3mm)……12個

F ドロップビーズ(赤,4×3mm)..2個

G オニキス(丸型,黒,3mm)……2個

H 丸小ビーズ(黄緑)……19個

I 丸小ビーズ(赤)……1個

アクリル玉(丸型,6mm)……2個

Tピン(銀,45mm)……1本

テグス(2号,クリア)……175cm

使用する道具類

ニッパー、丸ペンチ

☎作り方ホットライン

FAX 03-3866-2930(編集部)

mail presspanis@waltz.ocn.ne.jp

材料はここで買えます

全国のビーズショップにてお買い求めできます。

いつも側にいて欲しい

癒し系アニマル

ほっこり心が癒される、とっても愛らしいアニマルたちが大集合しました。
便利なストラップつきなので、ケータイにバッグにポーチに…
いつも使うアイテムにつけて、毎日かわいがってください！

愛らしい表情がたまらない！
ふわふわアルパカ



ラブLoveアルパカ

レシピ P81

うるうるの瞳、ピンク色に染まったほっぺた…見ただけで、
顔がふにゃ〜んとなりそうな愛らしさを振りまくアルパカ。
女の子(白)はかわいく、男の子(茶)はりりしさがポイントです！

デザイン：渡辺かおり

話題のアニマル・アルパカのストラップは注目度大。
バッグにつけて持ち歩けば、みんなにうらやましがられること間違いなし！
トートバッグ　参考商品／ABCクラフト　新宿三越店



レシピ
P82

犬のお父さん&
犬のお父さん・でかっ!

どこかで見たことのある、犬のお父さんキャラクターを
お座りポーズにアレンジしてラブリーさを追求!
使うビーズのサイズを大きくすれば、
「でかっ!」バージョンを作ることができます。

デザイン:渡辺かおり





身につけるなら、やっぱりケータイに飾りたい! 家族で友だちで…みんなの分も作って、おそろいを持ち歩くのも楽しいですよ。



いつも使うポーチのワンポイントに！　バッグの中で迷子になりがちなポーチも、かわいい白ウサギがついていればすぐに見つかるはず。
ポーチ 参考商品 ／ABCクラフト 新宿三越店

アリスの白ウサギ

レシピ P83

「大変だ、大変だ、遅刻しそうだ！」と時計を片手に走る白ウサギ。アリスの夢の世界を大人かわいく表現したアニマルモチーフです。ストラップ部分にはおしゃれなトランプモチーフつき！

デザイン：渡辺かおり



丸小ビーズで編みあげる
ロマンチックな白ウサギ

ラブLoveアルパカ

デザイン：渡辺かおり



❶ アルパカの頭を作る

※…… はすでに通したビーズ

頭 ☆ テグス60cmの中央スタート

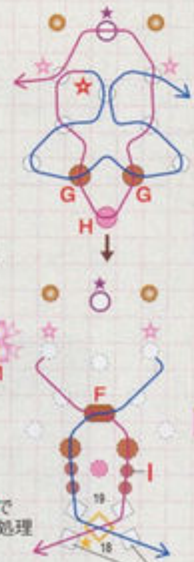


耳 ☆テグス20cmの中央スタート





鼻先 ☆テグス90cmの中央スタート

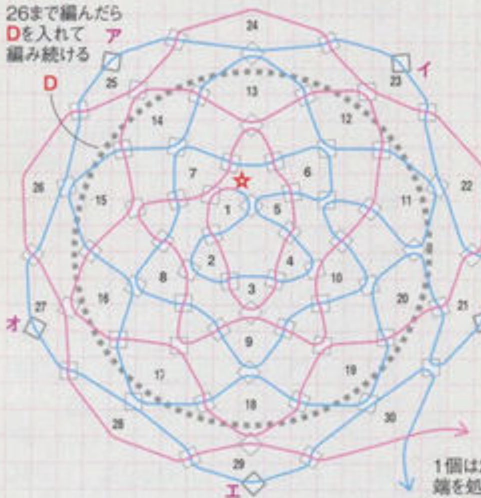


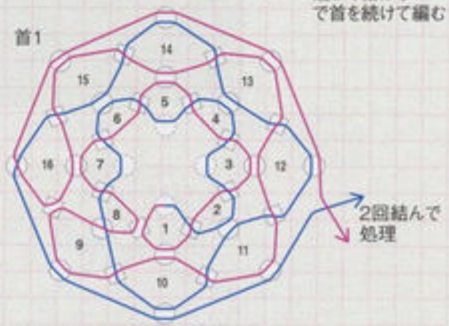
材料



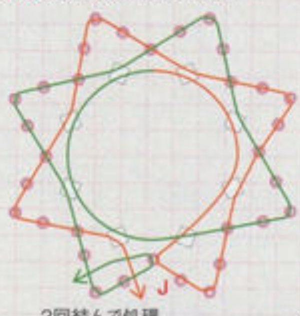
❷ アルパカの胴を作る

胴 ☆ テグス80cmの中央スタート　同様に2個作る

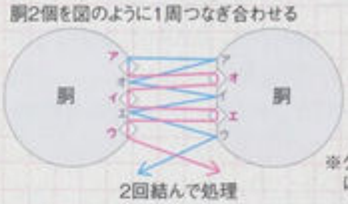




首2 ☆ テグス30cmの中央スタート



胴2個を図のように1周つなぎ合わせる



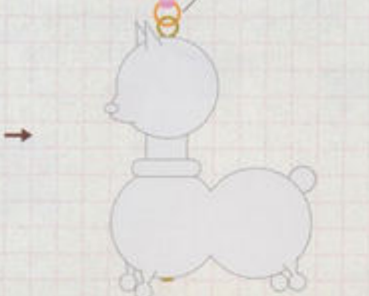
※グレーの文字は裏面

❸ 組み立てる



前後足 ☆ テグス30cmの中央スタート×2





材料

白の場合

(完成サイズ：モチーフ高さ4.8×幅3×奥行1.6cm)

- A アクリルビーズ(そろばん型,チョークホワイト, 3mm)..............223個
- B キャッツアイ(丸型,ピンク,2mm).....2個
- C パールビーズ(丸型,こげ茶,2.5mm)..2個
- D アクリル玉(クリア,10mm)......3個
- E 丸小ビーズ(白)..................... 42個
- F チェコファイアポリッシュ(こげ茶,2mm)... 1個
- G 丸小ビーズ(茶)........................2個
- H 丸小ビーズ(ピンク)................3個
- I 特小ビーズ(茶)........................4個
- J 特小ビーズ(メタリックピンク)..... 24個
- K ドロップビーズ(ホワイトパール,4×3mm)..4個
- L シュガービーズ(白,4.5mm)..... 1個
- M リボン型チャーム(ピンク,10×10mm)... 1個
- N クローバー型チャーム(ピンク,6mm).....2個

ストラップ金具(金)..................... 1個

丸カン(金,0.8×5mm)...................3個

テグス(クリア,2号).............4m50cm

使用する道具類

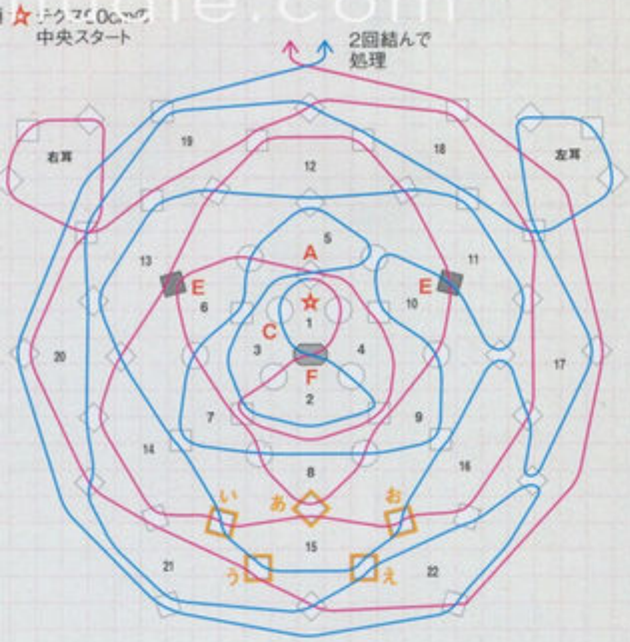
平ペンチ、ニッパー

☎作り方ホットライン

TEL 03-3730-7778(渡辺)

mail info@lovelykaori.com

1 お父さんの頭を作る ※……はすでに通したビーズ

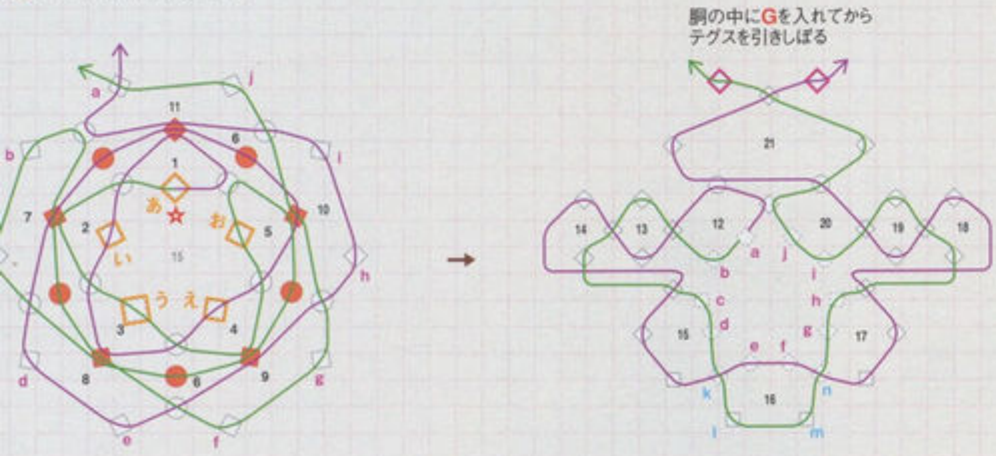


材料





2 お父さんの胴を作る





3 ストラップ金具をつける



犬のお父さん&犬のお父さん・でかっ！

デザイン：渡辺かおり

材料

犬のお父さんの場合

(完成サイズ：モチーフ高さ2.5×幅1.7×奥行2cm)

A スワロフスキー(#5301,チョークホワイト,3mm)……86個
B スワロフスキー(#5301,ライトシャム,3mm)……5個
C 丸小ビーズ(白)……22個
D 丸小ビーズ(赤)……5個
E スワロフスキー(#5000,ジェット3mm)……2個
F チェコファイアポリッシュ(黒,2mm)……1個
G パールビーズ(白,6mm)……2個
H ドロップビーズ(白,4×3mm)…1個
丸カン(ロジウム,0.8×5mm)……2個
ストラップ金具(ロジウム)……1個
テグス(クリア,2号)……140cm

犬のお父さん・でかっ！の場合

(完成サイズ：モチーフ高さ3.6×幅2.3×奥行3cm)

A スワロフスキー(#5301,チョークホワイト,4mm)……86個
B スワロフスキー(#5301,ライトシャム,4mm)……5個
C スワロフスキー(#5301,チョークホワイト,3mm)……22個
D 丸小ビーズ(赤)……5個
E チェコビーズ(丸型,4mm)……2個
F チェコファイアポリッシュ(黒,3mm)……1個
G パールビーズ(白,8mm)……2個
H ドロップビーズ(白,4×3mm)…1個
C カン(ロジウム,0.8×6×8mm) 1個
ストラップ金具(ロジウム)……1個
テグス(クリア,2号)……180cm

使用する道具類

平ペンチ、ニッパー

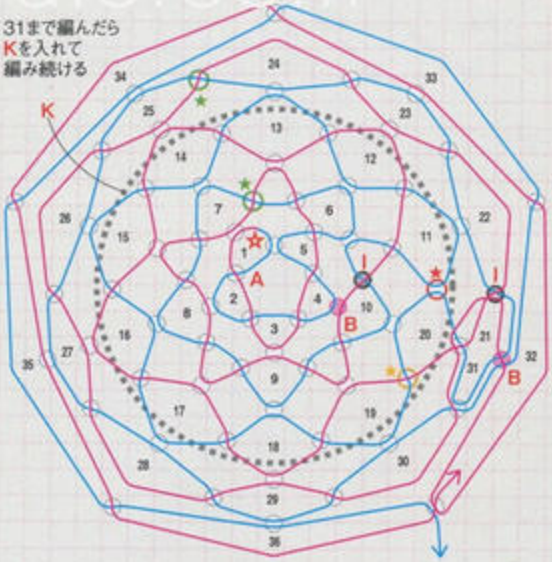
☎作り方ホットライン
TEL 03-3730-7778(渡辺)
mail info@lovelykaori.com

アリスの白ウサギ

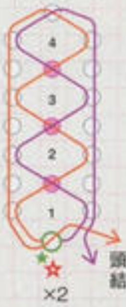
デザイン：渡辺かおり

❶ ウサギの頭を作る

顔 ☆ テグス60cmの中央スタート



耳 ☆ テグス20cmの中央スタート



鼻先 ☆ テグス90cmの中央スタート

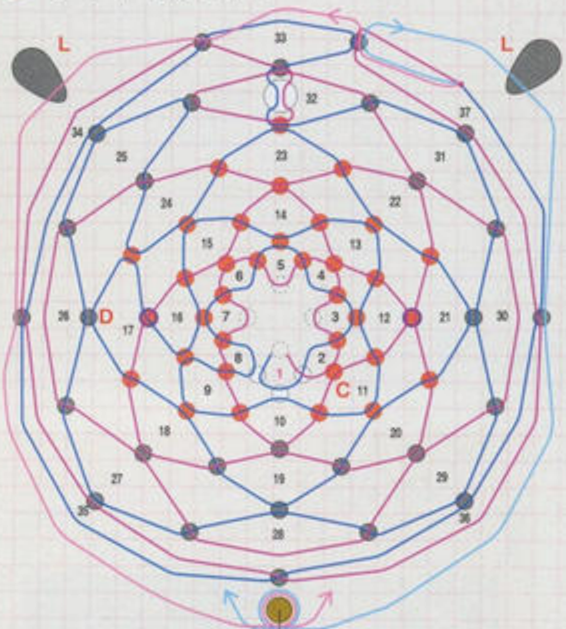


材 料



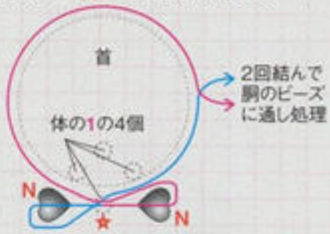


❷ ウサギの胴を作る

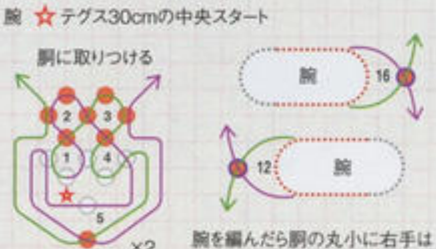


お尻側から頭の中のKにTピンを通し、通し終わったテグスをTピンの頭に巻きつけて固くむすんで処理する

蝶ネクタイ ☆ テグス20cmの中央スタート



腕 ☆ テグス30cmの中央スタート



腕を編んだら胴の丸小に右手は手先を上向き、左手は手先を下に向けて取りつける

❸ トランプを作り、組み立てる

トランプ ☆ テグス70cmの中央スタート



編み終わり、テグスの処理が終わったら、甲丸カン、Cカンを✻の角に取りつける

＊ウサギの右手先に時計チャーム取りつける
＊丸カンでモチーフをバランスよくバックチャーム用チェーンに取りつける



材料

（完成サイズ：モチーフ高さ5.2×幅2.2×奥行1.6cm、ストラップ部分長さ12cm）

- A 丸小ビーズ（白）……163個
- B 丸小ビーズ（ピンク）……8個
- C 丸小ビーズ（赤）……59個
- D 丸小ビーズ（黒）……39個
- E 特小ビーズ（金）……31個
- F スワロフスキー（#5301,ホワイトオパール）……38個
- G スワロフスキー（#5301,ジェット）……10個
- H スワロフスキー（#5301,ダークレッドコーラル）……8個
- I パールビーズ（丸型,2mm,黒）……2個
- J パールビーズ（丸型,2mm,ブロンズ）……1個
- K アクリル玉（クリア,8mm）……1個
- L デザインビーズ ガラス製（ジェット,9×6mm）……2個
- M キャンディービーズ（クリスタル,4mm）……1個
- N シェル（平ハート,4mm）……2個
- Tピン（金,0.7×50mm）……1本
- 時計チャーム（金古美,2.7×1.3mm）……1個
- 甲丸バチカン（金,6mm）……2個
- 丸カン（金,0.8×5mm）4個
- バッグチャーム用金具（金）……1本
- テグス（クリア,2号）……4m25cm

使用する道具類

平ペンチ、ニッパー

☎作り方ホットライン

TEL 03-3730-7778（渡辺）

mail info@lovelykaori.com

人気ショップ「青山ルチル」の処方せんつき

幸せを呼ぶパワーストーンブレスレット

身につけていると、自信が持てたり心が穏やかになれたり…と不思議な力を持つパワーストーン。そんなパワーストーンで、効果別に運気アップしてくれるブレスレットを「青山ルチル」に紹介していただきました。



(左から)水晶クラスター ¥4,800、ヒマラヤ水晶クラスター ¥3,200／青山ルチル

「青山ルチル」に聞く

パワーストーン Q&A

Q1毎日お手入れは必要ですか？

A1 石も人と同じで、1日外に出ていると疲れてしまいます。その疲れを取るためにも、基本的に毎日、石を浄化してください。水晶の原石の上に置いて浄化する方法がおすすめ。また、汗がついたときはやわらかい布でふいてください。水に弱い石もあるので、水には要注意。



水晶の原石がない場合は、水晶のかけらを使ってもOK。貝とヒマラヤ水晶のかけらのセット ¥4,300／青山ルチル

Q2ブレスレットのつけ方に注意点はありますか？

A2 使い始めの2週間はできるだけ毎日、身につけるように心がけて！　普段は左手に、「ここぞ！」というときには右手につけてみてください。また、できるだけ自分以外の人にさわられないようにしましょう。

Q3ブレスレットが切れてしまったら…

A3 その石の役目が終わった＝あなた自身がその石のパワーを必要としなくなったことを意味し、縁起の悪いことではありません。青山ルチルの商品が切れた場合、申し出ていただければお直しも行っています。

効果絶大!　芸能人も通う
人気パワーストーンショップ



青山ルチル
東京都港区南青山 5-16-1
青山ビル 3F
TEL：03-5766-8227
HP：http://ww[illegible]rutile0184.com/

恋愛運アップブレスレット

出会いがない、うまくいかない関係、素直になれない想い…
そんな恋愛の悩みに応えてくれる
パワーストーンをチョイスしました。



恋愛運アップブレスレット ¥13,000／青山ルチル

青山ルチルの処方せん

アクアマリンとカルセドニーで自分に合う人との出会いを呼び（恋人がいる人は絆を深める）、アパタイトが思っている気持ちを素直に言葉にして思いやる恋愛力をサポート！　ロードクロサイトとアメジストが自分に自信がなく、アピールできない人にも自信と魅力を引き出す手助けをしてくれます。

ブレスレットに使用した石

a.モルガナイト、b.ロードクロサイト、c.ブルーアパタイト、d.ムーンストーン、e.ピンクカルセドニー、f.アクアマリン、g.アメジスト、h.レインボークォーツ、i.水晶

健康運アップブレスレット

何をするにも、やっぱり健康であることが第一！
体内にたまった老廃物を排出し、
健やかな体へと導いてくれるブレスレット。

青山ルチルの処方せん

チャロアイトが肝機能を活発にし、毒素を体外に排出してデトックス効果が促進されます。アベンチュリンは血圧のバランスをとって肺や心臓発作などを予防してくれる働きもあり、アンバーはのどの通りを改善して皮膚の再生を促してくれます。アベンチュリンやアンバーは古代から健康の象徴とされ、当時の医学の治療にも用いられていました。ネガティブエネルギーを弾く石たちの組み合わせなので、病魔を寄せつけません。

ブレスレットに使用した石

a.アベンチュリン、b.アンバー、c.チャロアイト、d.ムーンストーン、e.水晶



健康運アップブレスレット ¥11,600／青山ルチル

金運アップブレスレット

不景気に負けない、お金を引き寄せる力をアップ！
運を使い果たさないよう、
バランスを調整してくれる石もミックスしています。



金運アップブレスレット ¥13,760／青山ルチル

青山ルチルの処方せん

ルチルクォーツとゴールデンオーラのお金を引き寄せる力とコスモオーラの直感力で、収入を得るタイミングを見極める力をサポート。レインボークォーツの願いを叶える力でさらに運気をアップ。石の効果が強すぎたとき、プレナイトがブレーキの効果を出してバランスを取ってくれます。賭け事の金運も運んでくれる組み合わせですが、地道な努力も実らせてくれます。

ブレスレットに使用した石
a.ルチルクォーツ、b.ゴールデンオーラ、c.プレナイト、d.コスモオーラ、e.レインボークォーツ、f.水晶

仕事運アップブレスレット

働く女性の味方になってくれるパワーストーン。
仕事を成功に導いてくれます。
ビジネスシーンでしっくりなじむデザインも◎。

青山ルチルの処方せん

ルチルクォーツで目標達成までの力をサポートし、ガーネットの勝利の女神が守護してくれます。やる気や行動力を促進するカーネリアン、対人関係も有効に仕事が進められるようにサポートするシトリン、悪い仕事を遠のけてくれるヒスイ。これらの石たちが、男性に囲まれて仕事をする女性や、独立して仕事をリードする立場にある女性のいいパートナーになってくれます。

ブレスレットに使用した石
a.ルチルクォーツ、b.カーネリアン、c.ブラックトルマリン、d.ビルマヒスイ、e.ガーネット、f.ホワイトオーロラ、g.シトリン



仕事運アップブレスレット ¥10,380／青山ルチル

美容力アップブレスレット

石の成分が直接働きかけ、内側から輝く女性の魅力をアップさせたり、肌荒れなどの具体的な症状もやわらげてくれる効果もあり！



美容力アップブレスレット ¥9,020／青山ルチル

青山ルチルの処方せん

レモンクォーツに含まれる硫黄とセラフィナイトの細胞の活性化が肌をいきいきさせます。ムーンストーンとローズクォーツが女性ホルモンのバランスを取って、体の内側から整えてくれます。アメジストの安眠効果は、ストレスで眠りが浅く肌が荒れてしまう方にもおすすめ。普段のお手入れはもちろん大切ですが、石が含む成分も一役買ってくれるかも！

ブレスレットに使用した石

a.ラベンダーアメジスト、b.レモンクォーツ、c.ムーンストーン、d.ローズクォーツ、e.セラフィナイト、f.淡水パール、g.水晶

リラックス効果ブレスレット

ストレス社会の現代では、心身ともにリラックスさせることが必要です。疲れをしっかりリセットして、心を穏やかに保ちましょう。

青山ルチルの処方せん

フローライトで精神をリラックスさせてストレスからの解放を促し、ガーデンクォーツの大地のエネルギーで肉体と精神の両面からの疲れを癒してくれます。エンジェライトやフローライトの高次元のエネルギーと、ガーデンクォーツやスモーキークォーツの大地のエネルギーで身体に柱を作り、心身ともに安定とリラックスを与えてくれます。

ブレスレットに使用した石

a.マルチフローライト、b.グリーンフローライト、c.エンジェライト、d.ガーデンクォーツ、e.スモーキークォーツ、f.水晶



リラックス効果ブレスレット ¥8,200／青山ルチル



1ハンドモチーフペンダント 参考作品

さらに初心者向け！
手モチーフ1つバージョン

ビーズステッチで編む

大人エレガンスペンダント

個性的な「手」のモチーフが特徴の、エレガントなペンダント。
ビーズステッチで編む部分はペンダントトップだけ！
初心者の方も、針と糸で編むビーズステッチの楽しさをぜひ味わってみてください。

2ハンズモチーフペンダント

ペンダントトップの手のモチーフは"ブリックステッチ"で編み上げます。
アクセ全体の色みを金と銀の2色でおさえることで、エレガントな雰囲気に。
デザイン性の高さが魅力のおしゃれなペンダント。

デザイン：ひさのあきこ

パッチワーク作品、額 参考商品／ABCクラフト 新宿三越店

手 順

❶ 開いた手を作る → ❷ 握った手を作る → ❸ 組み立てる

※……、はすでに通したビーズ

材 料

A

B

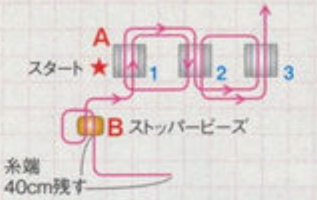
C

D

❶ 開いた手を作る

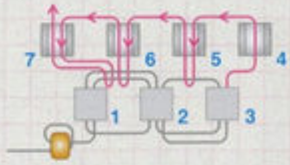
※ビーズ針に糸を通し、編む
※糸をしっかり引きながら編む

① 1段め ラダーステッチで編む

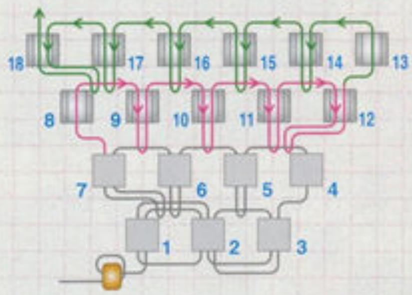


② 2段め ブリックステッチで編む

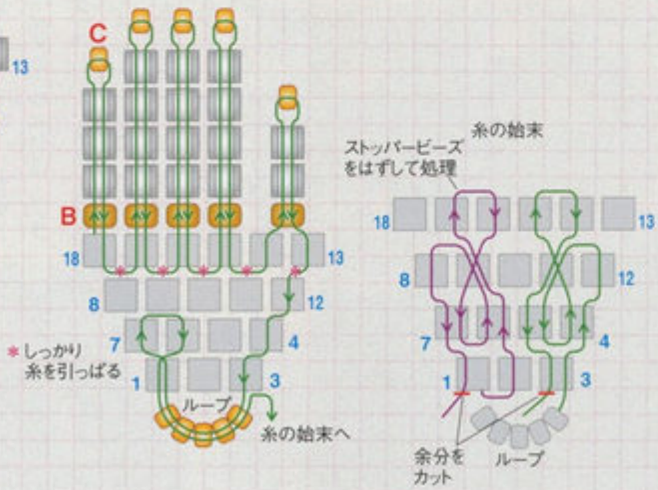
先の段の渡った糸をすくいながら編む



③ 3段め・4段め ブリックステッチで編む



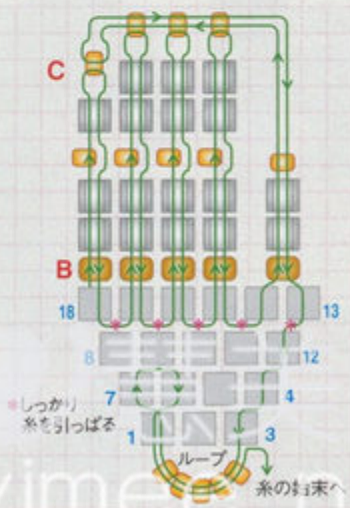
④ 指を作り、糸の始末をする



❷ 握った手を作る

※①～③、糸の始末は開いた手と同じ

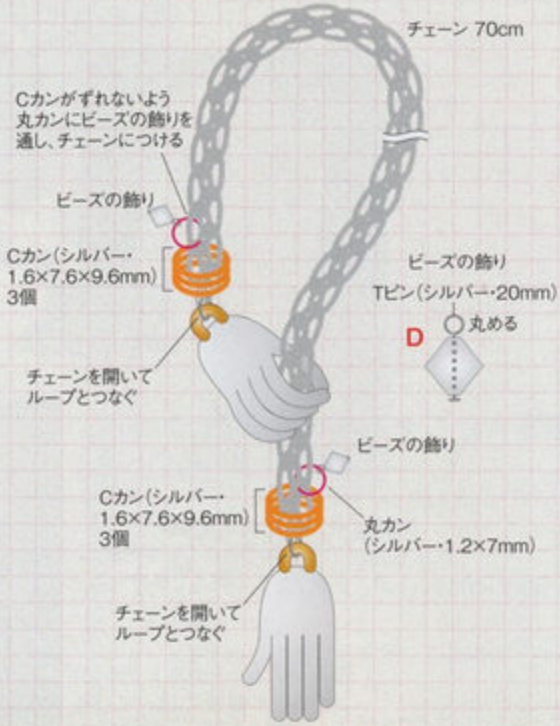
④ 指を作り、糸の始末をする



※握った手を右手にする場合は指を手前側に曲げる。
左手にする場合は指を向こう側に曲げる。

❸ 組み立てる

※手の左右を確認してから握った手にチェーンをつけ、チェーンのもう片方を握った手に通して端に開いた手をつける



2ハンズモチーフペンダント

デザイン：ひさのあきこ
（完成サイズ：長さ74cm）



材料

A 六角小ビーズ（銀）................70個
B 丸小ビーズ（金）...................20個
C 特小ビーズ（金）....................14個
D スワロフスキー（#5301,クリスタル,6mm）.........................2個
Cカン（銀,1.6×7.6×9.6mm）.......6個
丸カン（銀,1.2×7mm）..................2個
Tピン（銀,0.7×20mm）..................2本
デザインチェーン（銀）.............70cm
ビーズ糸（One.G,黒）......130cm×2本

使用する道具類

ビーズ針10号、そり刃はさみ、平ペンチ

☎作り方ホットライン

HP http://www.mh-sb.bb4u.ne.jp/~c-m-tan/

キットご注文専門

キット価格 ￥2,500（税込）

HP http://www.mh-sb.bb4u.ne.jp/~c-m-tan/

「aile d'ange エールダンジュ」デザイナー夏樹ユウさん

オフルーム専門のジュエリーショップ

大人の街、横浜に素敵なジュエリーショップがオープンしました。お店の名前はフランス語で「天使の羽」を意味する「aile d'ange エールダンジュ」。全国でも珍しいオフルーム専門のショップです。オフルームとは、織り機を使わず、針と糸で編んでいく技法で、国内ではビーズステッチとも呼ばれています。身につけたときの柔らかくしなやかなつけ心地が特徴で、幅広い年齢層の方に人気があります。

ジュエリーをデザインするのは夏樹ユウさん。"シンプルだけれど華があるジュエリー"に定評があります。彼女にかかれば、フラワーなどのかわいいモチーフも、色のマジックで大人かわいいジュエリーに大変身。デパートなどの展示会があると、全国から多くのファンがかけつけるほどです。

そんな夏樹さんがデザインしたジュエリーが店内にはずらりと並びます。「見て、触れて、身につけて、ここはオフルームジュエリーを純粋に楽しんでもらえるサロンです」と夏樹さん。サロンでは、オフルームの魅力を伝えるために、ワンディレッスンも行っています。初級、中級とあるので、初めての方でも大丈夫。これから何か新しいことにチャレンジしたい方におすすめのお店です。



「天使の羽」という店名にふさわしく清潔感があり、とっても居心地のいいサロン。



デザイナーの夏樹ユウさん。自身が普段使いできるデザインをお客さまにもご提案します。



オフルームジュエリーのキットのサンプル。展示されている作品の多くはキットでご購入できます。



輸入品のおしゃれなトグル（マンテル）が豊富に揃っています。全国でも珍しい充実ぶり。

ビーズサロン情報

aile d'ange(エールダンジュ)

住所：神奈川県横浜市
中区元町5-209北村第2ビル2F
TEL：045-263-8730
時間：11:00〜18:00
休：月曜日及び第1・3日曜日
アクセス：JR京浜東北線石川町駅3分
みなとみらい線元町中華街駅7分
HP：http://www.aile-dange.com/
※ネットショップでもお店と同じ商品などがご購入できます。



ビーズバイキングは、バイキング方式で
好きなビーズを選んでブレスレットを作る講習。
所要時間は約30分で、ちびっこのみの参加でOK。
もちろん親子での参加も大歓迎！

集まれ！未来の ビーダー・キッズ

ビーズが好きなのは大人だけではありません。
ママたちに負けないくらい、ちびっこ達もビーズが大好
そこで、未来のビーダーたちの
楽しいイベントをレポートします。

読者のみなさんは、現代子供おもちゃ事情をご存知ですか？ 大人顔負けの、本格的に作れるおもちゃが、たくさん市場に出ています！ 生キャラメルを作れるもの、オリジナル消しゴムを作れるもの…その数はさまざま！

中でも、ビーズ系アクセキットは種類が豊富で群を抜いています。

そう、今はちびっこだってビーズ製作がブームなんです。そこで、クラフトワールドそごう大宮店さんで開催された、キッズ向けのビーズ製作講習会を突撃取材させていただきました。

店長さんにお話を伺いました。

「毎年『親子でチャレンジ！ 夏休み手作りワールド』と題して開催しています。始めてからもう5年になりますね。ありがたいことに年々盛況で、時期が近づくとお問い合わせの電話も入るくらいなんですよ。企画内容は、その年の流行で若干変わってきますが、この『ビーズバイキング』は毎年定番でいつも大人気です。小さな子供たちにも、ビーズってこんなに楽しいんだよと体験させてあげられれば…と思っています」。

さぁ、いよいよ子供たちが挑戦です。この回の講習には、たまこちゃん(7)、たまみちゃん(5)、あすかちゃん(4)、ひいろくん(5)、なつきちゃん(5)、あきちゃん(8)が参加していました。みんな、どんな作品ができ上がるかな？



ビーズバイキング
会場はこんな感じ！



カラフルでかわいい
ビーズがいっぱい



店長の後藤さん



心配しなくても大丈夫
やさしいお姉さんが教えてくれます

ビーズは初めてという唯一男の子のひいろくん＆ママ。
「あのね、ホントは秘密なんだけど、でき上がったらママにあげるんだ！」



はりきってビーズを選んでいたなつきちゃん
「本当は幼稚園にして行きたいの。でもママがダメっていうよねぇ…」





できたよ～♪みんなで「ハイ・ポーズ」

ちっちゃい穴に通すのは集中力がいります





もうすぐ完成！
早くつけたいな

キッズの様子を見ていたパパ＆ママたちも大絶賛！『子供たちがこんなに楽しそうなら、わたしもビーズをやってみようかなぁ』と話してくれたママさん達も、たくさんいましたよ。これからの季節、親子でビーズを楽しむのもちょっとオシャレじゃありませんか？

クラフトワールドそごう大宮店
tel048−631−1171

クラフトワールドそごう大宮店では、大人向けのビーズ講習会も開催中。
初心者OKで入会も随時受付中。
また、冬休みもキッズ向けの手作り講習会を開催予定。
どちらも、詳細はお電話にてお問い合わせ下さい。

これだけは知っておきたい ビーズ基礎レッスン

ビーズ作りには、いろいろな材料や道具が登場します。また、アクセ作り、アニマルやキャラクターなどのモチーフ作りには、様々なテクニックが必要です。そこで「これだけ知っていれば大丈夫」という、ビーズ作りに必要な知識やテクニックを厳選してご紹介します。これさえ覚えれば、初心者の方でもビーズ作りをスムーズに楽しむことができます。

金具＆ワイヤー類



丸カン
具やパーツをつなげる円形をた金具です。



Cカン
金具やパーツをつなげる「C」の形をした金具です。



三角カン
金具やパーツをつなげる三角の金具です。平らなビーズやドロップ型のビーズを挟むようにして使います。



カニカン
アクセの止め金具です。アジャスターや板カンなどと一緒に使います。



板カン
アクセの止め金具です。カニカンなどと一緒に使います。



引き輪
クセの止め金具です。板カンアジャスターとセットで使います。



9ピン
ビーズを連続してつなぐための道具です。ビーズを通し、先端を丸めて使います。



Tピン
ビーズの片側を別のパーツにつなぐための道具です。ビーズを通し、先端を丸めて使います。



Oピン(玉つきピン)
ビーズの片側を別のパーツにつなぐための道具です。使い方はTピンと同じです。先端の丸は装飾です。



ダルマチップ(ボールチップ)
ワイヤーやテグスの端を処理するための金具です。



つぶし玉(カシメ玉)
イヤーやテグスの端を処理すための金具です。ペンチでつして固定します。



Vカップ(貝チップ)
ボールチェーンの端を処理するための金具です。



指輪(リング)金具
リングを作るための金具です。カンにビーズやパーツをつなぎます。



ピアス金具
ピアスを作るための金具です。ビーズやパーツをつないで使います。



イヤリング金具
イヤリングを作るための金具です。ビーズやパーツをつないで使います。



ストラップ金具
ストラップを作るための金具です。先にパーツなどをつないで使います。



マンテル
アクセのとめ金具。ネックレスなどの両端に使います。



座金(菊座)
ビーズにかぶせて使う飾り用のパーツです。穴の大きなビーズに、ピンを固定するのにも使います。



テグス
ビーズを通して使う、ナイロン製の糸です。号数が大きくなるにつれて太くなります。



ワイヤー
ビーズを通して使う、金属製の糸です。折り曲げやすく、デザインしやすいのが特徴。号数が大きくなるにつれて細くなります。



グリフィン糸
シルクでできたビーズ用糸。ワイヤー針が糸についているので簡単にビーズを通せます。



チェーン
ビーズを通したり、ピンなどを下げたり、細かく切ってパーツとして使います。

ボールチェーン
金属製の小さなボールがつながったチェーン。Vカップ(貝チップ)とセットで使います。



アジャスター
ネックレスやブレスレットの長さを調整するための金具です。

道具類



丸ペンチ(丸ヤットコ)
ピンやワイヤーの先を曲げたり、丸カンやCカンなどをつなぐのに使います。先が丸くなっているのが特徴。別名「コーンプライヤー」。



平ペンチ(平ヤットコ)
ピンやワイヤーの先を曲げたり、丸カンやCカンなどをつなぐのに使います。先が平たくなっているのが特徴。



ニッパー
テグスやワイヤーを処理するために使います。ピンなどの長さ調整にも使います。



はさみ
テグスやワイヤーを処理するために使います。



ピンセット
細かいビーズやパーツをつまむのに使います。



糸通し(ビーズ通し針)
ビーズに糸を通すための針です。ビーズが通るように、針の頭の部分が普通の針より細くなっています。



定規
テグス、ワイヤー、チェーンの長さを測るのに使います。



オウル(目打ち)
パールビーズの穴の周りをきれいにしたり、糸の結び目を作るのに使います。



ボンド
ビーズに触れる部分には2液を混ぜて使うエポキシ系のボンドを使います。ひもの端やテグスの結び目を処理するのには木工用ボンドを使います。

「アニマル」「プチバッグ」などのモチーフ作りに必要なテクニック

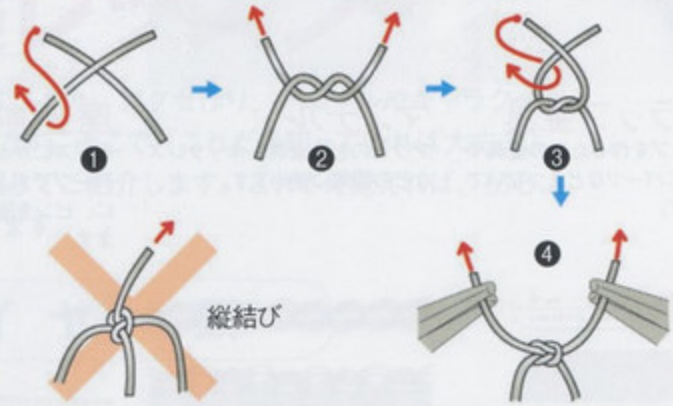
ビーズの扱い方



テグスの一方の端をテープかクリップで固定し、ビーズをひとつずつつまんで通す。

布や小皿の上に出したビーズをテグスで刺すようにして拾いながら通す。

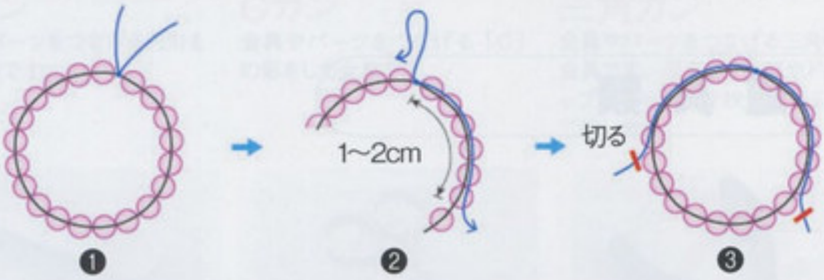
テグスの端の処理



❶,❷　左のテグスを上にして図のように1回結ぶ。

❸,❹　2回目は右のテグスを上にして結ぶ。テグスが短い場合は、ペンチを使って、テグスの端をひっぱりながら結ぶ。縦結びにならないように注意。

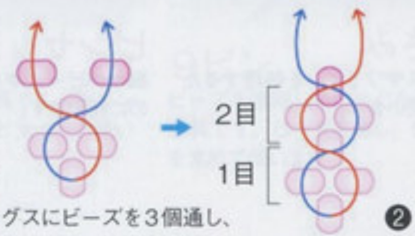
テグスの隠し方



❶,❷ ビーズにテグスを通し結んだら、一方のテグスを1〜2cmビーズに通して隠す。もう一方のテグスは反対側のビーズに通す。結び目は引っぱってビーズの中に隠すようにする。

❸ 余分なテグスはニッパーでカットする。

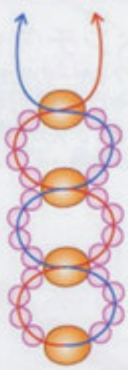
8の字編みの基本



❶ 初めにテグスにビーズを3個通し、4個目のビーズでテグスを交差させる。これを繰り返す。

❷ 2目編んだ図。編んだ状態が「8の字」になっている。

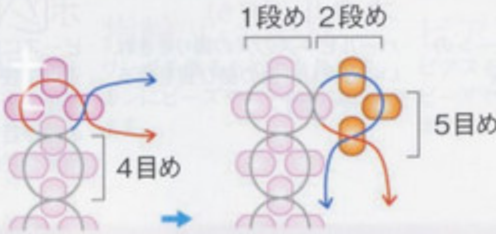
8の字編みのバリエーション



編み始めと、テグスを交差させる部分には大きめのビーズ、左右には小さめのビーズを使って編んだ図。ビーズの種類や個数を変えることで、いろいろなバリエーションができる。

平面のモチーフの編み方

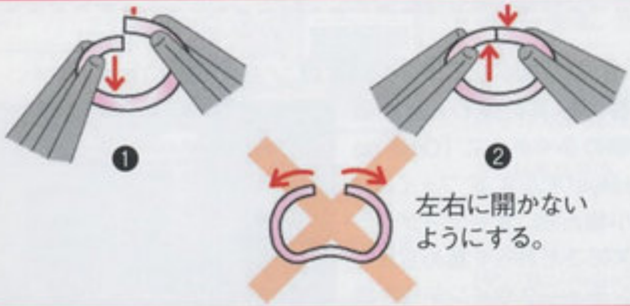
❶ 5目・2段の平面モチーフを編む。まず8の字編みを4目作り、5目の所で右側のビーズでテグスを交差させる。



❷ ビーズを3個加えて、下のビーズでテグスを交差させる。これを5目分繰り返す。

アクセ作りに必要なテクニック

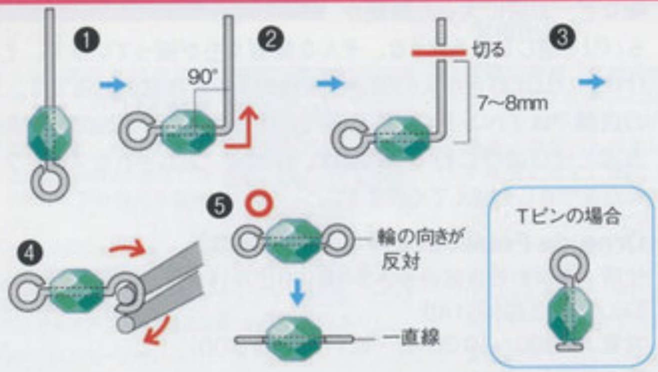
丸カン、Cカンの扱い方



❶ 両手に平ペンチを持って図のように輪の両端をはさみ、前後にずらすようにして開く。左右に開くとカンが変形したり折れやすくなるので注意。

❷ 閉じるときも同様に、両手に平ペンチを持って輪の両端をはさみ、前後にずらすようにして閉じる。

9ピン、Tピンの扱い方



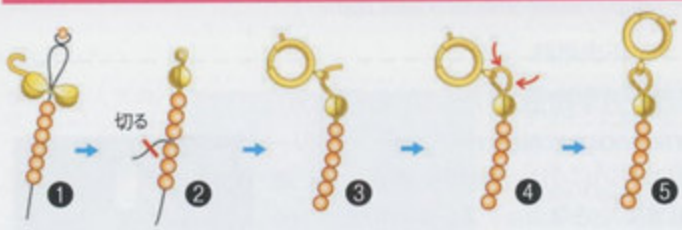
❶,❷ ビーズにピンを通し、ビーズの根元から平ペンチを使ってピンを90度に曲げる。9ピンの場合、一方の輪と反対になるように曲げる。

❸ 曲げたピンを7～8mm残してニッパーで切る。

❹ 丸ペンチでピンの先端をつまみ、内側に巻き込むようにして隙間ができないように丸める。

❺ 輪の向きが反対になり、カンを横から見たときに一直線になっているようにする。

ボールチップと引き輪の処理

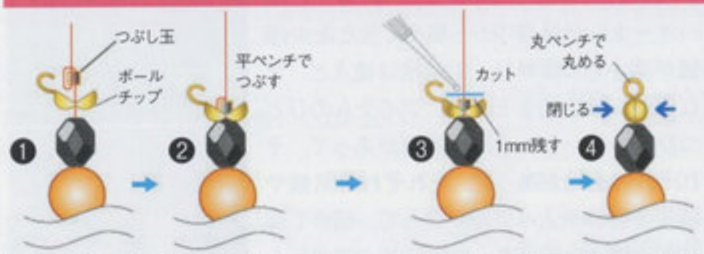


❶ テグスに丸小ビーズなどを1個通し、テグスの端から約5cmくらいの所で固結びをする。長い方のテグスの端からボールチップを通し、短い方のテグスはボールチップの穴から外へ出す。結んだ丸小ビーズをボールチップによせて、長い方のテグスにビーズを通す。短い方のテグスは1～2cmビーズに通して隠す。

❷ 平ペンチでボールチップで閉じ、ニッパーなどで短い方のテグスの端を切る。

❸,❹,❺ ボールチップに引き輪を通し、丸ペンチでホック部分が根元につくように丸めて閉じる。

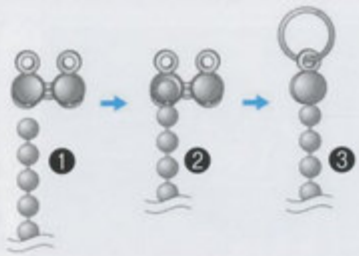
ボールチップとつぶし玉(カシメ玉)の処理



ナイロンコートワイヤーにボールチップ、つぶし玉の順に通し、つぶし玉をボールチップの穴の際に寄せてつぶす。

つぶし玉から出ているワイヤーを、1mm程残してカットし、瞬間接着剤をたらし、ボールチップを閉じて上端を丸める。

Vカップ(貝チップ)の処理



❶,❷ ボールチェーンの端をVカップ(貝チップ)の片側にはめる。

❸ 平ペンチでVカップ(貝チップ)を隙間ができないように閉じる。とめ具をつなぐときは、Vカップ(貝チップ)に丸カンを通す。

メガネ留めの方法



ワイヤーにビーズを通し両端をビーズの際から1mm離れたところで90°に曲げる。

丸ペンチで丸める。

ビーズの際の根元に2～3回巻きつけ余分をカットする。

カットした切り口を平ペンチで押さえる。反対側も同様に丸める。

メガネ留め同士をつなぐテクニック



2で丸めた状態でお互いつなげてから3～4の工程を行う。

NEWS

ビーズアクセやファッションに関する
おすすめニュースをご紹介します。

短期資格取得コース 9／29 10／3・6・10無料説明会開催

大阪のビーズ専門スクール「アヴァンセ」ではインストラクター短期育成講座を10月開講。初心者でも約4か月でプロとして必要なテクニックと知識が身につくカリキュラム。文部科学省許可（財）日本余暇文化振興会認定の資格取得後、スクール独自の登録制度により、講師やアシスタントの紹介、メーカーから依頼される商品の企画開発など、活躍の場は多岐に渡っています。また各種コンテストで多くの受賞者も輩出。



「短期間で講師力・デザイン力を身につけたい方は説明会にご参加下さい。1年以内に結果を出す方も多いですよ」（担当者）。気軽に説明会にご参加してみては？ 詳しくはHPにアクセス。

大阪のビーズ専門スクール「アヴァンセ」
TEL：072-743-7889
HP：http://avanc.hp.infoseek.co.jp

アクセを彩るフランス雑貨ショップ



本書の写真に使われている小物の多くがここ「Orne de Feuilles（オルネ ド フォイユ）」の小物たち。オーナーがフランスにこだわって集められたアンティークやインテリア雑貨、アクセやファッション小物など、お店に入った瞬間からパリを感じられるような、そんな雑貨たちが揃っています。それだけに、パリが好きな人の間では聖地のような存在のお店です。青山の店舗ではイベントやフード販売も行われていますので、仲のいい友達とぜひ遊びに行ってみてはいかが？ おしゃれなスタッフがあなたをやさしく迎えてくれます。

Orne de Feuilles（オルネ ド フォイユ）
住所：東京都渋谷区渋谷2-3-3青山Oビル1F
TEL：03-3499-0140
営業：11:00～19:30（日・祝11:00～19:00）
休：月曜日
MAIL：orne@5carnets.com
HP：http://www.ornedefeuilles.com/

人気デザイナー夏樹ユウさんの著書発売

オフルームアクセ専門のショップ「aile d'ange エールダンジュ」のレシピ集『しなやかに装うオフルームジュエリー』が発売されました。紹介されている内容は、デザイナー夏樹ユウさんの代表作と「ワンポイントアドバイス」つきの丁寧なレシピ。フランスのサロンをイメージさせる美しい写真やデザインは眺めているだけでうっとりするほどです。初めて「オフルームジュエリー（ビーズステッチ）」に触れる方はもちろん、中上級者でも楽しめる1冊です。横浜元町のショップ情報や掲載作品の通信販売の情報なども掲載されています。興味がある方は気軽にお問合せしてみて下さい。



aile d'ange（エールダンジュ）
住所：神奈川県横浜市中区元町5-209北村第2ビル2F
TEL：045-263-8730
時間：11:00～18:00
休：月曜日及び第1・3日曜日
HP：http://www.ailedange.com/

洋服の博物館みたいなお店





contemporary creation+（コンテンポラリークリエイション）は、吉祥寺の西側、大正通りにある小さなショップ。本書のモデルさんが着こなしているスタイリッシュな洋服の多くがここの洋服。商品はベルギー、ドイツ、フランス、イタリア、デンマーク、日本…オーナーが世界中から集めてきた希少価値が高いものばかり。生産地は違えど、それぞれに魅力的なモノ達。アイテムのひとつひとつが、それぞれの場所があって、それぞれの土地があって、それぞれの気候や植生や動物や人々や光があって、初めて存在する様々なモノ達。お店に並ぶアイテムの1点1点にオーナーの愛が感じられます。

**contemporary creation+
（コンテンポラリークリエイション）**
住所：武蔵野市吉祥寺本町2-31-2-101
TEL：0422-20-8101
営業：12:30～21:00
休：月、金曜日
HP：http://www1.parkcity.ne.jp/ccplus

Designer's Information

ご協力いただいたデザイナーの方々の最新情報をご紹介。

佐々木公子



記念すべき著書本・第10弾『ハートフル ビーズモチーフ』（ブティック社）が発売中。『ビーズモチーフ仲間たち』『12ヵ月のビーズベア』『小さなビーズモチーフの贈り物』『キラキラファンタジービーズモチーフ』『ディズニーキャラクターのビーズモチーフ』も好評発売中。9月16日～「ビーズクラフト展」にも出展予定。

佐々木公子（ささききみこ）
ビーズ作家。かわいらしいアニマルモチーフが大人気。多数、発行されている著書本も要チェック。

松田陽子



【ビーズ教室】毎月第1・3火曜日10:30～、木・土曜日13:30～開催。受講料1回￥1,500。ワイヤー、ブライダル作品は1回￥3,500。体験教室￥6,000（随時募集）。石をお持ちの方は￥5,000円の持込コースあり。09年9月～10年1月三越恵比寿店、銀座店で講習会あり。【ネットショップ】ブライダルジュエリー新登場。

松田陽子（まつだようこ）
HP：http://www.heartheart.jp/
TEL：03-3866-2930
メール：matsuda-yoko@heartheart.jp

貴和製作所



銀座松坂屋 本館3階に貴和製作所銀座松坂屋店が2009年7月末にオープン！ 店内には、スタッフが常駐する「工房スペース」あり。ビーズの品揃えはもちろん、先行発売の商品や「カスタムメイドパーツ」充実。アクセサリーの完成品を扱うオリジナルブランド『GIRLS END KIWA』も登場。

株式会社 貴和製作所（きわせいさくじょ）
銀座松坂屋店（銀座松坂屋本館3階）
TEL：03-3572-7031 営業時間：10:30～19:30、
本店（浅草橋）TEL：03-3863-5111
HP：http://www.kiwaseisakujo.jp/

渡辺かおり



ABCクラフト新宿三越店（03-5919-1511）にて毎月常設講習会を開催中（要予約）。ABCクラフト新宿三越店、大阪天王寺本店にある"Lovelyカオリ"コーナーではキットや作品を販売しています。
自由が丘「メルレットルーム・カリーノ」にて教室開催、詳しくはHPを。大丸東京店11/11～16「ビーズアクセサリフェア」に出展。12/4～5「ハンドメイドフェス」に出展（当日講習会あり）。

渡辺かおり（わたなべかおり）
HP：http://lovelykaori.com
TEL&FAX：03-3730-7778
メール：info@lovelykaori.com

富樫由美子



待望の著書『富樫由美子のビーズアクセサリーコレクション』（ブティック社）が発売。過去に発表した作品に新作や新色を加えて1冊にまとめました。シンプルなものからゴージャスなものまで、人気デザイナー富樫さんのアクセが楽しめます。ホームページ「Crystal Rose」では富樫さんのキットが購入できます。

富樫由美子（とがしゆみこ）
HP：http://crystal-rose.biz
メール：info@crystal-rose.biz

白石洋子



いつものビーズから洗練されたデザインを生み出す白石さん。『藤久通信講座 白石洋子のビーズ・アクセアリー』監修。通信講座に興味のある方は、052-776-8004へお問い合わせください。隔週刊で発売されている『ビーズアクセサリー』（デアゴスティーニ）のキットのデザインなども担当。ぜひ、白石さんの世界観をご堪能あれ。

白石洋子（しらいしようこ）
メール：smileforyou_yoko@yahoo.co.jp

青山ルチル



東京で大人気のパワーストーンショップ。ここのパワーストーンのブレスのオーダーの方法は2種類。1つめは占い師に診てもらい、必要な石を厳選する方法「セラピストリーディング」。2つめは直接デザイナーと相談しながら制作する方法。予約優先制ですが、直接お店を訪ねてもOK。ぜひ、パワーストーンの神秘に触れてみては。

青山ルチル（あおやまるちる）
HP：http://www.rutile0184.com/
TEL：03-5766-8227 営業時間：12:00～20:00

熊原史子



「Beads Mania」の企画・デザインに携わっていた熊原さんが主宰するインターネットショップ「fumi＊tsuki」。「早朝」にある澄んだ雰囲気のような、ちょっとした希望や期待を感じられてハッピーな気持ちになれる、そんなアクセに出会えます。日常を楽しく、スタイリッシュに過ごしたい方におすすめのアクセブランドです。

熊原史子（くまはらふみこ）
HP：http://www.fumitsuki.net/
メール：info@fumitsuki.net

北川深雪



ABCクラフト新宿三越店（03-5919-1511）にて毎月第3土曜日に常設講習会を開催中。そのほか東武カルチャー池袋（03-3988-4855）、プランタン銀座（03-3567-7235）、東急セミナーBE渋谷（03-3477-6277）、西武コミュニティーカレッジ池袋（03-5949-5483）で講習会あり。12/4～5まで新宿ABCにて「ハンドメイドフェス」に出展。当日、講習会あり。

北川深雪（きたがわみゆき）
TEL&FAX：044-966-9426

ひさのあきこ



2009年10月よりビーズ教室がスタートします。講座内容に関しては、9月よりサイト上にアップされますので、要チェックです。また、ひさのさんの講習作品のキットもHPから購入できるので、ぜひアクセスしてみて下さい。Gallery mAtanのコーナーでは、ひさのさんがデザイン制作したアクセを見ることもできます。

ひさのあきこ
HP：http://www.[illegible]

モバイルデザイナースクール



デコアートのテクニックが学べ、就職支援までしっかりフォローしてくれるスクール。基礎からデコレーターの資格取得向けコースまで、目的に合わせた受講が可能。1日体験レッスンや無料見学説明会もあるので、興味のある方は気軽に問い合わせしてみて下さい。仕事が忙しい方、通学は無理という方には通信講座がおすすめ。

NPO法人日本デコレーター協会 第一認定校
モバイルデザイナースクール
HP：http://www.glam-baby.com/
TEL：0120-519-808 メール：info@glam-baby.com

●ビーズX-SENSE



自宅にいながら手軽にビーズを注文できるネットショップ。スワロフスキーやチェコなどの定番ビーズから、天然石、金具類、アクセサリーキットまでリーズナブルな価格帯でそろっています。メルマガに登録すると毎週1回、会員限定『招待状メルマガ』が届き、数量限定のお得なアイテムをお買い物可。ぜひアクセスしてみて！

ビーズX-SENSE（ビーズエックスセンス）
HP：http://x-sense.jp/ TEL：0120-566-035 FAX：0120-359-1050



簡単たのしいビーズアクセ

スタッフ

編集
竹内和司、小泉由布子(PRESS PARIS)

デザイン
鎌田僚(gnou.jp)

撮影
次松大介(PRESS PARIS)

スタイリング
武藤留衣(PRESS PARIS)

製図
山口裕子、石川啓子(株式会社レシピア)

広告
㈱いきいきエージェント(03-3866-2930)

編集人／煤孫勇夫
発行人／天野義弘

発行／株式会社パッチワーク通信社
〒113-0033　東京都文京区本郷5-28-3
TEL 03-3816-5538(代表)
TEL 03-3816-5140(販売部直通)
振替／00120-2-112744
URL http://www.viq.com/
製版／ギョーワ
印刷／共同印刷株式会社
製本／共同製本株式会社

この本に関するお便り、ご意見、ご質問は編集部
(PRESS PARIS プレスパリ)まで
〒116-0013
東京都荒川区西日暮里3-7-33-A202
PRESS PARIS宛
TEL&FAX 03-6383-0028
メール pressparis@waltz.ocn.ne.jp
URL www.pressparis.com



カーネリアン（赤瑪瑙）

9784863221611

1929476012005

定価：本体1,200円＋税

ISBN978-4-86322-161-1

C9476 ¥1200E

雑誌 67516-61 Printed in Japan 共同印刷株式会社／印刷